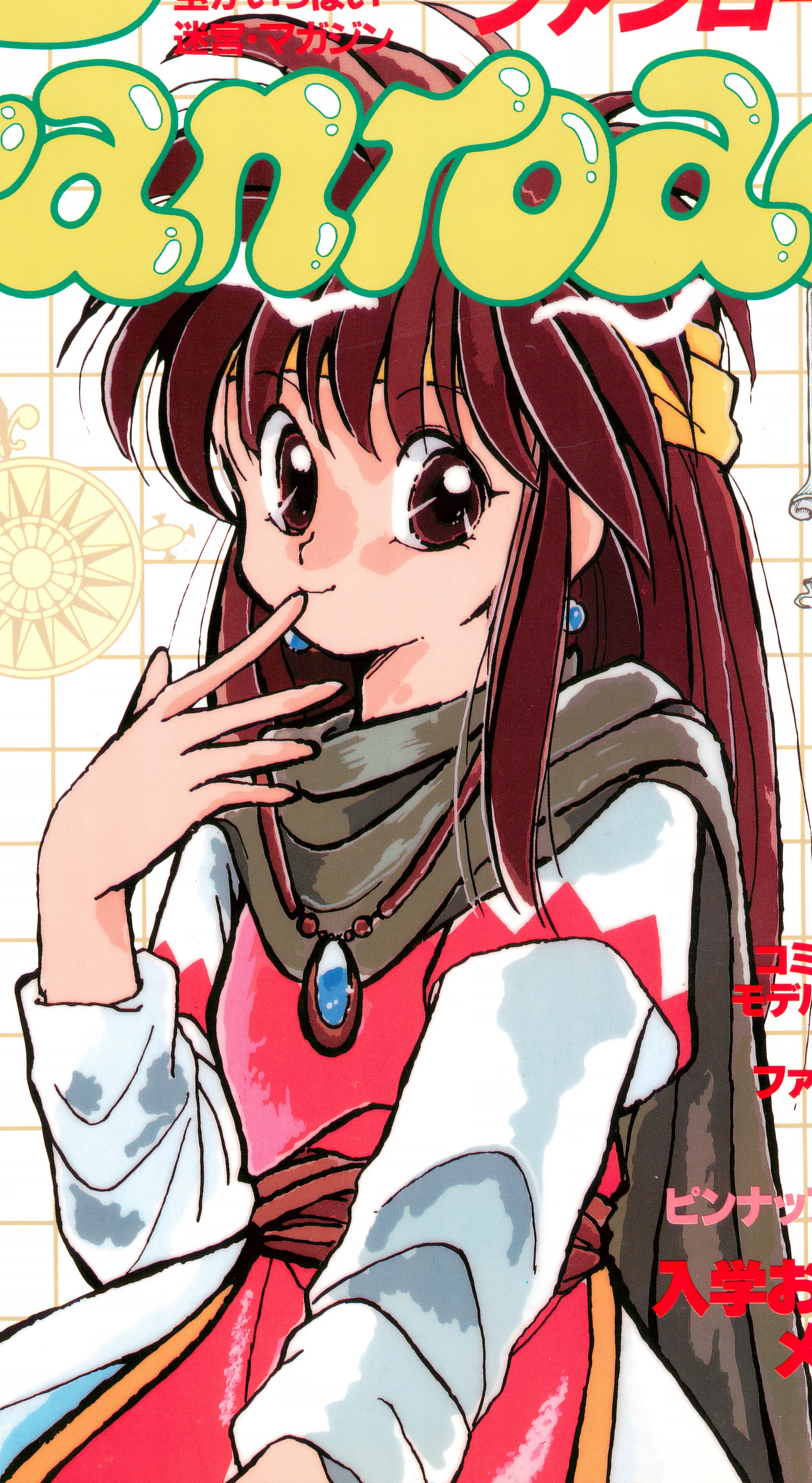
平成2年5月1日発行(毎月1回1日発行)第11巻第7号(通巻第120号)　昭和60年9月3日第三種郵便物認可

コミックからSFまで
宝がいっぱい
迷宮・マガジン

ファンロード
Fanroad

ゴールデンウィーク
G・W特大
1990 5月号
5
定価500円



RPG特集
バスタード復活からドラクエⅣまで！

コミック・イベント
モデル&マスコット
イラスト・ラボ
ファンジン・ロード

シール&
ピンナップ・カレンダー

入学おめでとう
メッセージ

シュミのお楽しみシール

Presented by 乱魔猫吉





※「CAROL」CBS・ソニー 60分 ¥6000(税込)/5月21日発売

創刊10周年突入記念 FR★カレンダー 1990



Illustrated by 石河風帆

MAY 5

SUN	MON	TUE	WED	THU	FPY	SAT
		1	2	3 憲法記念日	4 国民の休日	5 こどもの日
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15  ファンロード 6月号 発売予定	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

巻頭カラー★プレゼント

──春はうれしいテレカがいっぱいだい！

①「鎧伝サムライトルーパー」テレホンカード(5名)
──キングレコード提供
②「1＋2＝パラダイス2」テレホンカード(10名)
──東映ビデオ提供
③「エンゼル・コップ2・3」「プロジェクトA子完結編」テレホンカード(各2枚計6名)
──創映新社提供
④「新・童貞物語」テレホンカード(10名)
──バンダイ・メディア事業部提供
⑤島村春奈さんテレホンカード(5名)──新紀元社提供
⑥ガレージキット(16名)──アペンディクス倶楽部提供
⑦「らんま1／2」おまけシングルCD(5枚ずつ10名)
──ポニーキャニオン提供
⑧「モザイカ」ポスター(10名)
──ウオカーズカンパニー提供
⑨「キャットボーイ」上下巻(3名)　──角川書店提供
⑩「精霊ルビス伝説」上中下巻(3名)──エニックス提供
⑪NEOGEOステッカー(10名)　──SNK提供
⑫エネルギーストーン(5名)
──パブリシスト・プランナーズ提供

※巻末の愛読者カードで申しこんでねッ♪



①▶大人気のトルーパー、これはキングの特典テレカだ。売り物じゃない貴重品だぞ！

▼月刊少年マガジンの人気コミック「1＋2＝パラダイス」OAV第二弾(30分￥8260税抜き／レンタル中4月27日発売)のドッキン・テレカもアリ♥



②

▼増田未亜ちゃんが香港ガールに扮するヒット映画のビデオ化「新・童貞物語」(83分￥15000税抜き／4月25日発売)の、うれしいテレカ！

④



▼「A子」「エンゼル・コップ」と、創映新社の人気シリーズ新作テレカ3点をズラリ！





③

▼シュミ特に合わせて、島村春奈さんがコミック化のRPG入門書「ドラゴン・リング」テレカも！

⑤



▼「熱闘歌合戦」特製CDシングルは、5種類そろったお楽しみ盤だ♥

⑦



⑧

▶トルーパーでおなじみ塩山・高橋コンビのOAV「モザイカ」(4月25日レンタル)のポスターを！



⑨



◀「キャット・ボーイ」(上下各￥430)は、猫好き図子慧の青春サスペンス。イラストは高河ゆんだ♥

⑪



◀AOUショーに行けなかった人に、新レンタルゲーム・システムNEOGEOのステッカーを！

▼DCスペースミュージアムの特典から、思考力を高めるエネルギーストーン水晶を!?

⑫





▲久美沙織・著、いのまたむつみ・画のドラクエ「精霊ルビス伝説」(上中下各￥1000)は、人気ゲームの外伝小説だ！

⑩

⑥



◀ガレージ・キットからは、まずアペンディクス倶楽部のマスコット、アペラ＆ディッキーの豆モデルと設定資料セットを5名に！

⑥



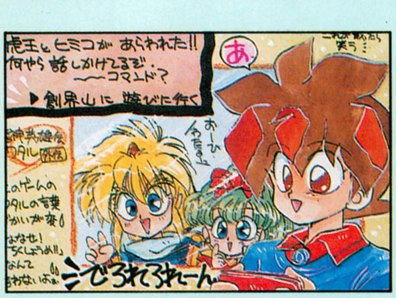
◀▼こちらはドッキン美奈子先生(￥6800)ドキドキ白川先生(￥4800)少女探偵RーNKちゃんの事件簿の阿乱哲子(￥4000)の1／6キット♥

⑥

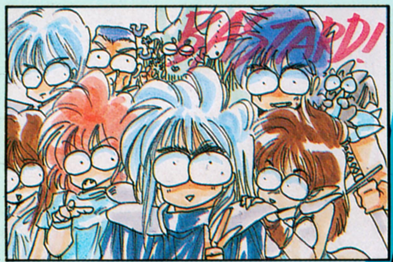
▶▼アニメからはジリオンより、アップル、エイミ、JJ、オパオパ(各￥2500)がズラリ！

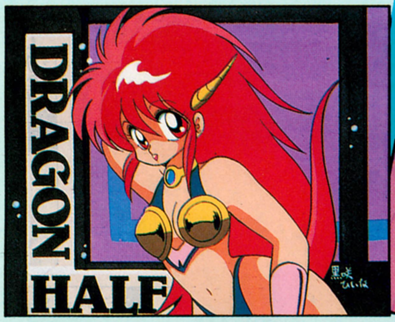
シュミの特集★ RPGが好き!!

——世はドラクエⅣフィーバーだし、みんなにとっては季刊とはいえジャンプで復活した「バスタード!!」もうれしいニュース！ そこで、ゲームからコミックまでお気に入りを何でもヨイショしちゃおうという、ゴキゲンなシュミ特の始まりだい♪

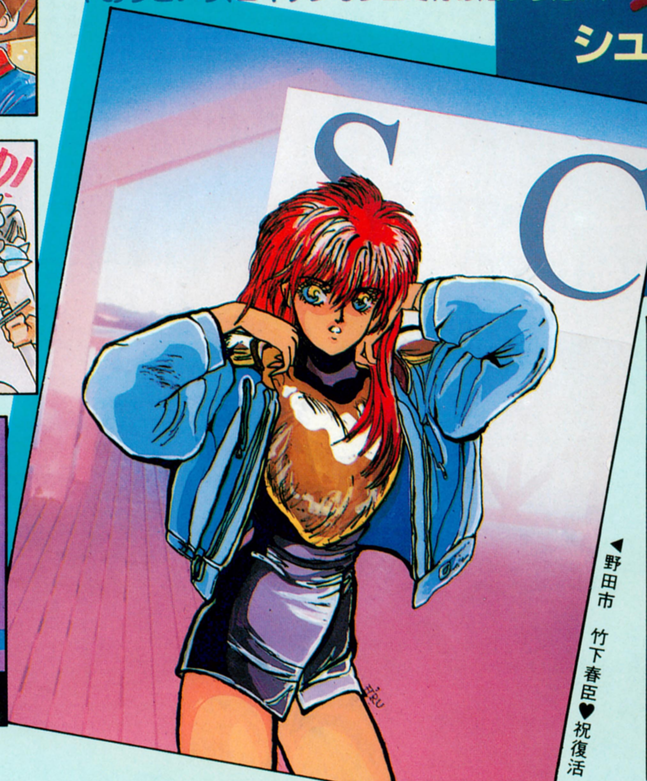


▲東京都 車折ラビオレプス


▲広島県 時間ねーんだよ呼我



▲RPGコミックといったら見田先生のドラゴン・ハーフだよね！＝黒咲ひいな

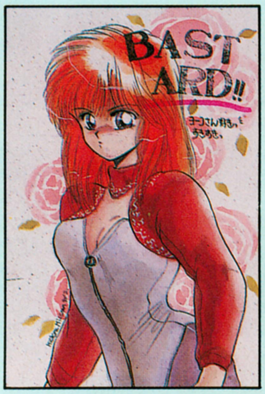


▲野田市 竹下春臣♥祝復活

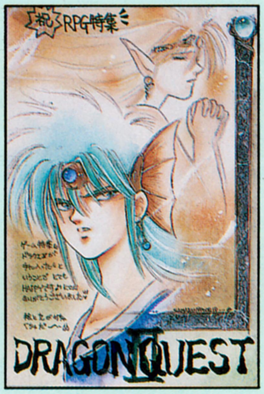

◀横山姉さまと滝沢姉さまへ＝三女のMARIAより♥



▲新潟市 あづみ焼雄子



▲志木市 水沢充



▲東京都 怪人S



▲横浜市 パーティーに入れての葉²



▲滋賀県 海神一帆



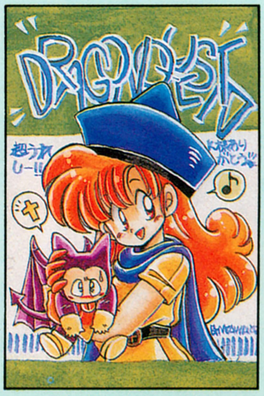
▲東京都 でんそんいずみ



▲横浜市 三尼木奉



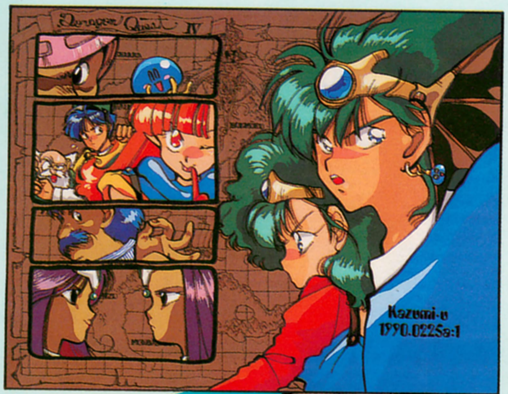
▲広島市 円²



▲愛知県 宮羽ありすん



▲足利市 せたのりやす



◀茨城県 宇夢和美



◀富士宏先生ごめんなさい…＝六鹿文彦inマーベルランド

巨匠に愛をこめて♥市村若葉▶



▼豊中市 横山浩子



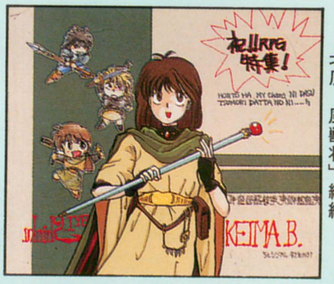


◀至高王(ハイ・キング)(笑) ANALOG・KID様へ＝北海道 九龍城砦

▶祝バスタード大火山爆発的大復活＝代表・飛竜銀ガラ



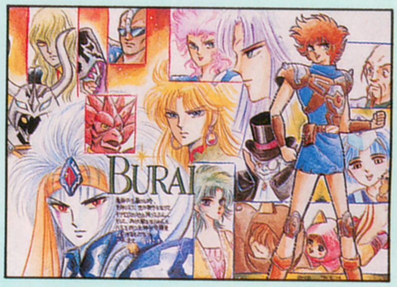
▶オリジナルでもいいのかなァ＝しんくいくろう

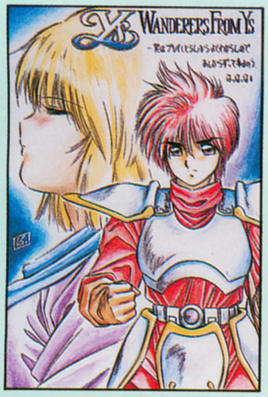


▼人海戦術！…載るかなあ…＝北原「風獣将」織緒



▲旭川市 睦沢湊





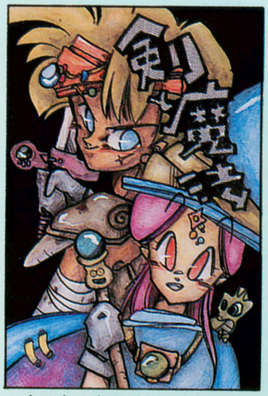
▲所沢市 悠瀬MSX２巧一



▲秋田県 伊多波広



▲くすの実さおり・さとかちゃんへ♥



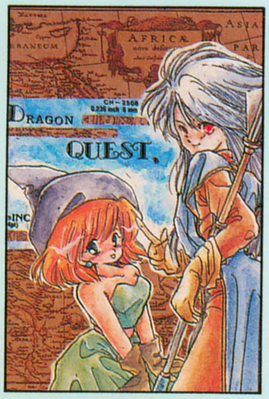
▲米子市 楽天ずんこはうれしい



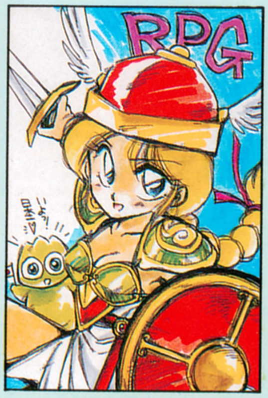
▲新潟市 富樫めぐみ



▲だーっっ！藤沢☆直人



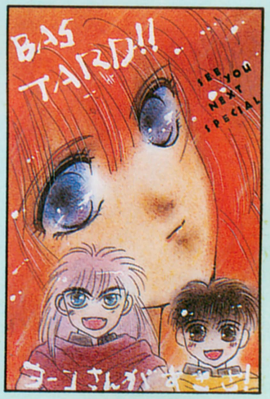
▲みおりん 芦東さとか



▲東京都 高崎吏生



▲静岡県 勇者になろう大沢美世子



▲江別市 小弥太

♥メディア・ミックス「ソル・ビアンカ」ROMROMに登場！

ＯＡＶもゲームも同時進行という合体企画が売りの「ソル・ビアンカ」、先月アニメの方を紹介した時ゲームはもう発売中と書いてしまったけんど、どうも半月ほど遅れてしまったようだ（そのくらいの遅れなんて、ウチではぜーんぜん気にしないけど）。で、おわびにゲームの方の紹介もしておこう。

ＰＣエンジンのＲＯＭＲＯＭ用のこのゲーム、もちろんＲＰＧで、５人のヒロインが一列にフィールドを歩き回る。全八話からなる構成は、二話分が行動によって順不同で入るので、かなり変化にとんでいそう。レベル上げも、ポイントを自由に振り分けれるので個性的なキャラが育てられる。おまけに、女の子だからか死ぬことはなくて気絶だけ！　もちろんアニメの方を意識したオープニングは、なかなかがんばっている（う～ん、コブラから一年でこう進歩するとは……！）。会話がＢＧＭに消されそうなのが残念だなあ。



▶「ソル・ビアンカ」ＮＣＳ税別6200円ＰＣエンジンＣＤ－ＲＯＭシステム・バックアップメモリ対応／発売中

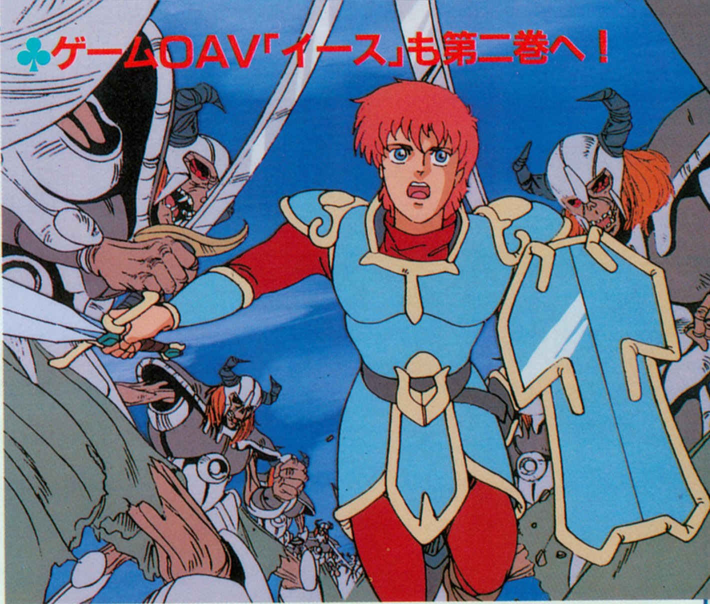
♣ゲームＯＡＶ「イース」も第二巻へ！

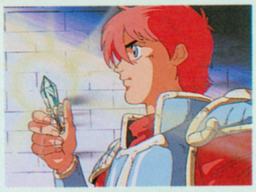


▶パッケージで改めて見てもこのデザインっていいよな～♪「イース」第二巻「ハダルの章」キングレコード30分税込４５００円／発売中

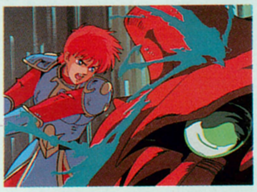
人気ゲームがビデオ・アニメへ…というのも何作かあったけど、現在進行中なのはファルコムの大ヒットＲＰＧ「イース」のシリーズだ。ゲーム中に集めるイースの書六冊にちなみ、それに序章を加えた全七巻という一大構想でスタートしたんだけど、二巻目発売が遅れてファンをやきもきさせてたもの（やっと２月に出た！）。

ゲームの方では「イースIII」まで登場し、（ファミコンでも「イースII」が５月にビクター音産から発売予定！）勇者というより女泣かせの肩書きが似合うようになっちゃったアドルも、まだアニメでは純真冒険少年だ。第二巻「ハダルの章」では、吟遊詩人ルタ・ジェンマと出会った彼が、一冊目のイースの書を集めるクエストに。めざすはサルモンの神殿の六体の女神像！　やっとヒロインも登場するぞ♥

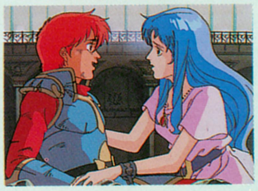




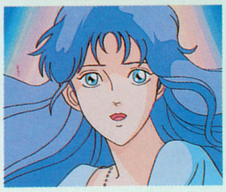
▶アイテムのクリスタルに導かれて、アドルは神殿の内部に！



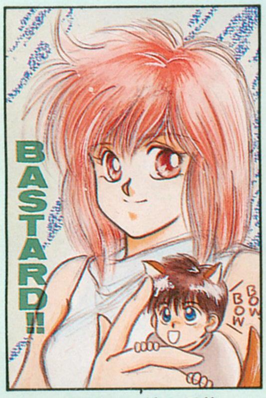
▶今回の中ボス・キャラは、あの巨大ムカデだ！　しぶとかったよなあ……



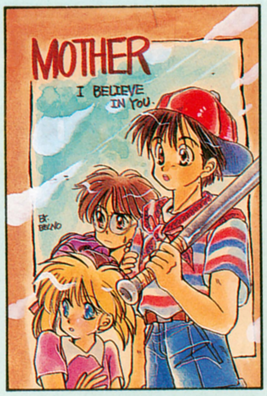
▶美少女フィーナとアドルの出会い。後の彼を知る者には涙、涙……



▶でもこの美少女フィーナって、もーちょっとど～にかならなかったのかな。うん



▲下関市　柿野種美



▲千葉市　おおつき→べるの



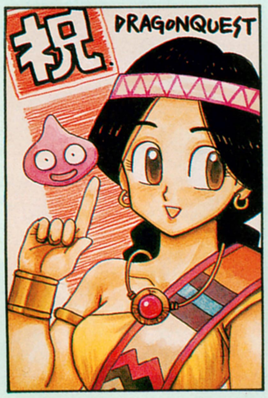
▲睦沢湊は嬉しい♥



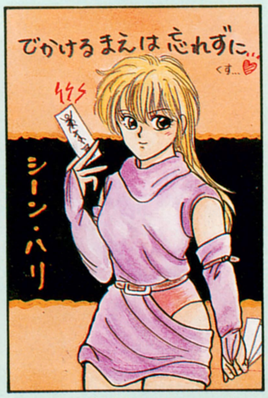
▲愛知県　しばしろ



▲石川県　遠山ムラさん



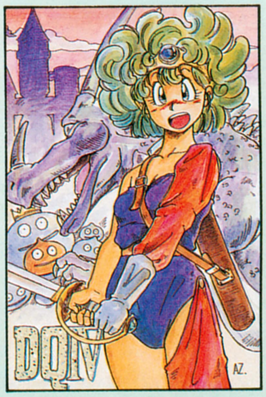
▲新潟市　ふじみ



▲横浜市　まお



▲松戸市　ヤナック♥ＫＡＲ



▲兵庫県　あずまきよひこ



▲愛媛県　あおい功介

◆今年のAOUショーはメッセで！



最後はイベントのお話。今年もやってきたアミューズメント・ゲームの展示会ＡＯＵショーは、コミケにならって幕張メッセで３月26～28日に開催された。メーカー側で参加した……といえばもうお分かり、横山浩子さんと六鹿文彦君の倦怠期コンビが、水色ページのレポート・マンガに加えて写真も撮ってきてくれたので紹介しよう。えっ、コミケと変わんないって？　困っちゃうなー……。



◀蜃気郎©西岸良平（ウソ）。ＳＮＫの新ゲーム・レンタルシステムＮＥＯ－ＧＥＯのイメージ・キャラ、ゲーマント（なんちゅー名だ！）



◀不気味な馬……って、コイン入れて乗るおれの新種でしょーか？



▶富士宏先生、サインをするの図……横のリゲインがみょーにリアル



◀シグマのコンパニオンのネーちゃん五人組♥



♠アニメ畑からファミコンへ！「サンサーラ・ナーガ」



▲竜がついてきてるの見えるかな？「サンサーラ・ナーガ」ビクター産業／￥7500（税別）



▲竜育てといっても、他にも竜キャラはいっぱい。ノラ竜から最強のカオスドラゴンまで戦いは続く！

こちらは、人気アニメ作家がファミコンＲＰＧの監督をやったというお話。作家は押井守、ゲームは「サンサーラ・ナーガ」。他にもキャラクター・デザインに桜玉吉、音楽にパトレイバーの川井憲次、シナリオに押井＋伊藤和典……と、ＯＡＶと勘違いしそうな顔ぶれだ。

ゲームのテーマは、竜使いをめざす少年が、竜の卵を捜して竜を育てあげるまで……！　画面効果からシナリオ構成までアニメ・スタイルだそうなので、アニメ好きには楽しいゲームに違いない。それにしても「エメラルド・ドラゴン」といい、竜をひねった使い方するゲームってはやりなのかなー？



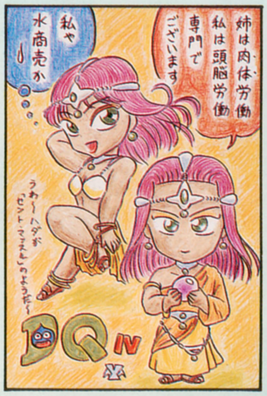
▲京都市　諸葛恒



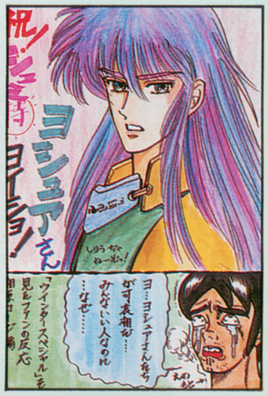
▲大阪市　前島あるみ



▲どらみ



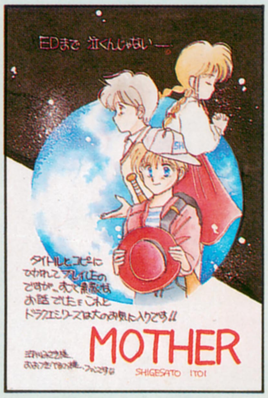
▲金沢市　三上陽一



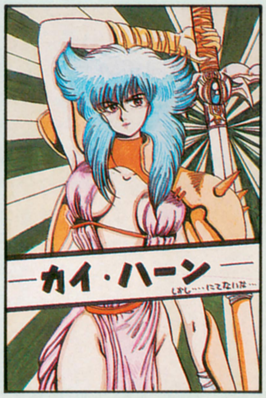
▲長野県　えのもとたかし



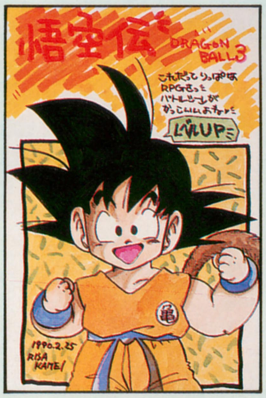
▲ＤＱⅣ終った☆粗生一姫



▲荒川区　高原雪美



▲埼玉県　アウヤンテプイ



▲千葉県　亀井りさ



▲東京都　ＡＲＴＨＵＲ



やっぱりというか…

あのA子が帰ってきた！

でも、おもしろそうだから、いーか♥

今度のA子は、その名もバーサス！

舞台も宇宙に飛び出して、対決のおもしろさ大爆発だ!!



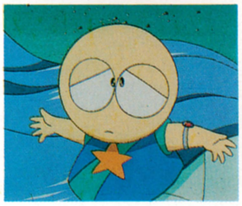
▶出ました美形キャラ。妖術を使うゲイル。伝説の三竜神を復活させようとC子を誘拐……？



▶誘拐犯の一人、グラッシュ。もちろん札付きのワルという設定だ



▶チチ・ライザ。グラッシュの片腕…というにはあまりにムチムチプリンプリンの24歳♥

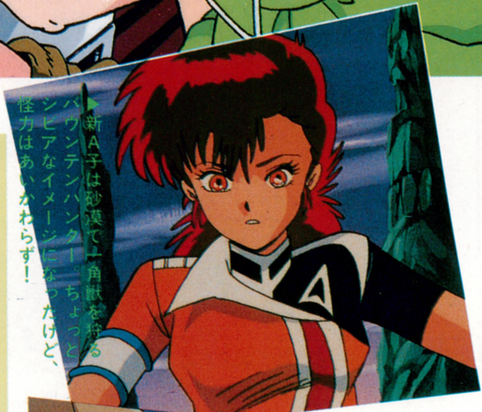


▶ゲイルたちを追う宇宙パトロール員、マルテン。いくら丸と点だからってー……

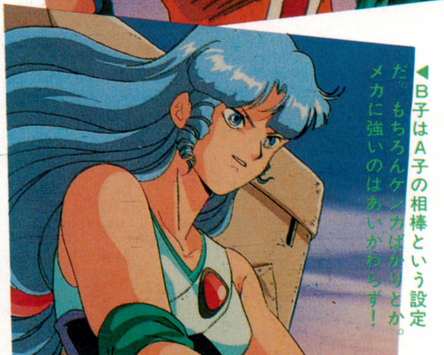
さて、まずこのＡＢ…じゃないＡ子が、昨年めでたく完結したＡ子とどう違うのかから説明せねばなるまい。思えば、編集部のＫさんのところに、創映新車…じゃない（ええい、この馬鹿ワープロめ！）新社の製作の人が相談に来たのは、去年の今ごろのことだったっけ。その時のお話が、学園ものとしてのＡ子をそろそろ卒業して、キャラクターのみ生かして宇宙ものにしたシリーズをやりたいというものだったのだ。

その時は、Ａ子とＢ子を宇宙警察のライバルにしようとか、Ｃ子をどっかの星のお姫様にしようとか（あ、これは元からそうか）いろいろ好きなこと話してたんだけど、その企画がやっと日の目を見たってわけだ（ＯＡＶの企画ってのも、これだけ準備に時間がかかっているんだよ）。

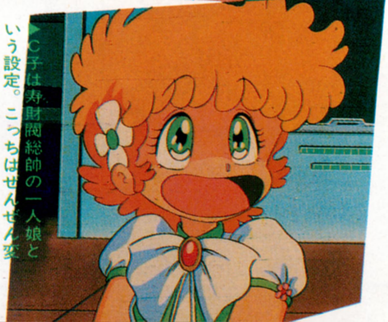
さて、それで新しくなったＡ子、何がバーサス（対決）なのかというと、宇宙を舞台に怪物から美形キャラまでとのさまざまな対決をもりこんだのはもちろん、シリーズの生みの親・西島克彦氏のアイデアによる、構成を上下巻に分けてスタッフも対決させちゃおうという、とんでもないお楽しみがあるからなのだ。砂の惑星を舞台にした「Battle1. ～GRAY SIDE～」と宇宙空間を舞台にした「Battle2. ～BLUE SIDE～」を、作監＝西島克彦ＶＳ本橋秀之、絵コンテ＝西島克彦ＶＳもとやまゆうじ……というように、二倍楽しめるこのアイデアは、いいぞもっとやれ！なのだ。えっ、音楽まで違うの？　こってるなあ……。また楽しいイベントもあるそうなので、詳しくはP48を見てね！



▶新A子は砂漠で一角獣を狩るバウンテンハンター。ちょっとシビアなイメージになったけど、怪力はあいかわらず！



◀B子はA子の相棒という設定だ。もちろんケンカばかりとか。メカに強いのはあいかわらず！



▶C子は寿財閥総帥の一人娘という設定。こっちはぜんぜん変わらないなあ……。C子の誘拐事件で話が進む、これはあいかわらずのお騒がせキャラ♥

●Battle・1「～GRAY SIDE～」7月21日発売　Battle・2「～BLUE SIDE～」8月21日発売
各50分　価格未定　制作・発売元＝創映新社・ポニーキャニオン　販売元＝ポニーキャニオン



木根尚登が彼らのアルバム「CAROL」をもとに原作を書き、キャラクター原案に高河ゆんを得、音楽に小室哲哉、声優にボーカルの宇都宮隆が出る……ファンには何度でもおいしいアニメが誕生した！

TMネットワーク♪ファンも高河ゆん♥ファンもみんなまとめて

CAROL キャ・ロ・ル



▲「CAROL」は、ちょっとわがままな女の子キャロルの、試練の中での成長のドラマだ♪

詳しくは、お話と巻頭のイベント・レポートを読んでもらうとして、もうちょっとムダ話をしてみよう。

肩書きに〝『指輪物語』・『モモ』と並ぶ、壮大なファンタジーが生まれた…〟ってあったんで、ファンタジー好きにはえらくタイプの違う作品並べたものだとぶつぶつ言われそうだなあと思ったら、音泥棒の話なんだよね。だから、時間泥棒と戦う『モモ』がたとえに出てきたわけだ。このあたり、いかにも音楽畑から生まれた作品って感じで、もうひとつの肩書き「アニメ映画のニューウェーブ」ってのも、よくあるOAVと違ってそれらしく思えるなあ。

もっともそれは、ファンの方がもっとよくご承知で、この本が出るころまでに全国54都市をめぐった上映会は、チケット切れが続出したそうだ。もちろんビデオソフトにもなるが、これもちょっとうれしいことにVHS、LD、そしてさすがソニー、ベータまで同時に出てしまう。

とにかくこういう流れを見てると、OAVも、イベントからセルまで、本格的に女性の時代に突入したなって思っちゃうなあ……！



◀CAROLを囲む3キャラ、左からクラーク・マクスウエル（小室哲哉）、フラッシュ（宇都宮隆）、ティコ・ブラーニー（木根尚登）。TMファンにはヨダレもの！



●「CAROL」CBSソニー60分・税込￥6000／5月21日発売

ストーリー

時代はちょっとだけ未来の1991年、場所はロンドン。主人公はチェロ奏者の父を持つ、感受性が強くちょっとわがままな女の子、キャロル。彼女はどこにでもいるごく普通の女の子だ。だが、最近彼女のまわりに変な事件が続いている。大好きなバンドガボール・スクリーンの人気が急落、チェロ奏者・父ライマンの音を出せない苦悩、そしてロンドンの象徴・ビックベンの音が消失してしまった。何かがおこっている。誰かが助けを求めている。それを確かめるように、キャロルは大好きなガボール・スクリーンのアルバム「ソング・オブ・プカラ」をグラフィック・ディスク・プレイヤーにセットする。やっぱり音が消えている。誰かが音を盗んでいる。その時、空気が震え、白熱した光の中にキャロルはおおわれていった…。そしてたどり着いたのは「ラ・パス・ル・パス」という異次元空間。失われた音を求めて…。キャロルはそこで何を見つけるのだろうか…、何を感じるのだろうか…。


オリジナル・ビデオ・アニメーション
八神くんの家庭の事情
漫画界のアイドル
原作 楠桂(小学館 増刊少年サンデー連載)
5-25 ON SALE
予約受付中
単行本総売上げ200万部以上!!
噂の超人気コミック遂にアニメ化!
しかも
全3巻同時発売
"この息子にこの母"KVVA1001
"恋におちて"KVVA1002
"恋の狩人・だけどOL"KVVA1003
●カラー 各30分 ステレオHi-Fi 各巻¥5,974(税抜¥5,800)
スーパーうれしいセット
ビデオ3巻+おまけビデオ
●ビデオ3巻セット KVVA9001 セット価格¥17,922(税抜¥17,400)
限定10000セット
愛さえあれば全て許される!?
CAST
八神裕司……矢尾一樹
八神野美……本多知恵子
四日市先生……神谷明
五十里真幸……川村万梨阿
七瀬密子……鶴ひろみ
制作:(株)キティフィルム 製作:(株)キティビデオ 製作協力:(有)IGタツノコ
監督:貞光紳也 コンテ、演出:貞光伸也、うえだひでひと
キャラクター監修:楠桂 キャラクター・デザイン、作画監督:廣瀬和哉
発売:(株)キティビデオ 販売:ポリドール(株)
さらに レーザーディスクも発売〈6-25 ON SALE〉
"この息子にこの母"KVLA1001"恋におちて"KVLA1002"愛の狩人・だけどOL"KVLA1003
カラー 各30分 CAV-面 ステレオ 各¥4,944(税抜¥4,800)

ゴールデン・ウィークは

動物名作アニメ二本立てで！

——OAVなどに押されてマニアックな層相手の作品が増えていたアニメ界に、動物文学と絵本の名作が並んで登場した♪



走れ！白いオオカミ

この映画は、動物作家メル・エリスの作品のアニメ化だ。

主人公は、アメリカのウィスコンシン州に住む少年ラセット。彼は、人間に追われることになった親友のオオカミ・グレイを助けるため、500キロ離れたオオカミの保護区・ニコレット国立森林公園まで、グレイをともなって長い旅に出る。

ハンターたちの追跡やワナをのがれての500キロの旅は、ラセットを大人へと成長させていく……。

そして見る人には、作者の訴える、真の動物保護とは、対等の生き物であることを互いに認め合うこと、というテーマもしっかり伝わってくるはずだ。

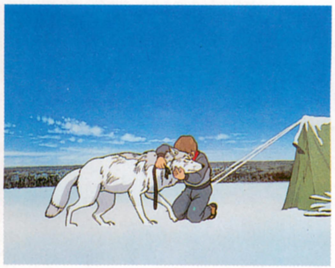
（製作＝東宝　グループ・タック／協賛＝住友VISAカード）



◀ラセットは、ハンターのワナなど数々の困難に立ち向かう



▶この物語はまた、少年ラセットの成長のドラマでもある



▲激しい寒さと危険に満ちたラセットとグレイの旅は続く！

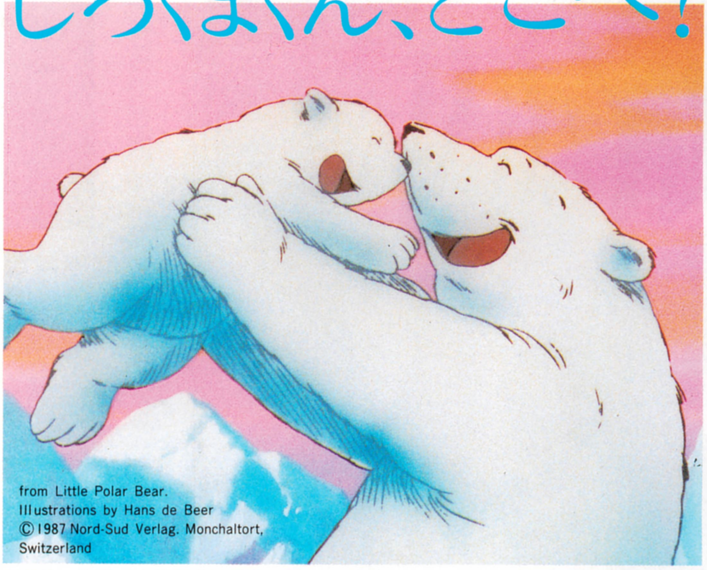
しろくまくん、どこへ？

こちらは世界12ケ国に翻訳されている、オランダの絵本作家ハンス・ド・ビアの人気絵本のアニメ化だ。

しろくまラルスは、海に遊びに行った時、流氷に乗って南の島に運ばれてしまう。チョウ、カエル、カメレオン……なにもかも見たことのないものばかりで驚くラルスだが、それでもやはりお家が恋しい。さて、ラルスは無事に、とうさん、かあさんの待つ北極へ帰ることができるだろうか？

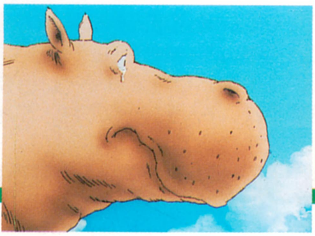
外国絵本のアニメ化のヒットといえば、イギリスの「スノウマン」が思い出されるが、これはその発売元ソニーが、今度は日本でアニメ化したもの。これも元の絵をほうふつさせる美しい画面になっているので、こちらはムードを味わってみよう。

（製作・著作＝ムービック／ＣＢＳ・ソニーグループ）



※配給＝東宝／４月28日洋画系公開

▼ラルスの相談にのるカバのヒッポ。なにか名案があるのかな



▼南に流されてしまった、しろくまのラルス。背景も絵本タッチが生きている

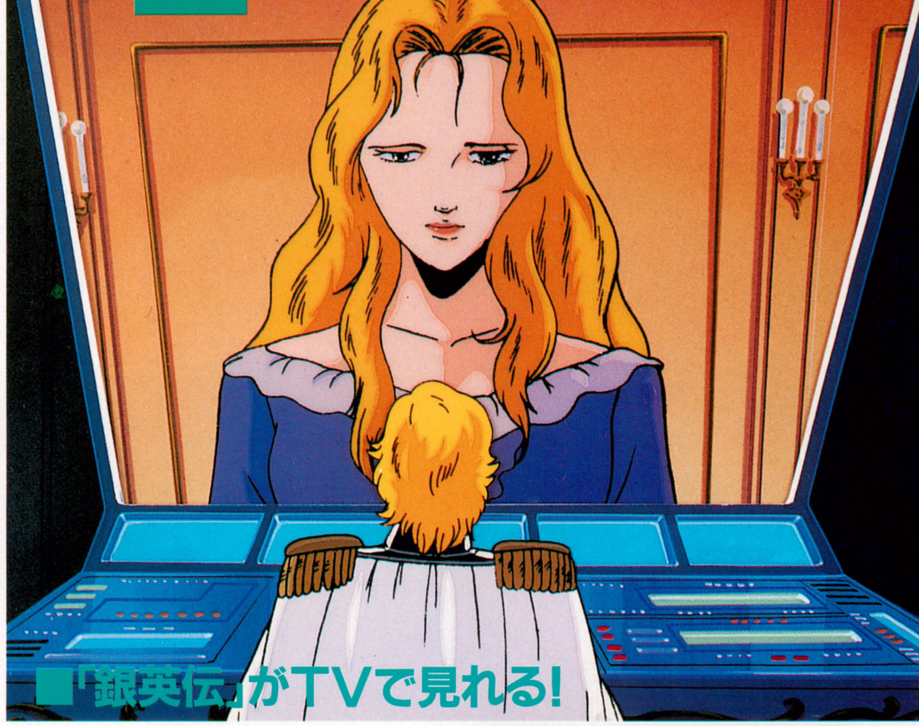




■こちらは女子校生三部作！

「うる星やつら」などでおなじみ、もりやまゆうじがキャラクターデザインをした、セーラー服・オムニバスがOAVになる。原作はリイドコミックの遊人（ヘンな名前）の××コミック。遠路離通勤、マッチ売り、看護婦という三部作になっている。最後の作品ではもりやまゆうじが作画監督も務め、看護婦対筋肉男のドタバタ大決戦を見せてくれるぞ！

「校内写生」 創映新社40分税抜9800円／5月25日発売



■「銀英伝」がTVで見れる！

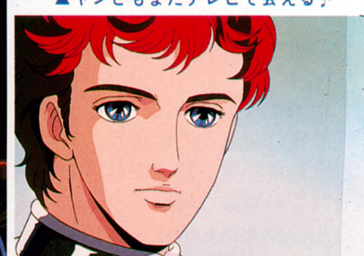
週刊ビデオとして88年12月から89年6月まで制作された田中芳樹原作「銀河英雄伝説」（キティ・フィルム／徳間ジャパン）が、ただ今テレビ放映中だ。局はテレビ東京で、毎週水曜日深夜25時30分〜26時。

もちろん第一シリーズ全26話のオンエアで、レンタル店でなかなか手に入らなかった人にもうれしいニュース。OAVの方も、そろそろ第二シリーズの話が入るはずだけど、どうなっているのかな？

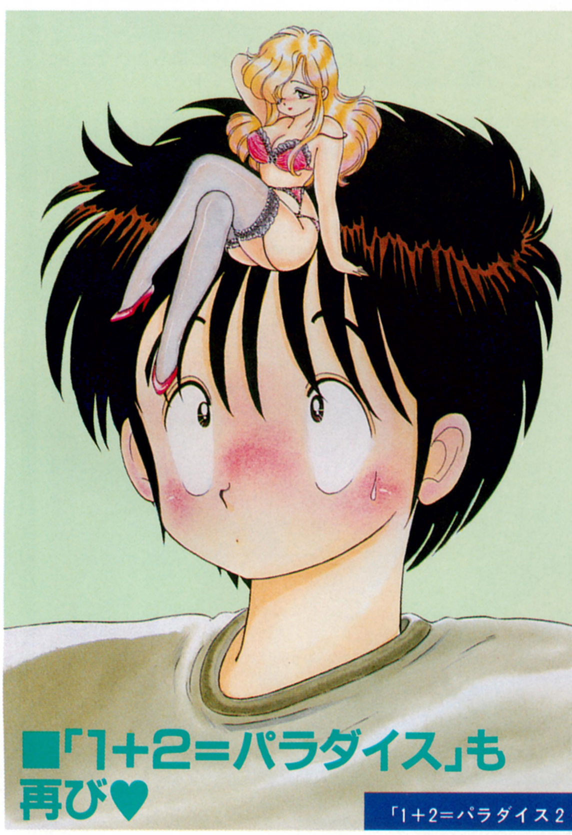


▲ヤンともまたテレビで会える♪





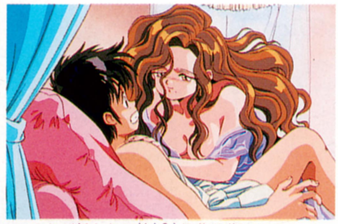
▲キルヒアイスもテレビに登場♥
◀ラインハルトはついにブラウン管も征服!?



■「1+2=パラダイス」も再び♥

こちらは男の子ムケに、月刊少年マガジンの上村純子のちょっぴり(？)Hな人気コミック「1＋2＝パラダイス」もOAV第二弾の発売だ。

双子姉妹にセマラレる産婦人科の跡取り息子という、えらくおいしい設定のこのお話、今回は大財閥のご令嬢・松菱薔薇子という新キャラが登場する。(ストーリーの方は、タイトルを見ればすぐわかるでしょ？)



▲これが新たなる敵(？)松菱薔薇子さま。女性恐怖症の主人公・優介の運命は？

「1＋2＝パラダイス2 対決!!桃色姉妹V.S.好色女王蜂」 東映ビデオ30分税抜8260円／レンタル中・4月27日発売

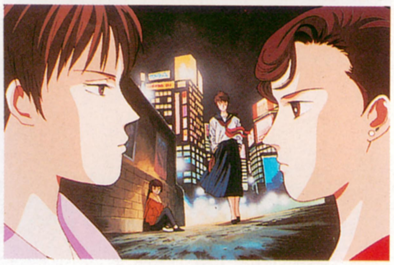


「花のあすか組!2」東映ビデオ50分税込12381円/発売中

■「あすか」が2年ぶりに帰ってきた!



▶九楽あすか。中学生には思えない自立少女。組織を抜けた後、新しい仲間を集める



▶今回の敵は新キャラ、ヨーコ。あすかとの戦いは?

ASUKAの高口里純の人気コミック「花のあすか組!」が、久しぶりに再OAVされる。今回は、原作者自身がオリジナル・ストーリーを書き下ろしたとかで、敵も新しく、話もまとまっている。

あすかたちを襲ったグループを操るのは、かつてはあすかの友であり戦い方まで教えてくれた、ヨーコという人物だった。あすかとの対決はいかに!?……というわけで、ナウイ少女版番長マンガは時代に乗ってまだまだ受けそうだ♥

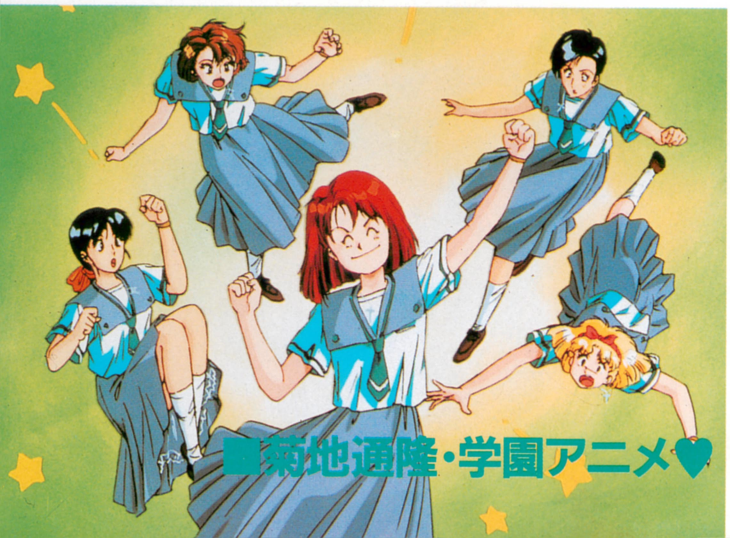
■ゆうばりファンタ開催!



かねてからお知らせの「ゆうばり国際冒険・ファンタスティック映画祭'90」が、2月14日～18日に無事開催、のべ8740人の観客を動員してお開きになった。集まった数ある映画から、メインのヤング・ファンタスティック・グランプリを受賞したのは、ノルウェーの「ホワイトウイザード」。この賞金が百万円ってんだから、先日の日本アカデミーの30万円ってのはちょっと悲しいぞ。ちなみに「悪魔の毒々…」のトロマ映画の社長は、またたのみもしないのに勝手に賞品を作ってきて、急きょトロマ賞なんて部門までできちゃったそうだ。とにかく成功したんで来年もやるそうだから、よかったね♪



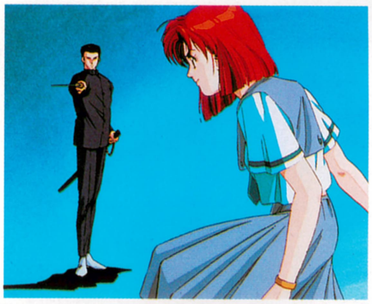
▲北海道らしく会場をいろどる雪像。なんとこれは、ケッダーマン氏原形によるものなのだ



■菊地通隆・学園アニメ♥

今まで、究極のセーラー服美少女アニメって肩書きのOAVがいくつあったろう。その多くが×××だったけど、今回はボーグマンの菊地通隆がキャラクターデザイン! その安心度は、写真を見てもわかるはず。物語の方は高取英原作で、藤原カムイのコミックスも出ているぞ。

宝塚歌劇団をめざす聖ミカエラ学園。そこに一人のナゾの転校生・美村亜維子がやって来たことから、事件は始まった……って、そんなことはたいしたことじゃない。とにかく菊地キャラを楽しみましょッ♥



▶シスター弓子が支配するこの学園には、とんでもない秘密がかくされていた……

「聖ミカエラ学園漂流記」(上巻) バンダイ40分税抜12000円/4月25日発売 (下巻は夏発売予定)



——TV、グッズと好調の復活ウルトラ・シリーズが、
G・W（ゴールデンウィーク）は劇場に進出した！

ウルトラQ ザ・ムービー
星の伝説

▶これが古代神獣・薙羅（ナギラ）・身長50m体重3万1千t。常世を信じる人の守護神として登場する



▲登場人物はオリジナルのまま。左から一平（風見しんご）由利子（荻野目慶子）淳（柴俊夫）。しかし、かつて円谷のミラーマンに裏で対抗したシルバー仮面が主役を取るとは……



▶謎の女性・真弓（うぷぷ。演じるは高樹澪）。ムーの女帝じゃないぞ

「馬君、今また、ウルトラがブームなの、知ってるかい？ CMもいろいろ出ているし、先日も、バンダイがウルトラのホビー・ショップとか、よくわかんないけどスキー・ショップとか出店したって、新聞とか出てたじゃない」
「ああ、M78とかいうお店ですね」
「そのうち、ファースト・フード店とか出したりしてね。ウルトラ・ピザ宅配とか……」
「……3分で届けますってオチじゃないでしょうね？」
「ま、まあとにかく、ブームなわけだよ。それで今度は、『ウルトラQ』が劇場映画になったんだ。それも実相寺昭雄監督で」
「この間ドラマで、三上博史がやった人でしょ。ハヤタ隊員にスプーン持たせたり……」
「セブンとメトロン星人をちゃぶ台（死語）はさんであぐらかかせたりした人！ とにかくその人のウルトラが、また見れるわけだ」
「知らない人が読んだらコメディみたいに思われませんか？」
「そう？ とにかく、マジな大作なんだけど……。怪獣もナギラって新怪獣が出るし」
「さすがにナギラケンイチなんてギャグは言いませんでしたね」
「キャスティングも、特撮ファンにサービスとかあってお楽しみなのだ。ナレーションは同じ石坂浩二だけど、他は一の谷博士が中山仁になったくらい、若返ってるし」
「一の谷博士って、ナメゴンの巻で『金の玉が二つ！』とかとんでもないこと言った人でしょう？ それを『サインはV！』のコーチがやるとは……」
「馬君って、つまんないことばかり覚えてるんだね。とにかく、この他にも、オーストラリアで特撮の、それもマペット使ったりしたウルトラマン撮ってるし……」
「ふーん、とにかくブームは本当らしいですね」
「わかってくれてボクはうれしいよ……」

（松竹／セガ・エンタープライズ／東北新社／円谷映像　提携作品　配給／松竹　公開中）

▶真弓が変身するミラーメタル・ワダッシン！ 口から海水弾をはくぞ



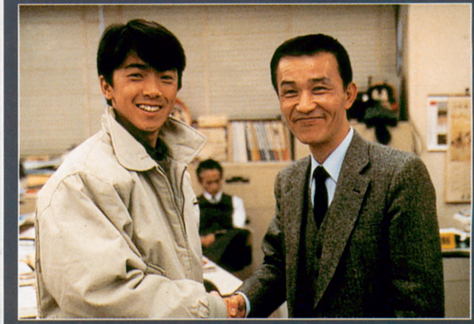
▲刑事役でフルハシ隊員こと三太夫も登場。ハヤタ隊員もムラマツ隊長も刑事に！





◀クライマックスに登場する巨大ロケット。これ以上は言えない

▼TV版の一平こと西条康彦氏も登場。そういえばこの人、編集部の近くで喫茶店やってたっけ



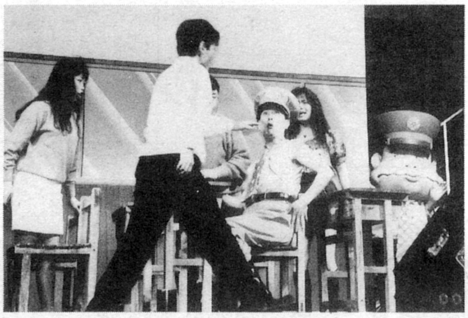


第7回日本アニメフェスティバルはシュラト旋風!?

——アニメ雑誌合同のこのイベントも、このごろは「こどもの城アニメ映画祭」としてすっかり定着した感じだね♪



▶川村マリア・松井菜桜子ペアによるアニメ界芸能ニュースは大うけ！



▶こちらは声優さんによる「ガキデカ」のコント

●日本アニメ大賞	：「機動警察パトレイバー」
	製作　（株）バンダイ
	（株）東北新社
●アトム賞	：「それいけ！アンパンマン」
	製作　（株）東京ムービー新社
●日本アニメ大賞オリジナルビデオアニメ最優秀作品賞	：「クラッシャージョウ　最終兵器アッシュ」
	製作　（株）バップ
	（株）サンライズ

去る3月3日・4日、こどもの城・青山劇場にて、第7回日本アニメフェスティバルが行われた。アニメ雑誌がかかわるイベントとしては、他にアニメージュ単独のアニメージュ・グランプリとかが有名だったけど、今続いているのはこの大会だけになってしまったようだ。シンボル・キャラや大ポスターをケッダーマンさんが描いていたり、選考委員にアニメックのま氏もかかわっていたりで（今年はKさんもかかわった……といっても、賞の選考当日はイギリス取材で出れなかったけど）、本誌にも縁がないわけじゃない。

大会当日集まったファンも、人気アニメが変化しているのにしたがって様変わり。それは選考委員と参加者が選んだ各賞にも、はっきり現れているね。メインの賞は表にしておいたけど、世間の「魔女宅」評価とはまた違った結果になったのも興味深い。イベント内容自体も、ずいぶん華やかでバラエティーにとんでいたぞ♪



◀女性声優最優秀賞は、やっぱり林原めぐみさん♥



▶そして男性声優最優秀賞は、塩沢兼人さん！



▲ファン大賞の女性キャラクター部門は、レンゲの奥田万つ里さん♥





▶せっかくパトレイバーが日本アニメ大賞とったんだから、笠原弘子ちゃんも♥

◀エンディング・ソングは弘妃由美さんのライガーのテーマ。ブレスレットがふっとぶ迫力だった！





★★TMネットワーク＋高河ゆん＝…

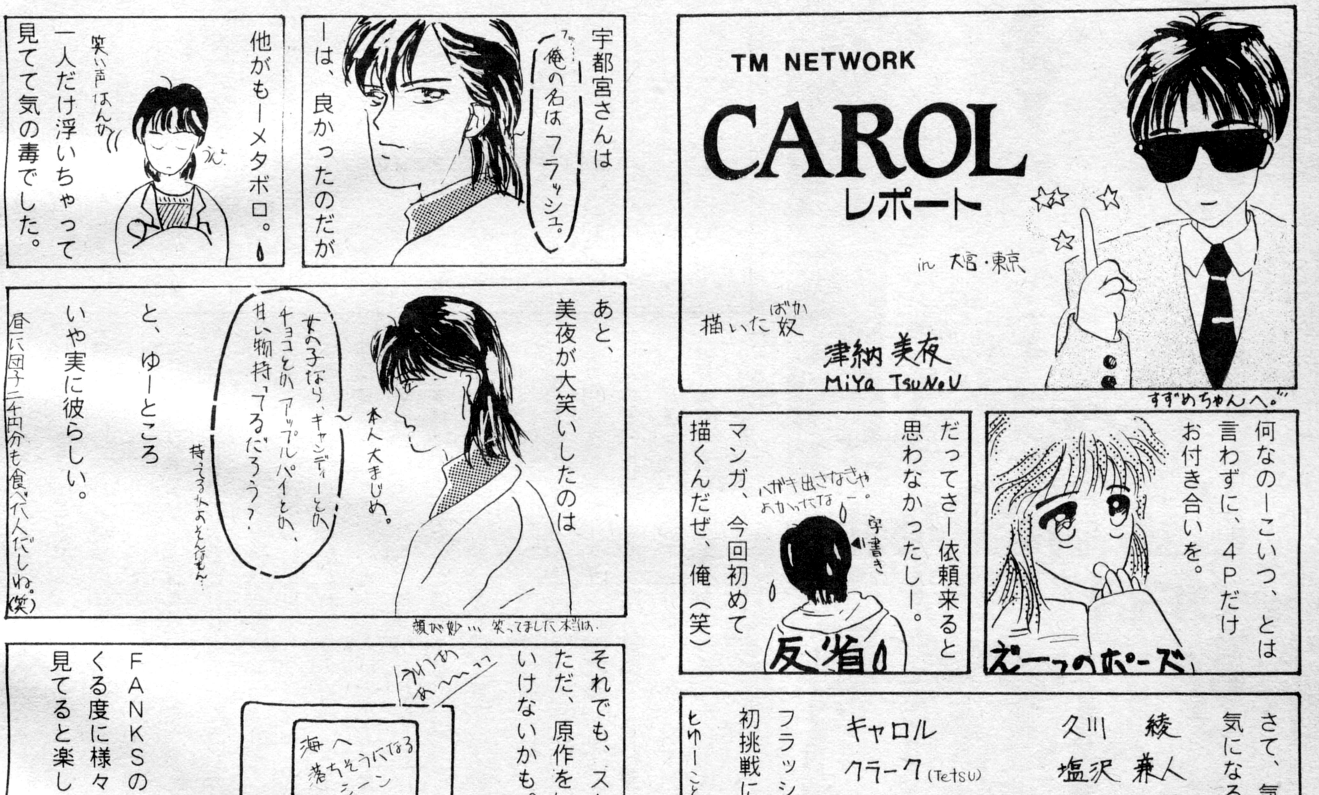
アニメ「CAROL」上映会!!

——ビデオ発売の前に全国で行われた上映会 ヒマ人バンクから、TMファンの読者がレポートしてくれたぞ！

カラーページで紹介したように、「CAROL」は"The FANKS!! FILM COLLECTION"として、小室哲哉のソロ・ライブフィルムとの2本立で上映。FANKSと、そして高河ゆんファンが押しかけたこのイベントを、読者の津納美夜ちゃんにレポートしてもらったぞ♬

☎編「もしもし、編集部です。キャロルのレポート、すすんでますか？」
津「あ、どうも。いま描いているところです」
編「上映会はどうでした？」
津「原作を60分に縮めてあったんだけど…、ストーリーはなかなか良かったですよ」
編「浜田さんはもともとTMのファンの方なんですよね。"キャロル"のコンサートにも行ったんですか？」
津「はい」
編「アニメになってどんな感じでした？」
津「慣れるまで、ちょっと見づらかったですけど、髪がムラサキだったりして、あと、キャラクターとかは、結構笑えました。フラッシュ（宇都宮）が出てきた時は、原作みたいにカッコいい2枚目だったんですけど、最後には三枚目になっちゃって…」
編「アニメでは三枚目になっちゃった？」
津「…いや、立場的には二枚目なんだけど、アクションシーンとかに顔が……（笑）」
編「声優としては？」

2月号表紙〜「祝」という字の横に「一平」と書き加えたくなったのは、私だけでしょうか？ **芥川賞、直木賞**〜よく知らん作家ばっかり。**徳ちゃんのキャッスルのイラスト**〜柳沢慎吾→ヘッドレス・クロスと進化してしまった。（あや"ジョン・ロード"めぐみ）**「F・S・S」**〜永野氏は一生これで食っていくつもりなんだろうか。↖







津「まずまずは、きけましたよ」
編「他は本職の声優が声をあてているけれど、どうでした？」
津「木根さんの声が（C翼の）若島津の声だったんで、イメージが抜けなくて（笑）あと、エディ君——キャロルの弟の声が、小さい男の子っぽくって好感がもてました。『かわい——っ♡』みたいな」
編「そうですか（笑）」
津「実際は宇都宮さんが一番身長が高くて、小室さんが10cmくらい低いんですけど、アニメでは小室さんの方が頭一つ分大きいんですよ（笑）みんな『何これー、イヤミー？』とか叫んでました（笑）」
編「設定作るときに、まぁ、バランス的にいろいろあったんでしょうね（笑）」
——と、TMファンの感想だけど『一本のアニメとしてみるにはおもしろかった』と言ってたぞ。併映のライブフィルムの方もビデオ発売が決まったので楽しみだね★

あと、大本命！のライブフィルムは、とーっても良かったVIDEO、早く出ないかな。



『天と地と』の主題歌がでるのでよろしくねー。角川の監督も泣いたぞ！

ページがあるのでキャラの事をもう少し。

ティコは出たとたん、爆笑の嵐。まるで仮○ライダーのようでした。



ティコ

あとは、ドモスが個人的に気に入ったかな。

クラークとキャロルについてはノー・コメント。

詳しくはうちの同人誌(ほん)をどーぞ。



クラーク

と、これでレポマンは一応終るのですが、ぜんぜんわけわかんないですね、すいません。

大反省

罪ほろぼしに、おみやげを二つ三つ。

- カンペン
  "CAROL"の4人が描いてある。中皿付き。￥500
- バッチ
  キャロルのみ。直径約6cm。￥300
- 小室の袋
  ハウス食品のO-ZAOK PR のためのもの。￥0 タダ

当選者はうちの本に名前がのります。

↕赤原してる… すいませんん

以上、美夜が自腹を切りました。各1名です。



あて先 ▶ 〒204
清瀬市旭が丘227-401 浜田方
Band-Project "CAROL"係

沢山の申し込みお待ちしてます。
〆切りは発売日から２０日以内で宜しくね。いやがらせ 問い合わせもOK。

それではそおいうことで。
皆様さよーなら。最後まで読んでくれた方、ありがとう。

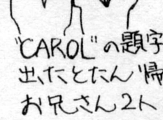
See you next.

Fin.

神野紫丑さんに絵が似てると言われた。Lucky!!

今回の素晴らしいで賞。

顔を忘れた。

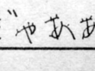


"CAROL"の題字が出たとたん帰ったお兄さん2人。

いー根性してますね。

唯一あった親心シーン

▶は、フラッシュとキャロル。



悲鳴があがった。

ぎゃあぁ… ←バ女声。

↙（拓庵）「とどろけ！一番」～2月号ゲゲボクイズでもネタになっていたが、一番スゴいのは、やはり、後半から無節操に↘

↙ボクシングマンガになったことだと思う。（黒川竜弘）「黄の節制」（2月号P46）～スタンドの一部が実体化せずに「法皇の緑」に化けたんですよ。（健竹史）1月号シュラト・シュミ特～「修羅王シュラト」の10項目……またローディストの予言が現実に……。（おりきゃら地獄☆藤原如月）

ComicCity IN 名古屋

コミック・シティ

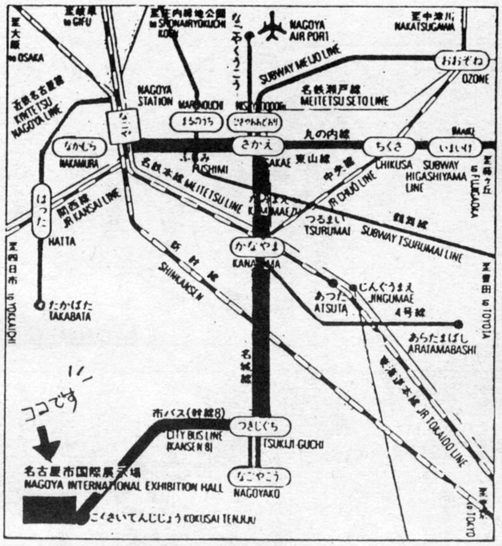
10月28日（日）3000スペース

名古屋国際展示場（地下鉄名城線築地口より車15分）

問合わせは175円切手を同封の上、下記迄。

〒112文京区後楽2－1－8　☎03－811－9563

主催・東京文芸出版



イベント運営スタッフ募集中！

イベントごとに継続して出来る方、名古屋周辺在住の方、電話で事前にお申し込み下さい。売り子を兼ねることは出来ません。

☎03-811-9563 東京文芸／吉見孝之



只今参加サークル募集中！



シュミのRPG特集

――ファミコンからOAVまでひっくるめてのRPG特集は、タイトルカット＝第三惑星丸くん、人名カット＝みおりん＆芦東さとかさんをヒマ人バンクから採用ッ！




ああ～っ!!
＊やはりバスタードならでは、親心シーンのBGMから始めませう。（同案多数）

アウトライヴ
＊すげーコクピット！　それだけ……。

青き玉、赤き玉（アニメ・ドラクエ）
＊これみよがしに身に付けているから、やっかいな事になるのではないだろうか？

アーサー（大魔界村）
＊最近、ブリーフ派よりトランクス派が増えてきたのは、実は彼のせいだという説がある。

アーシエス・ネイ（BASTARD!!）
＊「ネイちゃん」と呼ぶと、そこらにいる姉ちゃんみたいだ。
＊「BASTARD!!」アニメ化のネックは彼女の存在だと思う。（おエラ方にダークエルフと黒人の区別ができるとは思えん）

アスキーRPG専用コントローラーL5
＊Aボタンの反応が悪くてイライラするが、お菓子を食べながらプレイできるのは大変ヨロシイ。

アドル＝クリスティン（イース）
＊おまえ、そんなに女をふって楽しいか？
＊彼の百余冊におよぶ冒険日記は、「好色一代男」の名で後の世に残ることになる。
＊「イース」シリーズは彼の若い頃の冒険譚だそうだが、現在は正体不明で最強のスケベジジイでもやってるんだろーか？

アニメ「ドラゴンクエスト」
＊いつになったら〝Lebel〟がなおるのだろうか。
＊若返ったヤムチャが目つきの悪いブルマと成長したヤジロベーを引きつれていたのでちょっとびっくりした。

アニメ「ロードス島戦記」
＊キャラデザが出渕氏でないのは、「ダ○バイン」と区別がつかないからだろーか？





アバン（ダイの大冒険）
＊さすがもと勇者！　みごとアミバのトップを防いだ！　というネタはドラクエⅣの値段と同じくらいきているだろう。
＊ほとんどムダ死にしたかわいそうな人。

アビゲイル（BASTARD!!）
＊学生証の写真の欄に、こいつの顔を切り抜いてはってるやつが代ゼミ仙台校にいる。（何考えてんだか…）
＊……私の妹が7巻P－03の下のコマを見てかわいいと言っていた。
＊腐敗の軍団なら、国会にいくらでもいるぞ。

あぶない水着
＊防御力がないので、着たらあぶないという意味だったのだろうか？

アベル
＊この名前でドラクエⅡをプレイすると、サマルトリアの王子の名前は「カイン」となる。（できすぎ）

アミバ
＊どんなモンスターでも彼に、治療させれば一撃で倒せる。
＊以前は黄金聖闘士に三人がかりでトップを防がれたこともある彼だが、今回は勇者と元勇者がトップを防いでいる。
＊ローディストの期待通り「北斗の拳3」に出て、期待通り弱かった。
＊「花の慶次」に、ニセ蘭学医かインチキ武術指南役で出てくれ。

RPGの世界（特に「ドラクエ」）
＊なら死んでも生き返るぞ！（いや、だから何だって……）
＊指ぐらい再生できないと「BASTARD!!」の世界では生きていけないと思う。（ガラ様なんが腕を丸ごと再生しちゃうし、バ・ソリー様にいたっては……）
＊龍王院ゆりこさんみたいな人がこの項をささえているのだろう。
＊「花の慶次」ではぜひ登場してほしい。

アリーナ姫（ドラクエⅣ）
＊力だめしに岩を割るこわいお姫様。
＊さらわれるのが仕事のお姫様のクセに、武闘家並の仕事をしてくれる。

「アルガーナ」
＊このゲームには「シャルロット」という娘が魔法でPちゃんという子ブタに変えられてしまったのを元にもどしてやるというイベントが存在



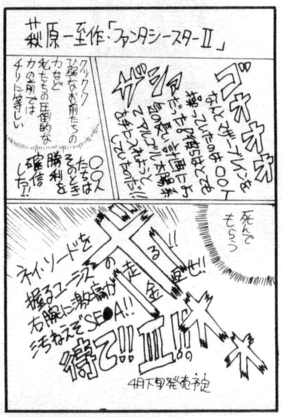
▲○阪府　山本弘様へ♪横山浩子



▲山口県　一等好き♡糧野らりほ



▲大田区　ヒラノ・マサヒロフ



▲奈良県　まるちえいと

☞おめでとう！　大事典に見事採用された勇者は君たちだ！～明石“テスト前だ”荘　哀戦士　新井CATTY新一　秋風オリビア刹那　足利“初投稿バンザイ!!”ブロッコリィ　X68K“あ・り・が・と”都人　復活！安宿みつき　アミバをトップにする会に入りたい・白のいちろう　アクションゲーマー村やん　甘夏鈴子　あずましゅう　井沢明日香　宇宙家族大澤肇　今スパモナが熱い!!NHM－杉本優二　伊藤晋一　岩本「ファミコン欲しい」ましろ　出渕裕氏を愛する下条明日香♥　WIZARD。19　宇“スーパー忍”那無　N－Mag　明星光

「君ってイカすなあ」〜今北海道で再放送されてる「リボンの騎士」でカワイイ女の子がでるとだれかが必ず言うセリフ。そしてそのあと大抵、「ほんと?」「うん、シビレちゃう」と続く。う〜ん死語の嵐。(木本守彦)ミミー星人(ウルトラセブン)〜「我々は海底に眠る豊富な資源、それも地球人が利用していない物を頂くだけだ」だったらわざわざ防衛軍基地なんぞ攻撃せんで黙って持ってきゃいいのに(謎の西洋↖



▲東京都　ぼく☆ごもら



▲京都市　乱入!松田あきら



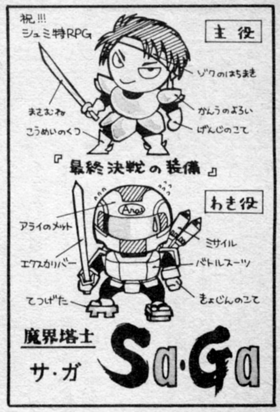
▲兵庫県　あずまきよひこ



▲広島市　みおりん♡



▲愛媛県　あさみ久弥



▲愛知県　二浪決定!?駆虎香郎

する。

RPG
*まさか六本木なんて読んだやついないだろうな。

RPG感覚たっぷりの小説
*角川スニーカー文庫は80%以上これである。

RPG世界の住人
*いきなり部屋に上がりこんでタンスやツボの中を調べ、役立つものはそのまま失敬して去っていく冒険者(勇者)たちのことをどう思っているのだろう……。

RPG「ファンロード」
*最後はKさんが地球を食いつくして終わりだったりして。

アンドロ・スフィンクス





*「ラスト・ハルマゲドン」をやって以来けっこう好きなモンスターだったのだが、ジャンプ・ウィンタースペシャルの「BASTARD!!」を読んでからは嫌いなモンスターワースト1になってしまった。

池袋西武百貨店
*ここのパソコンコーナーの掲示板に「ソフトメーカー発売日信用度表」が張り出されたことがある。(当然BP○、ゲー○アーツなどは最低ランク)

「イース」
*4はシューティングゲームになったりして……。
*雲を見ると思い出す。
*ぼくの「イースI、II」のヒロインと、あなたのヒロインを交換して下さい。

——アドル





*ミスリアコンテスト…昔なつかしい薄幸の美少女を選ぶんですか?

イース・ソーサリアン
*にあこがれてPC―98を買ったはいいが、今じゃ所有ソフトの半数を美少女ソフトが占める。どうしてくれるんだテ○クノポ○ス!

「イースI、II」(PCエンジン)
*夜やるといきなりしゃべり出すのでびっくりする。
*IIの冒頭のシーンでリリアが肉声で話しかけてくれるのに、アドルのセリフは画面の下に文字で出るだけ……。これはプレイヤーが自ら声を出してそのセリフを読み、リリアと会話ができるという粋なシステムなのかもしれない。

一條たかし
*10月号で自分の作ったゲーム(カノン)の発売延期を心配していたが、その通りになってしまったらしい。

一輝
*レベルもままならないうちからボスの首をとろうとするのでRPGには向かない。

イニシャルビスケットのK
*シュミ特〝宇宙人〟やりません?
*結局「ゲームカーニバル」よりドラクエIVの方が先に出ちゃいましたね。
*グランゾート特集でせがまれたシュミ特「ゲーム」と「魔法使い」を一緒にやってしまった。
*「こらー早くバスタードオンリーのシュミ特せんか!」「何のために編集長やらしてると思っとるんだ!」「うるせー! てめーらにはこれをくれてやる!!」「暴食波動!!」
*「ファンロード」というゲームの勇者だが、作戦はいつも「いろいろやろうぜ」である。
*「3×3EYES」第3部突入!!ということで、妖怪・妖術マンガのシュミ特やりませんか?
*「ゲーム特集」とせずに「RPG特集」としたのは、今異常な人気をほこる「脱衣麻雀ゲーム」のハガキがこないようにするためだろう。
*ハンドブック89での「次はどの世界を平和にしてやろうかな」は名言だと思う。



「いろいろやろうぜ」(ドラクエIV)
*戦闘中にキメラの翼を使うのだけはやめてくれ……。

A―戦闘
ヴァイ
*まさあ〜か、のぞきをするとは思わなかった。

「ウィザードリィ」
*ニンジャを「ヒミコ」にしたら手裏剣を見つけてくれたので、メイジを「グリグリ」にしたら、空中にテレポートしてくれた。(実話)
*エレベーターに6人で乗ると、つい職業を決めてしまう。
*どうやったら3m×3mの部屋にグレーターデーモンが10匹も入るんだ?
*「迷宮に水を流してから入る」というネタがマンガファンロード13号に載ってましたが、地下10階のテレポーターを通じて水がお城に戻ってきてしまうので、この手は使えません。(「RPG―00の疑問2」より)

「ウルティマ」
*マップを広げることに命を賭けている。
*もうすでに日本では「ドラクエの参考になったゲーム」でしかない。

ウルティマ聖者への道
*聖者になるために良い行いを続けた後、セーブをする。その後、中身が気になっていた宝箱をがんがん盗ったり、ロード・ブリティッシュに挑戦したりするのは私だけではないでしょう……。

「ウルティマII」
*生きていくだけで精いっぱいのゲームに思える。

琰魔焦熱地獄(BASTARD!!)
*ダーク・シュナイダーが初めて放った時は「ああ、あまりの高熱で服

発売日が誕生日!大島星乃18さい　来年の事を言うと鬼瓦笑止♥　岡周二　奥寺玲子　岡本〝みおちゃん返事おくれてごめんなさーい〟千須子　小林誠司　近藤清隆　河豚44―TAKA
光明さん見てる?葵伽羅　KO. LTD　〝今回は1枚きり〟河原木ひろきち　古代雪　ゲームだけはカンベンしてほしい下等ケツ郎♥　KOH　黒瀬クリフト竜　愚者の緋色ッ　熊林檎
〝「エクセア」は¥630(税込)です。宮原先生、ローディストのみなさんすいません〟藤原如月(2月号)　及川一樹　岡崎隼人　大草章一　天地〝リオンのばか〟達也　かものねぎ

↙人X）**ダークシュナイダー**～「闇の仕立て屋さん」とでもいう意味なのだろうか。（英独チャンポンだけど）**ベルリンの壁の落書き**～あの中に、ローディスト旅行者が「ゲゲボ」とか「女王様とお呼び！」とか書いたのがあるかもしれないと考えると……うぷぷ……。（谷田貝〝2月号のPNはひんしゅくだ〟和男）**マークシート**～うまくぬりつぶせない私は不器用なのだろーか？（中野ミイラー）



が焼け落ちるんだな」と感心していたが、ネイが服着たまま放ってからは「無意味に脱ぐなよ」とつっこむようになってしまった。

＊ふせ字にも場所を考えよう……。

エ○ックス

（あぶねーって）



「エメラルドドラゴン」

＊「なんで『ゲーム特集』ぢゃないんだァァ！」

「エリン戦記」

＊こいつをRPG化するなら、当然キャラクターデザインは富士宏氏にやってもらいたい。

Oh！X

＊この雑誌に載った女性投稿者は、必ず本人の顔写真を編集部に送らなければならない、という掟があるようだ。

＊「うる星」や「めぞん」のLD購入のため、パソコンが買えなくなったという投稿が載ったりする。

大阪第一ホテル

＊89年7月号で、ドルアーガの塔と書かれていたが、僕のまわりでは、ダームの塔と呼ばれている。

「おきのどくですが　ぼうけんのしよはきえてしまいました」（ドラクエIII）

＊オレのときはこんなメッセージすら出なかった。

踊り子マーニャ（ドラクエIV）

＊元祖フン○シギャル。（これ以外に何があるとゆうのだ）

お姫様

＊確かにかわいい子しかいないのは認めるが、かわいくなければやる気が半減されるのも確かだ。

オルソン（ロードス島戦記）

＊例のおたけびは、小説では「リイイイィ」に変えられてしまった。うむウ……。

オルテガ

＊勇者ってばよくカンダタとまちがえなかったな……エライエライ。しかし、ショックだろーな。

俺の弟





＊自分のヘソクリ（？）でドラクエIVを買ってやると宣言したのにもかかわらず、ゲームボーイを買った極悪人。

＊しかし、文句を言おうにも弟の金でウィザードリィIIを買ってもらった俺は反論できない。

女戦士の鎧

＊露出度が高いほど強力な鎧である。

カイ・ハーン（BASTARD!!）

＊背景にいるハイレグオークは気持ち悪い。

かえんぐるま

＊ドラクエIの「かえんむかで」を見るたびにこの人を思いだす……。

（すいません！）

「カオスエンジェルズ」

＊MSX版では三人も女性が増えた。88ユーザーの立場がねーだろーだ！

かつらつかさ

＊ウォーロック32号で〝怪しさ爆発〟を使っていたのに、誰もネタにしなかったかわいそうな人。（やっぱりローディストなのだろうか？）

カニ族

＊モンスターの一種でないことは、ローディストのみなさんはよくご存じ。

ガラ（BASTARD!!）

＊リンチにふっ飛ばされた時の「オレって、こんな弱かったか～？」は、味方になった敵キャラすべての気持ちだろう。

＊右利きなのか、左利きなのかはっきりしない。

＊5巻以降を見ると、こいつがアビゲイルやカル＝スと同格の四天王の一角にいたのが信じられなくなってくる。

＊彼の必殺技「慶雲鬼忍剣」とは、あたり一面に漢字を飛ばし、相手が読めないで悩んでいるスキに切るという、ローディストにとってはまさに恐怖の技である。

＊ラーメンが大好きという設定は、単に萩原先生がラーメンをプレゼントしてほしかったからなのだろうか？



＊こいつが四天王の中で一番年下だなんて信じられない。

カル＝ス（BASTARD!!）

＊このお方に限らず、冷気を武器とする人たちは例外なく暗い。

＊ああっ！　帝国語を使ってる！

＊四天王No.1のようでいて、実はアビゲイルにいーよーに操られていた大ボケ…と思わせておいてやっぱり四天王最大の実力者。

＊人気がないわけでもないのに、前回の特集に項のなかった、まるでラインハルトのようなお方。（でも好き♡）

＊D・Sが〝炎の剣〟ネイが〝雷神剣〟ガラが〝ムラサメ〟なら、この方は〝吹雪の剣〟でも持っているのだろうか？（ドラクエだ……）



「ガンガンいこうぜ」（ドラクエIV）

＊スライムベスにまでマヒャドをかけてくれる、すばらしい作戦。

「ガンダムセンチネルRPG」

＊落ちろ、蚊とんぼ……と叫びながらダイスをふるとよく命中する。

菊池通隆

＊彼が以前「㊙ファミコン」でドラクエIIIのキャラライラストを描いていたのはあまり知られていない。（「ボーグマン」以前だからなあ……。貴重だから持ってる人はとっておこうね）

鬼道三人衆（BASTARD!!）

＊美少女二人におっさん一人、いかがわしい組み合わせだ。



▲横浜市　未波かづの



▲滋賀県　海神一帆



▲東京都　車折誠也



▲載ったら恥ずい大宇周



▲群馬県　やじかちなみ



▲宮城県　槇本修羅

NR☆柊　エルフのむねあて　MZFROG　絵夢〝小川範子〟絶斗　大犬座はシェラザード（FC）が好き　Oの丘のまるちぇいと　大阪の大学に行くAKI　桜砂夏蘭　ごむぞーり　「ATLady！」再開希望!!くりすたる☆ぷらねっと　グランゾート終わって悲P（死語）怪異けーいちざーますキイキイ（ヒステリー）　黒川竜弘　ガルバトロン　影狼の狂本弘明　グリグリになりたい姫月瞬　ぎっちょん「綾川さん次は表紙ですよ」浦上　北原〝初めまして、新参ローディストです〟千鶴　神田〝BURAI　ONLY〟神田宏美　風魔慎一　京子

1月号のスケジュールステッカー～コミケイベントのシールが6枚なんて、足りませんよ……。(服部金枝優美は金欠)「美少年♡カーニバル」(2月号P50)～注文する時の恥ずさをまだ考えていない。(瑞野雅祥)
最近のFRの背表紙に登場する男性キャラ～なんと、全部関俊彦が声をアテている。(孔雀、麗羅、シュラト)(安宿みつき) FR大事典(9月号)を読んでいると～本だなと机の前を何度も往復するので、いい↖



▲横浜市　はにわ



▲大犬座



▲浜北市　山葉"いいジジィ"ゆの



▲ニセコ町　Aries

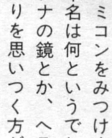

▲"祝!シュミ特"広江



▲"レトロゲーム愛好家"まると!



*やられた仲間を小者あつかいしていたあたり、男塾のキャラと大差ない。
ギャラック(ロードス島戦記)
*風よ、雲よ、心あらば教えてくれ。何故、彼の魅力度は、刈り上げドワーフや歩くモアイと同じなんだー!
近所のゲーセン
*以前ドラクエIを15分間10円でやらせるという凶悪な真似をしていた。
キングスライム
*なぜ合体すると王冠まで出てくるのだろうか?
鎖かたびら
*家の物置きにあったこれを装備したところ、防御力は少し上がったかもしれないが、代わりにすばやさが半分以下になってしまった。(10キロ以上あるとは思わなかった…あんなので戦えるか!)
くさりがま
*装備する時は「○○がくさりがまをにぎった!」と表示されたら面白い。(同案多数)
*ロードの世界では別の使い方をしているアイテム。
くつぎけんいち
*以前ポプコムのイラストコーナーのコメントに「表紙の人もそうだしね」と書かれていた。
クリフト(ドラクエⅣ)
*まさか回復呪文が使えるこの人が、病気になるとは思えなかった……。
グループSNE
*実は全員エルフなので私たちとはかなり時間の感覚が違うという説がある。
*関西に大地震が起きて、この人たちが活動を停止してしまったら、日本のRPG業界はどうなるだろう?
「九龍島」
*「自分を人間だと思っているゴキブリ」などという敵が出てくる「闘気王」(一回目のシュミ特参)よりもゲゲボなゲーム。
桑田真澄
*この呪文をとなえると、持ち物を買った値段の10倍で他人に売りつけることができる。
「ゲエツ、あれは伝説の……」
*D・Sが新しい呪文を使う時、かなりの確立で出てくるセリフ。
ゲーム・カーニバル
*気長に待ちましょうね。
ゲームセンター
*この項があるなら、ちっとも「RPG」特集ではない。
ゲームミュージックのCD
*中に入っているアンケートハガキの「買った動機」の欄にはたいてい「マニアだから」というのがある…。
こうに違いない! 光栄の入社面接試験
*志願者「なにとぞ社員に取り立て頂きたい」
シブサワ・コウ「なかなかの切れ者と思われまする」
召し抱えますか(YES/NO)Y
志願者「良き会社に勤めることができて光栄に存ずる」
ここでいきなりゲゲボクイズ
*Q私は台湾ゲゲボツアーで「天使の翼」というファミコンをみつけました。さて、日本名は何というでしょう。　Aパルテナの鏡とか、ヘラクレスの栄光あたりを思いつく方が多いと思いますが、正解は何とキャプテン翼!
こたつ
*パソコン一式を載せてゲームをしていたら、足が曲がってしまった。
コミック版ソーサリアン
*ちゃんとゲームの設定を読んでからマンガ描けよな……。　みんなバラバラじゃねーか。
ゴールドマン
*千昌夫のことですか?
ゴーレム
*D・Sが15年前(2部では18年前)使ったのは鋼鉄製のはずだが、いつのまにか石製になっていた。
今月の嵐馬破天荒
*世界一の商人になろうと旅立ったトルネコ。さあこれから彼の大活躍が始まるぞ。(注意:始まらない)
今月の車田正美
*誰か「鈴木土下座衛門の冥衣」を書いてくれ～。
今月の夢枕漠・出張版・ドラゴンクエストⅣ編
*彼らは並んだ。　並んだ。
並んだ。　並んだ。　並んだ。
並んだ。　並んだ。　並んだ。
並んだ。　並んだ。　並んだ。
さらに並んだ。(最多数ネタか?)
コンパイル
*ザナックシリーズで一生食っていこうとしているすごい会社。
コンプティーク
*この間、立ち読みしたら袋とじが破られていた。誰だっ!
最後の敵(ドラクエⅣ)
*私の場合、トドメを刺したのは、勇者でもライアンでもアリーナでもなく、商人軍団だった……。
「サイヤ人は戦うたびに強くなってゆく」
*サイヤ人はAIを搭載しているらしい。
Xak(サーク)
*MSXバージョンでは、響子さんが看護婦をしている。しかも「がんばってくださいね」とまでいう!
(さすがマイクロキャビン!)
*南野○子もどきの看護婦(?)がいるのは有名な話。(たしかMSX2版では、響子さんもどきになっていたよーな……)



「魁!男塾」

元祖DOLFIRE伝説　帰ってきた上原守　瓦礫帝国デビューしました♥新潟のみなさんよろしくね!!富樫めぐみ　教授ウウ単位を下さいィッ!ドアホウのみすぎゆうちん可と仲良し
スプラッターリック　墨筆修二　ストライカーRIO　鈴木蒼衣はDQ4が欲しい!!　しいはらけい　北浦淳史　GUNHEAD(笑)　小坂没像61式中戦車　上条かずら　住所不定無職
白武"ストームブリンガー"黒刀　信斬だよぉぉぉぉぉん　"受験直前!"あちゃぴ　島田みのる　神夏!!KとグループNPC　改造町人G・MAG44　加野瀬未友　川瀬徹也　式部浩

*男塾は塾生が生き返ることでさんざんバカにされているのにRPGは生き返ることをぜんぜんバカにされない。これこそ松平そのものだ！

桜玉吉
*今度ファミコンのRPGのキャラデザをするそーなので、僕は箱と説明書だけもらいたい。（うーん、マニア）

「ザ・スキーム」
*CDがゲームソフトの倍以上売れたという、わけのわからんパソコンゲーム。（「ハイパーRPアクションだから関係ありでしょ？」）

さまよう鎧
*鎧に勝手にさまよい歩かれたんではトルーパーたちは大迷惑だ。

シエン・カー（BASTARD!!）
*剣技ではヨシュアをしのぐのにNo2なのは、何か人格的に問題があるからだろうか？

4月15日
*メガドライブ版「テトリス」の一周忌です。



ジャンプ・ウィンター・スペシャル
*人がスキーに行ってる時に発売するんぢゃねえっ！　おかげで買えなかったぢゃねーか！（帰ってきたら当然なかった。くすん）
*友達は重いので、最後まで読まなかったそうだ。

ジャンプ・ウィンター・スペシャルP86、1、2コマ目
*週刊連載だったら、まちがいなくコピーですましていたであろう。



12魔戦将軍（BASTARD!!）
*ブサイクな奴ほど名前が短い。
*カイは3人だと言っていたのに、大人はウソつきだ。
*ラン・ディ・ローズ・シュタイテン・ノイバウテン！　おまえの名前は、どれが姓でどれが名前かわからないぞ！
*車田マンガならほとんどは顔に影がかかっていただろう……。

シュミ特「RPG」
*2月はいつもより日が短いうえに、天空界パラダイスともかけもちなので、書いている私はとてもいそがしい。

商人軍団（ドラクエⅣ）
*最後の敵と戦っている時にも現われたのには驚いた。（よくこんな地底深くまでこれたなーと感激してしまった）

小説版ウィザードリィ#4（別冊フロク）
*救われなさは、束子さんのマンガも輝騰乱将さんのはみコミも比ではない。

初心会
*任天堂の御用問屋の集まりだが、ドラクエの抱き合わせにおける反省のなさからいって、この名称は変えたほうが良いと思う。



シーラ姫（BASTARD!!）
*生死不明でも、しっかりファンサービス。
*ウィンタースペシャルでの扱いはほとんど「いつもより一枚多く脱いでおります！」だった。
*もし世界が平和なら、マーシ王子あたりと結婚させられていたかも…。（平和じゃなくてよかったね）

知り合いのGM（ゲームマスター）
*「恨むなら、サイコロの目を恨めよ……」がログセである。

人面犬
*絶対、どこかのRPGの敵キャラで出てくるはずだ。

人面樹（アニメ・ドラクエ）
*アニメディアでは無害モンスター、アニメージュでは有害モンスター。いったいどちらなんだろう。

しんわ
*いやだなァ、神話ですよ、神話。

すぎやまこういち
*あの「学生街の喫茶店」の作曲もしていた。と書いても、若いローディストにはわからんだろう。

スケルトン
*やっぱり骨盤で性別を見るのだろうか？

スパーク君（ロードス島戦記）
*「不幸」のスタンド使い……かどうかは定かではない。



スーパーファミコン
*去年のゲーム特集で「もし、PCエンジンが発売されていなかったら、PCエンジンよりはるかに低い性能で早々に発売されていただろう」というのがあったが、今また、PCエンジンSGの出現により、性能と発売日をのばすのであった。

スライム
*しゃぶったりしたら以外と美味かもしれない。
*アニメ版ドラクエでは人畜無害の生物だが、これもやはりゲームの宿命だろう。

「星矢」ハーデス編
*RPGしてます。しかし、ボスキャラが味方の中にまじっていたなんてゲームは聞いたこともありません。

創元ゲームブックコンテスト
*入賞者の四割がローディストという、とんでもないコンテスト。（うれしいけど）

ソードワールドRPG
*遅れまくって出たのに、ほとんど未完成だったRPG。

ソードワールドRPGリプレイ
*あのサブタイトルのつけ方は「アイドル伝説えり子」をかなり意識している。

僧侶
*そういや、選挙に出馬していたなあ。



▲兵庫県　紫陽司



▲静岡県　めろん（仮名）



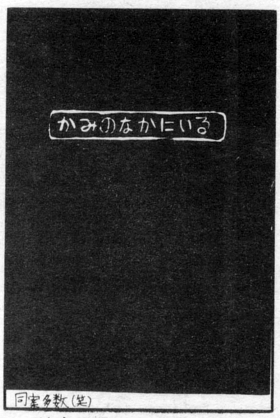
▲愛知県　向田健一郎



▲奈良県　〝ド下手〟杉乃



▲福島県　向風



▲神奈川県　おぼろなすがた

↙運動になる。（かもしれない）**大乃国ぼん（2月号「煩大」の広告より）**～夢も希望もなくなる誤植だ……。**カラページ（2月号愛読者カード）**～何もかいてないページのことですか？　そんなページ増やしてどうするつもりですか。（©黒川春姫）**先日、思わずかってしまったバルキリーのプラモ**～げげっ！　マクロスカラーが売ってないっ！（あたりまえだ）（死に神スタジオ・ファック）

DQⅣしてて手紙出せなかったごめんねもり、の珪　討論ネットワークのブルーハット　ともきよたかお　Tom　ドラクエⅣが買えなかった舞谷RIU　〝投稿2回目の〟梅津裕一　天空の騎士K☆津手田　今度こそ載るか！またのいのうえ　ディバイストス　鉄腕〝庄ちゃん、ツシコ見てるか〟潜蝶　敵は海賊・海賊版　大鉄人17歳　天空勇者瑞伊暁　CINEMA　初投稿は「BASTARD!!」と決めていた篠原豪士　岸本健　北原「風魔将」織緒・次は「星矢」ね♥　〝ティア・ノート・ヨーコ万歳！〟崎月まゆ　すがみ綾希　ジュピターの騎士

ながい閣下～エリア88説とKさんに売られた説、Kさんに食われちゃった説があるが、ラストのが結構真実だと思う。（"東子さまっ！がんばって！"とおら）大銀杏～だいぎんなんではなくおいちょうと読むらしい。関取以上のちょんまげのことですけどそんだけ。（神楽）「ああっ女神さまっ」～この連載が始まる前の号のアフタヌーンに、「次号からは藤島先生の『逮捕しちゃうぞ』連載開始です」という予告が出た↖



▲結暮 "勇者は愛♥" にゃん



▲奈良市　遠森密



▲市川市　稲穂みすず



▲大阪府　天野良



▲岐阜市　六道修羅



▲広島市　タケヤス

ソフトのコピー、レンタルをなくす方法
＊これは、クソゲーの大量生産によって起こるものであるから、まず、ソフトを発売する前に、各コンピュータ誌の代表とゲーム評論家とやらで「ソフト認定委員会」を作り、クソゲーと認められた（笑）ソフトには「クソゲーシール」をはる、というのはどうでしょうか。

ダイ（ダイの大冒険）
＊さすがにアバンの棺桶引きずって旅をするようなことはしなかった。

ダイ・アモン（BASTARD!!）
＊こいつに似ていると言われるたびに私の心に怒りのエネルギーが満ちあふれる。



＊こいつといいディオといい、吸血鬼というのは目から何か出すのが好きなようだ。

第三惑星丸
＊この方のスゴイところは、パソコン誌のイラスト投稿に一つの流派を作ったことだと思う。

高橋名人
＊現在のゲーム界の人柱となったと言っても過言ではない。

滝沢ひかる殿
＊ぜひ、今回のシュミ特で復活していただきたい。

ダーク・シュナイダー（BASTARD!!）
＊さすがは主人公！　死んだ回数では全キャラ中トップである。



＊ヨーコさんは譲るが、シーン・ハリはやらんぞ。
＊「読まなきゃ俺様は泣いちゃうぜーっ」って、泣きたいのはこっちだ……。（発売日に買いに行ったが売り切れだった）
＊「強すぎるって案外つまらない」の法則を、見事打ち破った偉大なる魔法使い。
＊400年も生きてるくせに、耳そーじができないヘンな奴。
＊こいつにも、レベルーの時代があったんだろうなァ。
＊アニメ化の際、声は堀川亮さんにやってもらいたい。
＊いつのまにかマカパインが宿敵となってしまった。（一度もあってねーって）
＊こいつの転生の法は、すでにマンガの世界を越え、現実のものとなっている。
＊アマテラスの帝よりは586才も若い。

「ダライアス2」
＊やたらお尻が気持いいという（実話）危ないゲーム。

「ダンジョン・マスター」
＊追ってくるモンスターに対し、既に殺されて骨になっている仲間の死体を、服をアイテムを投げて応戦して。（鬼……）

「たんば」という名の僧侶
＊テーブルトーク版のRPGだと、「あの世っていいところだよお」とか言って、体力を回復してくれなくて、パーティが全滅したりして。

地下迷宮
＊地方の人間にとって、都会の地下街はまさにこれである。（だからといってマッピングなどしないぞ、ハズイからな）

地球丸
＊これで彼の項は二倍。

つちわらし
＊こんな気色悪い奴をアリーナ姫に素手で殴らせるのはしのびない。

ティア・ノート・ヨーコ（BASTARD!!）
＊なぜ彼女はドラクエⅣの新呪文である「メガザル」が使えたのか不思議だ。

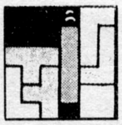
D&D
＊何であんなに高いんだよー。（やっぱりサイコロ代なのかな？）

デイジィ（アニメ・ドラクエ）
＊名前が登録できない。

ディードリッド（ロードス島戦記）
＊出渕裕が生んだ、RPG界最高の美少女。百六十才だが、エルフは長生きするので気にしないように。
＊コン○ティークでのリプレイ時代の彼女は、男がやっとったとゆー事実はほとんど知られてなかったりする。
＊こんなにカワイイのに百六十才だなんて……。



「ティル・ナ・ノーグ」
＊無限に別のシナリオが作れるゲームに続編があるのは変な気がする。



「テトリス」
＊「RPG」じゃないのにどうしてこの項がこんなにたくさんあるのだろう。
＊一見、ゲーム特集と間違えて出したようなネタだが、ソ連という名の冒険者たちが資本主義国家という強大な敵をだしぬくためのアイテムの一つだと考えれば、これも立派なRPG関係の項だと思う。

テーブルトークRPG
＊よくゲーム雑誌で女性プレイヤーを募集しているが、そんなに女性の数が少ないのだろうか。

テーブルトークとパソコンの違い
＊テーブルトークはロールプレイングゲームでパソコンのはRPG。
＊RPGとはRoadPlayingGameの略。（日本語訳は道なりに進んでいけばそのうち終わるゲーム）

盗賊たちの狂詩曲
＊これに出てくるプレイヤーA嬢は間違いなくローディストだ！
＊「貧弱、貧弱ウ！」や「女王様」

高槻ブックセンターwith野比ブルバー　田中"T＆Tの次のソロアドベンチャーはまだ？"智明　諸葛恒　島田みのる　紫苑　上村周平　月影夜牙　谷代優貴　仙台新港　笹藤海彦
"バスタード本出すんだ"榀沢㊗瞬　すこっち㊚ばくろまんは1月半で普免をとれるのか？んなわきゃねえ（笑）　大悪人スタジオ・ファック　瀬上和江　斗牙奏治　野村亮　高橋文里
実はテトリスにはまっている月影誠己（性別不明）　DQⅣ最終敵を19号で公開!?　迦沢泉紀はWJをみそこなった…　戸島竹三は荘真由美♡　杉下"しんくさん見てる？"譲　味おう

などの単語が飛び交う楽しいリプレイ集。

時の砂（ドラクエⅣ）

＊〆切り間近のローディストにとって、これほどありがたいアイテムはない。

徳永英明

＊某歌のトップテンでドラクエⅣをプレゼントされ、とても迷惑そうな顔をしていた。

「隣り合わせの灰と青春」

＊小説「ウィザードリィ」だが、これを読むとマジでワードナが殺せなくなる。

度楽絵

＊ワープロで変換するとこうなる。

ドラクエ

＊うちの母は「ドラえもんクエスト」の略だと思っていた。（ウソのようだがホントの話）

ドラクエシリーズ

＊自分たちの数や攻撃力が上がっても、敵も強くなっているので、まるで「ドラゴンボール」のようになってきている。

「ドラクエⅣ」のアンケートカード

＊設問の「ドラゴンクエストを何によって知りましたか？」の選択肢の一つ「店頭ではじめて」というのはいらないと思う。（そんなやついるか！）

「ドラクエⅣ」のタイトル画面

＊城の旗は右になびいているのに、雲は左へ流れている。

「ドラクエⅣ」のNPC

＊こいつらにもAIをつけてほしかった。特に3章のロレンス！　メタルスライムには呪文は効かねーんだから、ギラやラリホーを連発していらんMP使うなってーの！

「ドラクエⅣ」の勇者

＊2月25日の朝○新聞で「まるでロッカーのよう」などと、ひどいことを書かれていた。

「ドラクエⅠ」の勇者

＊2月25日の朝○新聞で「水牛のような」とか「ウルトラの父のような」かぶとをつけているなどと書かれている。







「ドラゴンクエスト」

＊地獄！　戦うのがめんどくさいので、せっかく逃げてやったのに、しつこく追いかけてくる鬼スライム。

＊女性キャラに好きな女の子の名前をつけていたのを忘れて友だちに貸し、身を滅ぼしたやつは多い。

＊「3日で解いた」とか自慢してる者がいるけど、せっかく買ったんだから一年間楽しんだ方が利口じゃないか」とは某オペラ歌手の弁。まったくその通りだと思う。

「ドラゴンクエストⅢ」

＊パッケージの双頭の竜はいつ出したんだろう。（気がついてないだけだろうか？）

＊勇者を殺してルイーダにあずけた後、ゾーマを倒すと、最前列の者が勝手にロトにまつりあげられてしまう。（ロトの装備なんて誰も持ってないので、あのエンディング文字がとってもまぬけ）

「ドラゴンクエスト―ダイの大冒険―」

＊4話でいきなり魔王が攻めてきた時は「えらいハイペースな打ち切りやなー」と思ってしまった。（すみません）

＊「自分より弱いモンスターを倒してほうびをもらうとか……」「お城へ行ってかたっぱしから宝箱をあけるとか……」（ジャンプ12号）。なんだ、勇者ならみんなやってることじゃないか。

「ドラゴンクエスト」の名前入力

＊「じょじょ」はだめでも「じょな」なら、さんづけで呼ばれれば完璧ィィッ！（ただそんだけ）

「ドラゴンクエストⅣ」

＊カセットの取り合いでケンカしたあげく家に放火してしまったバカな兄弟（19才と20才……トホホ）の事件をぜひ嵐馬氏にマンガ化してほしい。

＊店の人「『ドラクエⅣ』？　あれはなかなか手に入らないよ。ところでキミ……この『ドラゴンバスターⅡ』を定価で買うと『ドラクエⅣ』がパーヘクトに手に入るんだが……」

子供「えっ？　ホント！　じゃあ買うよッ」

私（これって抱き合わせだろ……公正取引委員会は何をやってるんだッ！　予約してないオレはまだ手にいれられねーんだぞ！）

＊「Ⅳ」の字がムズイ……。

＊スライムが数匹（何匹か忘れた）集まってキングスライムならメタルスライムキングもいるはずだと探したら本当にいた。

＊私たちの間では、カジノでメタルスライムの盾を手に入れられるほど稼ぎまくると、マッチョマンの店員に「お客さん、ちょっと」と店のすみに連れていかれるという噂がある。

＊これのために志望校を一ランク下げた人を僕は知っている。

＊朝早くから並んだのに、自分の一人前でしめ切られたのと、ようやく手に入れたと思ったとたん、かつあげされるのとでは、どちらが不幸だろう。

＊「ドラク○Ⅳは早めに終わらせておいてね」という某社CMコピーには、もうプライドも何も無いように思える。

＊序盤戦「いばらのむち」や「くさりがま」をついつい愛用してしまう。（ローディストの性……）



▲愛知県　ストライダー高野千明



▲板橋区　白のいちろう



▲みおりん様と平謝り芦東



▲旭川市　フラワー中瀬SAGA



▲下関市　鬼竜



▲あびこ市　青地正高☆

↙ていたのを、知ってます？（はっきり言ってこの雑誌の次号予告より、モーニングの『お知らせ』のほうが頼りになる）（斉藤海彦）**女顔の車田メインキャラ**～話につまったり、最終パートに近づいたりすると特別な設定を与えられてひどい目にあう。（河井さん、霧風、瞬……）（霧代矢矧）**ドラフト会議**～いっそのことファティマのおひろめ式にやれば問題ないのではないだろうか。（六刀流阿修羅）

タクニコフ・オンナスキーは「うる星」(原作) 復活希望（3月号P102は名前が落ちてるぜ）　ダークリースト神鬼狼　警視庁特命課だけいしけた　だーくどらごん　中原しゅうじ
日本"大貫パルスエット妙子"活劇倶楽部　中西"スパイ・傭兵モノ特集は？"悦子「焔」　成田比呂弥はF－1特集を希望する　根西"百鬼夜行16番"狂三郎　鈴木浩治　R・未留羅
酒見賢一ヨイショのきつねうどん　"SENSは良い"S－TONE　桜井和久　すれいん☆　ゼネラルモンスターY　宗像明紀　坂本芳江　さいとうだいすけ　嵯峨の宮れお　のうき

友人○崎の家に電話した～いきなり「グランゾート」のOPが流れ、しばらくしてボリュームが小さくなって一言「ふざい!!」。(つたくなんて留守番電話だ……。オレもしょっと)(中の迷路)平野文さんは、だんなさんに「今日はラムちゃんの声で頼むよ」などと言われているのか?(2月号P31)～島本須美さんのだんなさんは「毎朝、あの声で起こされる♡」と、のろけておられるそうだ。(浜本哲郎)新婚さんシ～




▲蒲田2丁目　阿部晃子



▲川口市　押上記子第1回投稿作品



▲千葉県　なつこ

*天空のよろいよりも、はぐれメタルのよろいの方が強いことに疑問を感じる私はトルーパーファン。
*弟が買ったカセットでプレイしているが、まだ家に火はつけられていない。(笑)
*シンシアのいた所に落ちていた羽帽子を売らずにずっと勇者に持たせていたのは私だけ……?
*おもちゃ屋から自宅まで戻る間でも、これを持っているだけで敵と遭遇しやすくなるという黄金の爪のようなアイテム。

「ドラゴンウォーリアー」
*「ドラクエⅠ」のNES（アメリカ版ファミコン）バージョン。なぜこのタイトルなのかというと、アメリカに「ドラゴンクエスト」というタイトルのRPGがあるからだそうな。



▲千葉県　田中嶋沙綺



▲津市　北原織緒



▲一宮市　宮羽ありす



「ドラゴンスレイヤー」
*HPが0になっても気絶するだけですむ恐ろしいゲーム。

「ドラゴンスレイヤー6」
*マニュアルのイラストよりゲーム中のCGのほうがかわいい（かっこいい）のはどーゆーことだ?

「ドラゴン・ナイト」
*こう書くと正統派RPGのようだが、本当のことは恥ずかしくて言えない。
*あの絵がなかったら、全く売れなかったにちがいない。
*危なさ大爆発のパソコンRPG。

MSXバージョンを発売当日に買ったら（おいおい）不良品だった。……許すまじC○K梅田店。（取り替えに行くのは恥ずかしかったぞ！）
*ほしいっ!! でも恥ずかしい!!

「ドラゴンハーフ」
*父親の開発した物質転送器で竜と融合してしまった少女が巻き起こすお色気ドタバタラブコメディー……ではない。

ドラゴンマガジン
*おい、カラーのイラストのページはどーなったんだ?
*「龍　雑誌」という中国人がはじめたものだったらすごい。

「ドラゴンランス伝説」
*表紙を見て「どおおおん」とつぶやいた人はりっぱにローディストである。

「ドラゴンリング」
*にまねろ。(同案無量大数)




鳥山明
*打ち切りをおそれる心配のないジャンプで数少ない漫画家。

トルネコ（ドラクエⅣ）
*よく見るともっている袋に「と」という字が書かれている、おちゃめ。
*不思議なおどりをし、大声を出し、敵をなだめ足元の砂をつかんで投げ、仲間の商人を呼び、足払いをし、指をまわし……。その多彩な攻撃はローディストと通じるところがある。
*この人なら界王さまの弟子に必ずなれる。(だって怪物を笑いころがせることができるんだもん)

トレボー
*超絶倫人トレボーマン。(ちがうってば)

ドワーフ
*89年7月号シュミ特で「女の子がいない」とかいわれていたが、パソコン版「T&T」で女の子もいることがわかった。(ただし、ヒゲ生えてる)
*大半のRPGで「怪力だけの馬鹿」のようなあつかいを受けているが、トールキンが見たら気を悪くしそうである。



「なつきクライシス」(ベアーズクラブ連載)
*一瞬、萩原一至が描いてるのかと思った。

六鹿文彦
*「ゲームカーニバル」が発売される前、この号でも彼に会えそーだ。
*彼を倒すと「黒い服」「黒い帽子」「黒い眼鏡」が手に入るが、装備するとゲームがうまくなるかわりにミーハーになってしまうらしい。

2月11日
*建国記念日よりドラクエⅣの発売日という印象の方が強かった。

2月10日、夜のビックカメラ前
*コタツを持ってきてる人がいたが、一体どこから電源を持ってきたのだろう?

2月11日、ビックカメラ池袋店の行列
*先頭が埼玉から来て二晩徹夜した二十歳の浪人生だったそうだ。……彼にとっての大学受験とは何なのだろうか。

忍者
*忍法ってもんがあるんだから、呪文が唱えられてもいいはずだ。

「ネクロノミコン」
*アメリカの古書商がこの本をふざけてリストに載せたところ、問い合わせが殺到したそうだ。

呪いのアイテム
*「ドリアンの兜」「あぶない仮面」「死の写植」というのは出てこないだろうか?

破壊神
*「シヴァ」「バクテリアン」「アンスラサクス」のどれを思い出すかでその人のシュミがわかる。

萩原一至
*「ど―も私のことをスケベマンガ家と思っている人がいるよーだ。マンガというのはおもしろくするために大げさに描くものなのであまり真に受けないよーに」などと言い出したらおもしろい。



ハーヒフーヘホー!!　魔族筆頭瑠詩羽は10万年に一人の名RPGプレイヤーを自称するっ！　鋼入りの田中縞沙綺　ばっきいはドラクエⅣがやりたい　森勇者もとい勇気☆　むらさき悟みわちん、こと、みささぎ"戦りますよーに"まらさんだ　無謀明王　渡辺鈴乃はニヌさんを愛している　ルフィーアの魔法は世界一ィィィ！のＡ・Ｅ　あれが楽しい若林幸弘夢源大謎の西洋人Xはラブコメ漫画特集をやって欲しい　星野架名先生をBゾーン1位に復活させる会会長なきすみ浅葱　イア！ペラボウ渡辺　紅れた騎士　プレハブNo9　永井秀　大宇周

↙リーズ～半ば怒りを覚えつつ、しかし笑ってしまう自分が情けない。（川越高校物理部員）2月号表紙～肉まんに「GEGEBO」と書くような極悪なマネはさすがになかったようだ。（なんにも紅）おニャン子が復活したのかと思った（2月号P26）～事実はそれに限りなく近い。（すこっち㊙ばくろまん）都田和さんのイラスト・ラボ～「きれいな円の書き方」がなかった……。（すみません……。Fanですっ♡）（星出幻）

＊28日で〆切りの今回、彼の心境になったローディストは多いだろう。
＊88年5月号の『見たいもの』に、「アシスタント募集！と書いた次の週に打ち切りをくらってしまうマンガ家」というのがある。まさか本当にやるとは……。（また予言が当たった）
＊最近は仏像に興味を持ち出したらしい。
＊某氏の名言「命落とすな原稿落とせ」を実践している人。
＊「台湾や香港の読者も待ってました。連載再開おめでとうございます！」
＊彼がRPGを作ると、戦闘シーンは「どひー嵐のような戦い！ ダンジョンは血の海だ、すげーぜ」とかいう書き文字が出るにちがいない。
＊で、結局何の病気だったんですか？
＊高河ゆんはやらんぞ。（笑）
＊高円寺の仲間内では「ハギー」と呼ばれているそうだ。
＊「汚ねえぞ萩原!! 金返せ!!」は名言だと思う。



ばくだん岩（ドラクエ）
＊メガンテを唱える前に倒す、あのスリルがたまらない。

はぐれメタル（ドラクエ）
＊「II」ではベギラマ、「III」ではギラ、「IV」ではメラと使う呪文がだんだん弱くなっていく……。
＊なぜ冷凍系の呪文ではあまり効果が無いのだろうか。（爆発物は凍らせれば爆発しなくなるということは、「パイナップルARMY」を読んだものならば知っていることである）

はぐれメタルの○○
＊これってやっぱりはぐれメタルを溶かして作ってあるのだろうか。

バシルーラ
＊ジ○ンブにおいては伏線や最初の設定が因果地平（死語）に飛ばされることなど、日常茶飯事である。

「BASTARD!!」
＊サ○デーだったら「今号の『BASTARD!!』はお休みです。次号より再開します」ですむのに。（すまないって）



＊15歳の小娘に頭があがらない、1400歳にして400歳の魔法使いを、100歳の女魔法使いと17歳の王女様が取りあう話、と書くとよくわからない。
＊半ページでもいい「今月の萩原一至」を作って下さい。
＊驚異の生命力を持った主人公に、作者がついていけない悲劇の作品。
＊ウィンタースペシャルP28の〝プレジデント〟とはだれだろう？ さあ、みんなで考えよう!!
＊カイ・ハーンはいいからシーン・ハリを出せ、シーン・ハリを！
＊二年の歳月が流れるのに二週間しかかからなかった直後に、ヨーコさんがシャワー浴びるのに四カ月もかかったマンガ。（文法が変？）
＊ニチブツをなんとかしないと。（笑）
＊読むうちに本人は意識せずともヘビメタ通になってしまうという洗脳システムがある。

「BASTARD!!」下絵コピー
＊冬コミで、1冊2千円で3種類売られていた。

パソコン雑誌
＊スケベゲームの広告の多さ（広告全体の1／3ぐらいある）は何とかしてほしいものだ。

バ・ソリー（BASTARD!!）
＊体内に何億匹も虫を飼ってるなんて、むかでめりべさんよりもスゴイ。

「裸の女の人がゲラゲラと笑っている漫画」
＊私の母は「バスタード!!」のことをこう呼ぶ。
＊…確かに外れてはいないけど。

89年6月号P99
＊ドラクエの名前探しがあるが、そこにはIVの乗り物、カジノにあるゲーム、某ダンジョンでの移動方法、「ロト」に匹敵する伝説の名、呪文の名、さらには最後の敵の名までが混じっている。このクイズの製作者の方は、おそらくメーカー側のさしがねだろう。

ばふばふ
＊ドラゴンボールで始まったものが、ドラクエを経由してジャンプ漫画に帰ってきた。

ハメット参謀（BASTARD!!）
＊本編ではまだ一度も名前を呼ばれてないのに、コマ下の落書きで名前がわかっためずらしいキャラ。

PCエンジンスーパーグラフィックス
＊津軽地方では「カニ」と呼ばれていた。

PCエンジン版「イース」
＊光る!! 回る!!（意味不明）

ビビアン
＊「ドラクエIV」と「BASTARD!!」とでは5万光年の差がある。

日比野魔俐婀
＊このPNの通り、FRのマリア様となってほしい。

ビホールダー（魔界塔士Sa・Ga）
＊うーむ、のばしてゴマかす手もあったか。

媚薬（ラブ・ポーション）
＊テーブルトーク版RPGでは必ず出てくるのに、ファミコン版RPGでは一度も出てこない。なぜだろう？（笑）

平井和正
＊この人がRPGを作ると、魔王と勇者の戦いで勇者が苦戦している時に、突然神が現われて魔王を倒してしまいそうで怖い。



▲富山県　龍兵器90



▲べるのむらまきこ（ウソ）



▲名古屋市　山下扉弥



▲八潮市　PAUL



▲宮崎市　AJU



▲静岡県　大スランプの王様美世子！

萩高校英研部は新入部員を待っている・平部員沖野由紀子はUTSUびいき♥　波紋大爆発！　超戦士福田将宏・とびげり作戦　たけしば「ヤナック大好き」ちげる　二埜友介　西田誠
HYPER−RAMアミバをトップにする会筑波支部長・むかでめりべ　久々に締め切りに間に合った大西昌行　PIYO！PIYO！−化学科の破壊神一　ふるさとは地球・MJ　まい
場高広智　八手朋詳　マジカルサイバー上海スグル　翡翠　火薙恭介　藤村島村　福田幸枝　ぶろんG　飛頭蛮国　没忍没牙　霧代矢翔　はぐれみおす　ブッディーの奇妙な投稿

竹下ゆかり氏～彼女の凄い所は名前の間に言葉をいれるのではなく、言葉の間に名前をいれる所である。(ファ竹下ゆかりイト、等)(魔王館主治医相間冬也) **FRの広告**～詳しくは次号で！ ……書けたらいいなあ。(知美ゆーじはMOMOTAROHのシュミ特希望！) **「これがサムライトルーパーの真の恐ろしさだ！」**～森口博子のファンになったこと。(しーらかんす改め小森ユウは、平野裸夢様のファン♡) **宇宙人は**↖



▲尼崎市　やざわまゆむ



▲勇芒人☆美修亜



▲名古屋市　大乃国ぽむ



▲大阪市　場違い!?みのり



▲東京都　でんそんいずみ



▲所沢市　悠瀬巧一





「ファイナルファンタジー」
＊ファイナルなのになぜⅡ、Ⅲがあるのだ？
＊「ドラクエ」をやったあとこれをやると、船の速さに感動する。
＊天野喜孝キャラデザインらしいが、ゲームをしている限りはまったくわからない。
「ファイナルファンタジーⅢ」
＊……8400円という価格設定が作為的である。
「ファイナルファンタジーⅡ」
＊「キャラの名はよーく考えてつけよう」という教訓を私に残してくれたゲーム。(サガがシュラの妹になってしまったのだなこれが)
＊今にして思えば、どうやって弓矢で自分を攻撃するのだろう。
＊私の場合は「らんま」パーティーだったので、ダンジョンで水の中に入った時は妙にうれしかった。
ファミコン
＊昔から定価が変わらないというのは、半導体製品においては考えられないことである。
「ファミコンジャンプ」
＊このゲームの中で、亀仙人のほしがっていたエッチなビデオにうつっていたのは「BASTARD!!」3巻P85の水浴びをするヨーコである。
ファミコン版「ウィザードリィ」シリーズ
＊何で迷宮の中にカバがいるのだろうか？ 謎が多い。



ファミコン必勝本
＊誤植を笑いのネタにするFRの天敵のような「へんなもの発見伝」という投稿コーナーがある。
ファミリーコンピューターマ○ジン
＊「MOTHER」紹介の際「あやしさ大爆発！」というゲゲボなことを書いていた、ファミコン誌で一番マジメ（と思われる）雑誌。
ファンタジックなイラスト
＊女の子が半裸でデカい剣を振り回している絵のこと。
ファンロード
＊広い目で見たら、一種のメイルRPGかもしれない。（載れば載るほど知名度が上がる）
ファンロード・クレリック
＊失礼しました……見なかったことにして下さい。
封印を解く
＊本棚の奥に袋に入れて保存しておいたジャンプ本誌から外しておいた「バスタード!!」のページをネタ集めのために取り出した時の心境。
「フェリオス」
＊「回るな、回るな！」「あー、うっとおしい！」。
ふしぎなおどり
＊マーニャは踊らないがトルネコは踊る。
武闘会（ドラクエⅣ・第2章）
＊まさか、敵にバニーガールの姉ちゃんが出てくるとは思わなんだ。
BURAI
＊どーして上下巻なんだ？ BURAI－IとBURAI－2にすればいーじゃないか。
古谷徹
＊アニメ「ドラゴンクエスト」の勇者アベル役だが、実はラジオの「オールナイトスペシャル・ドラクエⅡ」内のドラマでもローレシアの王子を演っていた。（ちなみにサマルトリアの王子はだれだか忘れたが、ムーンブルクの王女は平野文さんだったと思います）
プログラマー嵐馬破天荒



＊「256KB…1M…2M…4Mでも入らないいい！」
「ギャー！」
＊「うわー！ 本当にこえーっ！」。
「べーしっ君」
＊ログイン5号で「星矢とハヤテってどこが違うの？」とミもフタもないことを言っていた。おいおい、それは禁句でしょーがっ。
ベホマスライム（ドラクエ）
＊攻撃する気がないのなら、逃げるたびにまわりこまんで下さい。
「ヘラクレスの栄光」
＊どこの世界にピンク色の山があるんだ！
ホイミン（ドラクエⅣ）
＊彼が人に話しかけると化け物だのなんだのと言われる。
＊私はけなげな彼がとても好きである。
「北斗の拳3」
＊レイのひでぶ顔はむごすぎるっ。（…笑ったけど）
ポプコム
＊すみません、床下しか読んでないんです。（しかも立ち読み……。フッ、パソコンもファミコンも持ってない奴に、どこを読めというのだ！）
＊FRのことを「ゲゲボな雑誌」と書いていたというネタは腐るほど来ていることだろう。
＊私のようなフロッピーディスクを持っていない人間のために、ビデオインデックスシールも毎号つけて下さいよ。
＊付録のカセットレーベルが発行部数を左右する雑誌。
＊「これはオレが初めてその雑誌を手にした時の話だ……。──恥ずかしい表紙（笑）にもめげずに中を開くと、サ○デーで見た広告に書いてあったとおり「らんま」と「パトレイバー」のポスターが付録になっていたんだ。なるほど、こうやって読者を増やしてるんだなあーなどと感心しつつ、パラパラとページをめくっているうち、ある地点でオレの手

ロイアス交流記☆気取りっ娘　六刀流阿修羅　六人合作　PORSCHE928　ラスコー浦野　渡辺真治　魔剣疾風　ませなせま　らんだむはDQがすき　弓乃司　伏魔殿　MJ－12
LUCKY13　ヨシザワサンッ！届け半死人及川の叫び!!　ゆうら〝ねえ♥これなら目立ちます〞こりんと　やぶうち優命!!のギャバリー岳志　山部さんの佐田　夢防人　やくま☆ねい
海の男伊禮・山男になる　〝黒川はるき様3月号P139ではごめんなさい〞うーろん㊥一徳はイメージファイト2－2がライバル　桝井あきら　遠藤伸介　え　いわんけやあ　大池肇

はピタリと止まってしまった……。――オレが見たのは、なんと……『美少女ゼミナール』だったんだあ――っ！
「きゃ―――っ！」
「こ…こえ―――っ！」
「立ち読みできねえぜ！」（笑）。



マイク・タイソン
＊ドラクエⅣの発売日にKO負けした、前統一世界ヘビー級チャンピオン。

マカパイン・トーニ・シュトラウス（BASTARD!!）
＊一言「変な名前」。
＊こいつの名前を見ると、無性にパインが食いたくなる。
＊美化されたゲゲゲの鬼太郎。

「MOTHER」
＊説明書の不親切さに苦労した人は多いはずだ。（オレはセーブ方法わからんかった）
＊マイキャラの名前を「ジャイアン」にすると最後の戦いは笑えるだろうな。（「うたをやめろ！」だもんな）
＊テレポーテーションで誰もが一度は爆発するゲーム。
＊「おじさん」より「おばさん」の方がはるかにモンスター（？）レベルが高いとゆーのがなんとも……。

マーシ王子
＊「BASTARD!!」についに出たバカ殿。側近と二人で雰囲気をブチ壊している。

マジカント（MOTHER）
＊ここの住人はみなスナフキンである。

松尾芭蕉
＊「ウィズ」では、むやみやたらと宝箱を開けると、パーティ全員が岩にしみいります。

まどうき
＊「魔道器」と書くと「BASTARD!!」、「魔動器」と書くと「グランゾート」、うーむ微妙微妙。

マドハンド
＊「ドラクエⅠ」のモンスター。アニメ版はあっち向いてホイ（ふるー…）をやったりして、けっこうおもしろかった。



魔法使い
＊決められた動作をしながら呪文を唱えるというのは、アイドル歌手とやっていることは同じである。

マンガ「ドラゴンクエストへの道」
＊どうして「ドラクエ」に「危ない水着」や「ピンクのレオタード」が登場するのかがよくわかる本。
＊鳥山明・当時「ドラゴンボール」連載中――あの、今も連載してるんですけど……。

水野良
＊「一生に一度の不覚」とは言ってないんですから、あんまりいじめないように。

導かれし者たち
＊第4章の姉妹は、実は「養われし者たち」である。

みみたぶかんだけ
＊これで女性読者やPTAが許してくれたのだろうか？

三宅裕司のヤン○パラダイス
＊ドラクエⅣを手に入れ損ねた人のためにカセット40本プレゼントという企画をしたが、応募条件として、自分の両親のキスシーンの写真を同封せねばならないのには腰が抜けた。（当然、うちの両親にはキッパリ断わられた）

無鉄砲
＊本来ヒロイックファンタジーにはありえないはずの表現。でも時々見かける。

ムーンブルクの王女
＊父親のカタキはとったし、世の中が平和になったのは良いけどお……。あたしはこれからどうすればいいの？

「女神転生」
＊どんなに良い防具を装備しよーが、ステータス画面では学生服である。

「女神転生Ⅱ」
＊悪魔も250種もいると、ちっとも仲間がきまんねーぜ。

メタ・リカーナ王城（BASTARD!!）
＊忍者が2000人もウロウロしてたら、かなりうっとおしいと思う。

メタル・キング（ドラクエⅣ）
＊こいつの30万の経験値にはまいった。（アリーナがかいしんの一撃で倒した）

モコモコ（アニメ・ドラクエ）
＊「力持ち」ってどういう職業なんだ？

桃太郎伝説（アニメ）
＊今回の放送でカモノハシの人形というのが出てきたぞ。（おいおい）

モンスターメーカー
＊不利になるとわかりつつ、王女様を手に入れたがる我々であった。

薬草
＊はじめは重宝するんだけどね……。



ヤナック（アニメ・ドラクエ）
＊彼は魔法使いなのになぜ僧侶の呪文が使えたのだろうか。（もはやこのネタはエベレストほど来ているだろう）
＊スケベという設定だが、某超絶美形主人公より数十倍まともである。



山本弘
＊“心はいつも15才”というのは、こういう意味なのだろうか。
＊ゲーム業界での彼しか知らない友人には、彼がTFファンであることを言っても信じてくれない。
＊クトゥルフハンドブックの頃は、まだリロコンの気があるだけだったのに……。



▲八王子市　中澤米太



▲各務原市　影っちからぐちへ♡



▲東京都　高崎吏生



▲秋田県　芦東さとか



▲旭川市　睦沢湊でした



▲東京都　御之者

↙ホルモン料理が好物らしい。（2月号P26）～一見してただのギャグだが、実はかなり真実に近い。（らしい）（坂都市）**政治家パチ○コ疑惑**～ちょっと前、よくニュースにパ○ンコに興じる土井た○子さんの姿が出ていたが、必ずフィーバーしてた。裏金云々より、私はこっちの方が気になる。（ゴウゴウ王）**ジョジョ**～みんな！今まで指摘された矛盾点はすべて、なにかの伏線だと信じよう。（味おう）

“戦りますよーに”まらさんだ　“悪魔はいつもザコ”MOTA♥　山田京子　夜叉王　八木崎昂　魔樹の素　松本恵登梨　あるが～にゃん　あや　“ジューダス・プリースト”めぐみ

「水色ページ向きかなー」～はみコミにマジメな作品が載ると付けられるコメント。同意語に、「FRコンテスト向きかなー」がある。（うーろん〝リングレーザー〟一徳）**松野（鳳巳）乱先生**～某星矢同人誌アンソロジーでの先生に対する「美少年」という形容詞はなんだったんだろう。（男だと思っていたがFRでわけがわからなくなった）**神かくし**～ローディストにとっての紙かくしと同等であろう。（水瀬龍樹）


▲滋賀県　森勇気



▲足利市　せたのりやす



▲茨城県　一花弘之



▲六鹿文彦Ⅳ



▲MARIA—HIBINO



▲清水市　まなべきりん

＊小説だろうがシナリオだろうがリプレイだろうが解説書だろうが、彼の手がけたものには必ず裸の美少女が登場する。

＊某誌のリプレイでミスしたのを、「大人はうそつきだ!」ネタであやまったら「15才なのに大人なんですか?」と突っ込まれていた。

＊今度、虐げられたアミバがにっくきケンシロウに復讐する「アミバの逆襲」を作って下さい。

ヤムチャ

＊現在、アニメ版ドラクエに出張中、というネタは山ほど来ているだろう。

ヤングジャンプ13号の「ALGO!」

＊ゲームにまつわる怪談や孔雀王の宣伝、ゲーセンの壁に描かれたラムや錯乱坊、果ては麻雀を始めるランとアルゴなど、実に見どころの多い話であった。



勇者アバン（ダイの大冒険）

＊89年45号に（勇者育成業が）20年のベテランとあるが、彼は魔王を倒す前からこの仕事をしていたのだろうか?

勇者ロト（ドラクエ）

＊ひょっとしてゾーマを倒した後、あの洞窟で一生を終えたんじゃないだろうか?

ライアン（ドラクエⅣ）

＊勇者を探して旅をしたため、かえって勇者に会うのが一番最後になったという、どっかの漫画のキャラのよーな奴。（ミネアたちのよーに、じーっとしていればすぐに勇者に出会えたのに）

雷神龍

＊何か、RPGにぴったりした名だなあ。

ラーズ（BASTARD!!）

＊ダーク・シュナイダーが復活しなかったら、一生ガラのペットで終わっていただろう。

ラクシュ

＊コミケで、このコのコスプレがドラクエⅣの踊り子とカン違いされてた。まああのちちばんどでは仕方あるまい。

LUCKY DRAGON／斉藤由貴

＊「信じれば夢がかなう」とか「どこかに金のコインが落ちてるはず」とか「チャンスの猫が目の前走り抜ける」などRPG向きの歌。

リクルート疑惑

＊私は友人がおもちゃ屋でバイトしているので「ドラクエⅣ」はなんなく手に入った。（本当は先着300名だったはずが290名になっていた。いったいその10名とは?）

リセット

＊89年7月号の特集では「コンピュータRPG最強の呪文」だが、なんとテーブルトーク版のウィザードリィにも登場してしまった。

龍王院ゆり子

＊ペンネームはともかく、この人の書き文字はけっこうRPG的である。

ルーシエ・レンレン（BASTARD!!）

＊とても空条承太郎と同い年になったとは思えん。

レイアムランドの女の子（ドラクエⅢ）

＊最近じゃこっそり「Wink」と呼んでいる。

レベル○（アニメ・ドラクエ）

＊「サザエさん」でこれをやったら、今のサザエさんはフリーザ並の強さになってしまう。（レベル1000以上……）

ロディマスシリーズ



＊最近この項ばかりあって、肝心の本文がない。

「ロードス島戦記」

＊リプレイから始まって、小説、カセット文庫、メタルフィギア。今度はアニメにまでなる。誰がここまで予想したであろう?（え? みんなしてた?）

＊出渕さーん、キャラクターの顔を統一してくださいよお。

＊読んだことはないが、FRを読む限りではなにやらアヤシゲな小説らしい。（ニュ○タイプ読む限りではマトモなのだが……）

＊なんでもかんでも精霊のせいにするなよ!

ロレンス（ドラクエⅥ）

＊笛を吹きながら呪文を唱える、アフロディーテ並に器用な人。

ワイトス・ネイキ（BASTARD!!）

＊そうか! ホワイトスネイクのもじりか! 〆切り間際（2／26）になって気づいた……。（残る謎はジューダスのみ）

ワースブレイドRPG

＊第一回コンベンションで小説3冊をプレゼントするという大ボケをかました。（みんな持ってるって……）

「WARPS」

＊決断力のない人は、種族と職業を選ぶだけで相当時間を食う。

私の学校

＊学期末テストが近いため「ドラクエⅣ禁止令」が発令されつつある。何だかマヌケ……。

私の友人

＊「ドラクエⅣ」の発売日に、ソフト一本をデパートの外商に配達させたおそるべき病院長夫人。

＊RPGをやっていてダイスをふるとき「根性」とさけぶと必ず良い目を出す。

ワンダラ

＊ワンダラーズ・フロム・イースの略。どうしてもイースⅢと呼びたくないので、こう呼ぶことにしている。

GEGEBO & GAME プラザ

――シュミ特に合わせて今月は増ページ！　いよいよ、ファンのコミックス「ゲーム・カーニバル」も発売迫る!?

★富士見ドラゴンブックの「五竜亭の一夜」はいい！　これは、RPGの『ある状況』でのクイズ主体だが、答えなんてあってないようなもの。複数解答なんて当然で、いってしまえば『オリジナリティ』がある答え（当然、『状況』を好転させなければ『意味なんてねー！』だが）が良い（正しいのではない）。それに、キャラクター（出題者）がいい!!　武骨だがロマンチスト（？）の戦士、気難しくて了見が狭いが、理想を掲げて突っ走る騎士（こいつの名前がすごい!!）ドライな割りにはお人好し？の盗賊、無口なレンジャー（渋くてかっこいい！）なーんも考えてないフェアリー、酒乱（パターンですねー）だが心優しい僧侶（美少女）……。彼らすべて好きですが、いっちゃん好きなのはこいつや!!　美人で関西弁を使う、金儲けの好きな魔術師。こいつできまりや!!　わい、こいつのことごっつ好っきゃねん（泣けるエピソードはあるは、頭はいいわ、根性まがっとるは……）。なんや、わいまで関西弁うつってもーたがな。ま、そーゆーわけやさかい、この本よんだってや！（『本だーらんど』の方がよかったかしら？）
（東京都　神無月次狼）

★キャラクターデザイン垣野内成美ということを知り、急いで買った「アークスII」はとんでもないゲームだった。たったの五日で（しかも一日あたり二、三時間しかやってない）おわってしまったのだ。しかもストーリーはゲゲボ。下手に目的意識をもつとはまるはまる。見所はエルフの美女（美女じゃないエルフなんて見たことないけど）スー・ニーのグラフィックと彼女の励ましの言葉だけ（おいおい……）ウルフチーム金返せ！（クライマックスからして）IIIをつくるつもりかもしれんが、もう買わんぞ！　でもキャラクターデザインが垣野内様だったらやっぱり買ってしまうだろうな。
（兵庫県　はぐれパラノイド新井CATTY新一）

★3月号の月野原うさぎさんへ。あなたのお探しになっているゲームブックは、「魔法使いディノン②闇と炎の狩人」という題名で、昭和62年の3月に発行されています。ボクもやってみてとても良かったので、ぜひ見つけてくださいね。ところで、このディノンの舞台は異境ユルセルームなのですが、某(勝)PCエンジンでのメイルRPGの世界とまったく同じなんです。イーヴォ、デュールといった神の名とか、地名とかも…もしかして、ディノンの門倉直人さんがゲームデザインをしているのでしょうか？
（栃木県　草薙ちはや）

★だれか助けてください。「シャロム」（コナミ・MSX）でしょっぱなから行き詰まってます。4匹目の魔王の居場所と見つけ方、ハシバミの枝の入手方法、それからフォールズ地方へ行く時期とハンマーの使い方を教えて下さい。一つでもかまいません。どうぞよろしくおねがいします。P・S・2月号を見て「エクセア」がほしくなったのだが、近所の本屋には売ってない……。やっぱりうちは田舎なんだろうか。
（大阪府　八条光は泉南市民）

★お願いです。『桃太郎伝説』のねたろうの起こし方を教えてください。それとひむろのきんちゃくの使い方も（でもこれボツったらどうしよう……）とにかく誰でもいいですから教えて下さいまし。もう一週間も足止めくってんだよう……。
（奈良市　蜂崎由樹）

★教えて下さい!!　今、X68K版「リングマスター」をプレイしているのですが「妖精の洞窟」の壺の魔人（精霊）がどうしても通してくれません。土、きれいな水、工作草で壺を作ればいいらしいのはなんとなくわかるのですが、その方法がわかりません。これを終らせられないと別のRPGに移る気がしないのでヒント（または答え）をお願いします。P・S・「ブルトン・レイ」もX68K版に力いれてくれるといいのに。
（市川市　男塾四号生筆頭）

★私たちゲーム中心サークル「悪魔の集会所」では会員を募集しております。主な内容はメイル・プレイ、テーブルトー



▲仙台市　霧代"マルティン大嫌い"矢刻



▲朝か市　小斛りき（笑）



▲大阪府　キマイラD



▲東京都　瑞原未希



▲北海道　フラワー中瀬憲一

ミニ四駆～寸分たがわず巨大化すれば、すごいスピードが得られると思うのですが……。（仕置人だけいいしけた）**さよならザ・モモタロウ！スペシャル・ヨイキョ**～本当に悲しんどるのか？と思ってしまう誤植だ。（拓庵）**「魁!!男塾」**～早く「君の考えた拳法募集」をやってくれ～っ!!　でないと、私の考えた奥義が……。（黒川竜弘・19歳・男）

商売上手～新聞の折り込み広告に目立つ文字で「ドラゴンクエストVの予約券」と書き、その下に小さい文字で「が当たる抽選券プレゼント」と書いた某オモチャ屋。（今年もがんばる北原織緒）石○電気～伏せ字になっとらん!!（おりきゃら地獄☆藤原如月）ＪＲ東海武豊線～「たけゆたかせん」では無いですよ。（名古屋の方にあります）（谷田貝〝2月号のPNは却下〟和男）

クRPG、小説、マンガなどです。隔月で会誌も発行しています。メイル・プレイではガンダム、ファンタジー物、そしてワース・ブレイドを行なう予定です。くわしくは〒651―11 神戸市北区北五葉4丁目3―32 西田智哉「サークル」係まで62円切手同封で。気軽に参加してください！

★帝京シュミレーションゲームクラブでは、現在新しい会員を募集しております。RPG（D&D、ワープス、ソードワールド、フォーリナーなど）からシュミレーション、カードゲームまで幅広くやっております。人には言えない趣味を持っている方、個性的な方、コスプレ好きの方も可。（キミも、ガラや謎のアフガンゲリラに会える！ 1989、10月号カラーページ参）会員の年齢、性別は問いません。帝京大、平成二年度入学の方大歓迎。（どんな奴の挑戦でも我々は受ける！ 心してかかってきなさい）何でもかんでもバブルスター。 連絡先 〒191 日野市下田345 ダイヤモンドハイツ206 帝京シュミレーションクラブ 代表・丸山幹夫。

★だれかこの私にDQIIIの下の世界の「たいようのいし」のありかを教えて下さいませ。IVが買えなかったけど、IIもIIIもクリアーしてないので文句は言わない。バックアップの電池って切れちゃうんですか？ だとしたらいーかげんIIIが切れてしまうかな。早くクリアーしたいんです。お願いしますっ（泣きつき）

（町田市 さっきまいこ）

★うおーっ！ メガドラで「ファンタシースター」シリーズの第3弾が出る！ タイトルは「時の継承者 ファンタシースターIII」だ！ くわしい内容などは、「BEメガ」などの専門誌を読んでくれ。4月に出るそうだが、6月ごろになったりして……。（まさかね……）P・S・どーでもいいことだが、メガドラにはRPGが少ない。いままで出ているので2、3本しかない。（2／9現在）そして2／24の「ソーサリアン」で4本目だ。もうちょっと多くてもいいと思うぞ……。P・S・本当は6月の「サンダーフォースIII」狙いだったりする。

（ながおかし 魔動戦士〝本命は「サンダーフォースIII」〟燃えるV－MAX）

★パソコンゲーム「エメラルド・ドラゴン」のアンケートにご協力下さい!! このたび、エメ・ドラ本を作るにあたり、みなさまに協力していただきたいと思います。して下さる方は下記のアンケートにお答え下さい。①エメ・ドラで好きなキャラBEST3②エメ・ドラで嫌いなキャラBEST3③エメ・ドラで好きなビジュアルBEST3（例えば〝タムリンとの再会〟とお書き下さい）注・OP、EDは入りません!! ①②はもちろん敵キャラでもOKっです♥ どうかお願いしますっ。本トにっっ。抽選で5名、多ければ10名に私の作ったYs本orエメ・ドラ本をお礼として差し上げます。あて先〒730 広島市中区千田町1丁目3―3 501号室 池田美恵（H―S―S会）まで。

★月刊ドラゴンマガジン連載の「ウルフマンロード」をヨイショしないとぶつぞ！ あ、あの裏ぢゃ有名なガメル連邦を舞台としたファンタジーマンガ。同誌にゃあ「メイキングオブウルフマンロード」なんてコーナーまであって、作者が裏設定の数々が読んだヤツを笑わせるのはまちがいない！ 主人公のトロイを始め、セルロース姫か敵役のエミリオ君もとってもカッコイイゾ。今月じゃあ、エミリオの手下にセルロース姫がさらわれるし……どーなるんだ。てなわけで、青木邦男先生の「ウルフマンロード」ヨイショ。

（八潮市 Rくりす）

★やったあ「BASTARD!!」復活!! やっぱ、うれピーです。ところでボクも「バスタード」がアニメ化した時のキャスティングを考えてみました。

ダーク・シュナイダー……矢尾一樹
ティア・ノート・ヨーコ…林原めぐみ
ルーシェ・レンレン……坂本千夏
アーシェス・ネイ……鶴ひろみ
シーラ……本田知恵子
ガラ……玄田哲章
カル＝ス……山寺宏一
アビゲイル……千葉茂

まあ、けっこう似合うと思うけど……。

（新潟県 ザ・キンタロウ）



▲愛知県 光栄教徒・駆虎香郎



▲愛媛県 豊吉



▲香川県 羽柴和希



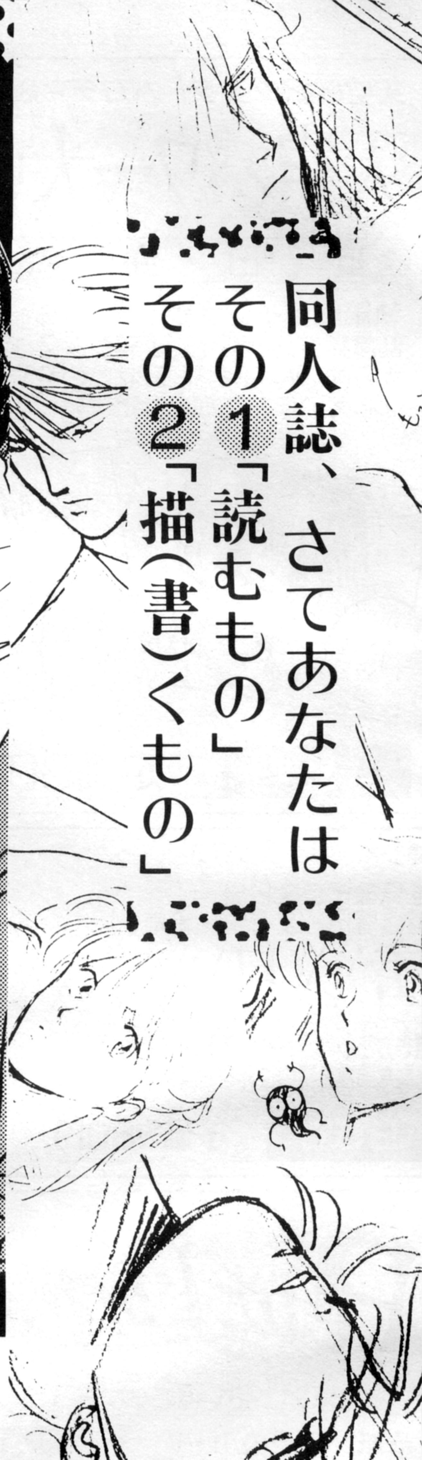
新潟県 猫鈴



▲青森市 黒川春姫

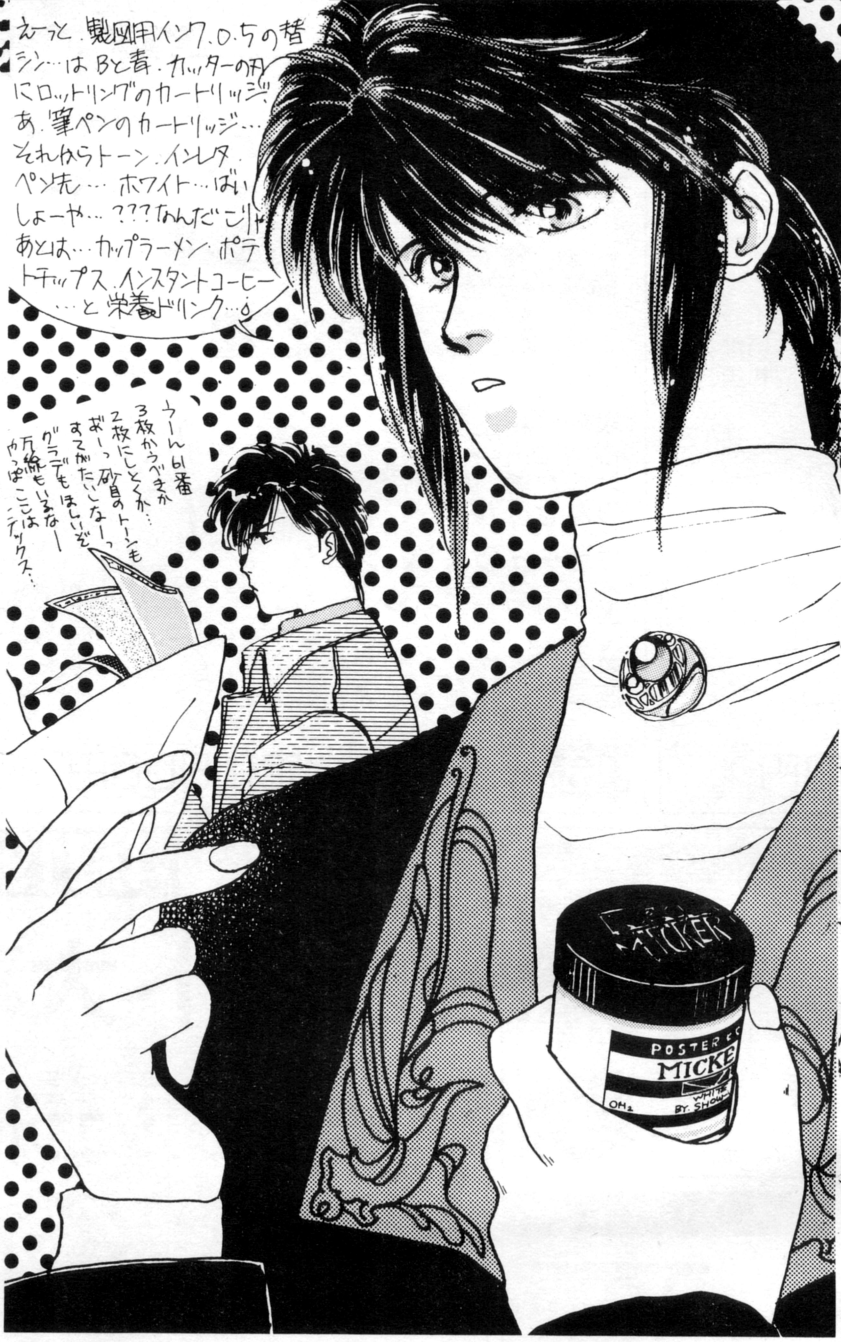


▲紫陽☆司



同人誌、さてあなたは
その1「読むもの」
その2「描(書)くもの」

その2の方、お待ちしています。



イラスト／神長ゆい

ラポートの出版情報

天空戦記シュラトパロディ競作集

天空パワー大転生!!

近・日・発・売・!

執筆陣ラインナップ
乱魔猫吉、駿河☆陸、工藤たみえ、綾瀬ゆいな、大乃国ぽん、平野裸夢、せたのりやす、射村蛍、はるえるぽん、などなど…



A5判　定価800円

4月19日発売

●ラポートデラックス

天空界パラダイス!

みんなのヨイショが
ひとつになった

表紙／粗生一姫
ピンナップ／篤見唯子、みなせひがし
カラーイラスト、スペシャルカラーヨイショ、シュラト・ファンジン、座談会、シュミの大事典 etc.



B5判　定価800円

●ラポートデラックス

企画進行中

風見零イラスト集
阿修羅伝・夜行鬼・絵草子

雪(せっ)月(げっ)華(か)

描きおろしカラーイラストがいっぱい!
華麗なる風見零の世界をお届けします



B5判　予価980円

4月19日発売

●ラポートデラックス

天空戦記

シュラト大事典

遥かなる時を越え、自らの宿命によって天空界に導かれし二人の少年……今ここに神々の戦い天空戦記が甦る!
★ピックアップストーリーダイジェスト
★設定資料集
★信言解説之書
★シュラト曲解小事典&図鑑

◎とじこみ付録
カセットインデックス
ポストカード
描きおろしピンナップ



B5判　定価980円

好評発売中!

プチリブル Petit Livre ②

元気いっぱいの女の子コミック



表紙／篠原のん
ピンナップ／定広美香

A5判　定価800円

バックナンバーリスト

〈ファンロード別冊・増刊〉
●mamiのRADIかるコミュニケーション¥803
●マンガ・ファンロード⑥⑦⑧⑨⑩各¥505　⑪⑫⑬各¥500
●FR/ハンドブック・FR/ハンドブック'88各¥618
●FR/ハンドブック'89¥670
〈ラポートデラックス〉
●香港・台湾ゲゲボガイド¥1,000
●Zガンダム大事典¥700　●ミニ四駆快速マニュアル¥420

◎ファンロードのバックナンバー
在庫は、本誌P170をご参照下さい。ご希望の方は、常備店でお求めになるか、お近くの書店で「ラポート発行の○○がほしい」と言って注文して下さい。注文の場合は取り寄せまでに2週間～1ヶ月位かかります。

バックナンバー常備店

〈東　京〉
新　宿　アニメック本店　☎03-354-2261
　　　　まんがの森　☎03-341-0921
　　　　紀伊国屋書店コミック売場☎03-354-0131
池　袋　まんがの森　☎03-5396-1245
神　田　書泉ブックマート　☎03-294-0011
渋　谷　まんが書店　☎03-464-7193
八王子　まんが王　☎0426-45-9121
〈神奈川〉
横　浜　アニメイト横浜店　☎045-453-6990
厚　木　有隣堂厚木店　☎0462-23-4111
川　崎　有隣堂川崎Be店　☎044-200-6831
藤　沢　静雲堂　☎0466-25-6316
〈千　葉〉
船　橋　リブロ船橋店　☎0474-25-0111
〈群　馬〉
前　橋　文真堂本店　☎0272-33-8827
　　　　文真堂新井店　☎0276-45-3560
〈宮　城〉
仙　台　協同書店　☎022-266-2211
〈静　岡〉
静　岡　コミックインレイ　☎0542-52-4984
〈愛　知〉
名古屋　池下三洋堂書店　☎052-762-2345
豊　田　ブックシティ ワールドブック豊田店　☎0565-32-7571
〈岐　阜〉
岐　阜　南陽堂書店　☎0582-62-1925
〈京　都〉
京　都　ブックストアー談　☎075-255-0654
〈大　阪〉
茨　木　ブックプラザ茨木店　☎0726-22-7178
吹　田　コミックパル千里店　☎06-872-5876
枚　方　ひらかた書店　☎0720-48-8555
〈愛　媛〉
松　山　明屋書店石井店　☎0899-57-6151
今　治　阿部書林プラザ店　☎0898-23-8100
〈高　知〉
高　知　菜園場書店　☎0888-82-6350
〈広　島〉
広　島　中央書店胡町店　☎082-249-0688
　　　　アニメージュスタジオNo.1　☎082-249-0081
　　　　サンモール中央書店　☎082-245-6018
福　山　啓文社キャスパ店　☎0849-31-8866
〈山　口〉
山　口　ブックス21　☎0839-21-0936
〈佐　賀〉
佐　賀　積文館書店佐賀店　☎0952-24-4314

バックナンバー・コミックスの通信販売はしておりません。ご了承ください。

▼定価はすべて、消費税込みの価格です

Fanroad増刊

大好評発売中！

FRハンドブック'90

ファンロードを40倍楽しむ！

カラー版イラスト・ラボ　聖闘士ダ星矢・総集編　ゲゲボ・コンテスト大発表!!　総集編実況レポート　カラーで見るFR史　こんなハガキが没られる!?　はみコミ・新婚さん特集　ローディスト大座談会　魔喰い都市ブルース　などなど…　掲載祈願ステッカーつき!!



A5判　定価670円

Fanroad増刊

4月19日発売予定

FRジュニア・コミック集

ザ・ドリームス

(仮題「ジュニアグランプリ」より変更になりました)

ファンロードの投稿パワーを結集！

執筆陣　KERO、矛井さとし、大乃国ぽん、ASUKA、綾川あけみ、亀井高秀、工藤たみえ、湖川みさき、たしろたくや、夢橋耕威、智、乱魔猫吉、狩野小鷹、一花弘之、束子、大友みのり……

A5判　定価480円

Fanroad増刊

6月中旬発売予定

マンガ ファン☆ロード vol.14

究極のフレッシュ・コミック誌

執筆陣　かえんぐるま、片山愁、風見零、巣田祐里子、狩野小鷹、たしろたくや、ぱすてるとーん…

B5判　定価500円

大好評発売中!!鎧伝サムライトルーパーシリーズ！

●ラポートデラックス
鎧伝サムライトルーパー

輝煌帝伝説

ストーリーダイジェスト・輝煌帝伝説作品資料・ビデオ版作品資料集・製作者インタビュー・絵コンテ紹介・輝煌帝伝説原画集などなど…



B5判　定価980円

鎧伝サムライトルーパー　パロディ競作集

煩悩パワー大暴走!!

総勢40人のトルーパーファンがあなたに贈るコミック・ワールド



A5判　定価800円

鎧伝サムライトルーパー　パロディ競作集
超弾動爆発!!　A5判　定価900円

●ラポートデラックス　B5判/定価1000円
鎧伝 サムライトルーパー大事典

●ラポートデラックス　B5判/定価700円
サムライトルーパー外伝 ニューヨーク編

●ラポートデラックス　B5判/定価800円
鎧伝サムライトルーパー **煩悩京パラダイス！**

●ラポートデラックス

好評発売中

ミニ四駆快速マニュアル パートII

エキスパート編

最新の超改造マシーンを満載！
B6判／定価420円

●ラポートデラックス

台湾くいしんぼガイド

思わずおなかがすくカラーページや、わかりやすいマンガ図解を満載！

進行中、もう少し待っててネ

B5判　定価1500円

ラポートのコミックス既刊本のご案内

定価500円シリーズ

コム・サ・デSEENAちゃん …………椎名崇
ジェントルモーニング…………永井朋ひろ
ワーウルフ……………………佐藤晴美
サングラスをどうぞお月さま…きむらしんこ
翔んで！ポテトボーイ…………きむらしんこ
お茶のまんが猫田くん劇場………猫田猫美
わが青春のキャンパス日記………一本木蛮
クレセント・ムーンのひとかけら…なるみ祥
インビンシブル・ロボ『無敵号』 きむらひでふみ
チャッピーとゆかいな下僕ども…ながいけん
解放の時(上)(下)……………………篠原のん
Libertyーリバティー …………篠原のん
オール・ザット・You …………サトウ・ユウ
マリーン……………………おかざき真里
阿修羅伝・夜行鬼 ……………………風見零
雪まぼろし……………………狩野小鷹
島村さんちのこどもたち…………島村春奈
太陽の破片…………………佐藤真理乃
ONE NIGHT DREAM …………破邪
スペース・トラバーズ……くら★りっさ
ハスキーボイスに恋してる…………伊藤かこ
気まぐれなルージュ…………伊藤かこ

定価570円シリーズ

大橋薫&真弓作品集 ………大橋薫・大橋真弓
世忍記①歳華の篝火…………片山愁
妖怪学園①②……………かえんぐるま
一本木蛮のキャンパス日記…………一本木蛮
ダイナマイトペアの大冒険…………一本木蛮
ヨシオ・ザ・アイドル…………湖東えむ
ヨシオ・ザ・ファイナル…………湖東えむ
ひろひろ・ばらえてぃ …………島田ひろかず
プレハブ・ラプソディ …………矢野健太郎
オカルト・ゾーン ……………大橋薫
午後の国物語…………………冨士宏
FRカーニバル①②③ …………片山愁・他
マジカル・ルシィ ……………ゆうきまさみ
ロボロボ・カンパニー …………佐藤元

定価800円シリーズ

4 Spiritsプラス2①②③…あろひろし・他
ショッカー○野の熱血／ヒーロー日記 ………大野浩・小野敏洋
二次元倶楽部…………………くつぎけんいち
Petit Livreープチリブルー① 篠原のん・他

定価900円シリーズ

超弾動爆発!! ……………………鳳巳乱・他
美少女カーニバル ……………永井朋ひろ・他

定価600円

プロジェクトA子①②③④ …あろひろし・他

定価880円

竜の住む国美夢と魔夢 ……原作:辻真先　画:かづさひろし

定価1340円

ワンダートレック…………………かがみあきら

定価1440円

リトル・ショップ・オブ大橋姉妹 …大橋薫・大橋真弓

※バックナンバー・コミックスをご希望の方は、お近くの書店でご注文下さい。

ＦＲの色恋詩人が描くショート世界！



くつぎけんいちの二次元倶楽部㉖

彼氏はFuture-rhythm



ＦＲ１月号Ｐ１６６〝今月の予告〟～冗談にならなかった……。(ジャンプ50号)(ナツメグ星人知差ゆうじ) **フランスの某雑誌**～日本の脅威を訴える号の表紙に小錦を載せるという、話の焦点が定まらないことをしていたそうだ。(小錦はアメリカ人だぞ！)(しまった) **鳳巳乱先生男女論争**～某ミニコミ40回記念本の執筆者紹介欄に『年下のＢｏｙもかわいいなってんで、女にあきたらず男にも手を出す↖

↙わけだ』などと書いてあっても女性だと思う……。（写真が曲者だぁ！）**付け加えて**～エイズなんかこわくないともあった……。（受験田へけけ）**究極の選択**～フロンガスにのみ弱い宇宙人が、地球人をみな殺しに攻めてきたらどうします？（西藤安秀）**年賀状**～ホル・ホースを描いてきたのは、俺の友人くらいだろう。（拓庵）





◆くつぎ先生へのお手紙は、ファンロード編集部気付で送ってくださいねっ★


えーーっ あの男!?
はい
あんた、もしかしてすっごい面食い?
はい
すっげ〜いい男じゃんっ
大丈夫 可愛いわよ 裕子っ—— 自信もって!!
よ
よーし!!
がんばっ
あ、あの……
?
かあっ
何か…?
あ… いえ あの…
おーーいっ 伊集院ーー!!
あの
私…
その…
やーーんっ先輩 遅いィ〜〜ん♡
やんやんっ
悪りい 悪りい
ダレっ
ねー、あの女の子変なのよーこわーい
や、…やっぱり東京の人は進んでますよ……先輩
これも人生
な〜む〜

コミック・イベント・ルポ

ザ・モモタロウ スペシャル・ヨイキョ～感激のあまりうるうるしそうになった途端、大マヌケな誤植が目に入り、大笑いに変わった。雑誌の広告によくある「体験報告」～写真付で載せているのに仮名の断り書きがあるのは実に不可解なことである。（松本伊織）事実は↖

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

――おなじみ元気な即売会報告と告知をば!!

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊



◀2年近く銀英のコスプレをしてきたのですが終了致しましたので…ロイが私です＝紫坂悠里

▶ビックリマンに感謝!! 壬生葉文



▶神戸市 BIOSHADOW



▶善通寺市 かまど・P



▶伊勢崎市 双子座の雑兵太郎（笑）



▶北海道 星野たろう



▶豊橋市 河合ゆかり



さてこれからのイベントは!?

♨「ミニコミin立川12」。日時＝4月22日10：00～15：00。会場＝多摩中小企業センター地下1階。内容＝同人誌即売会。（ジャンルは問いません）問い合わせ＝〒190―12 東京都武蔵瑞穂郵便局私書箱6号 薔薇十字企画「立コミ12」係。

♨「JACO COMIC PARTY 22th」。日時＝4月29日10：30～。会場＝アスティ45 4Fホール。内容＝同人誌即売会。問い合わせ＝〒065 北海道札幌市東区東苗穂3条2丁目1―27 八重樫方 JACO CP係。（72円切手同封で）

♨「ボーグマン中心コミケ PASSWORD」。日時＝4月29日11：00～16：00。会場＝江東区文化センター。内容＝ボーグマン中心、F.S.、ガンダム、ダンクーガ、ジリオンの同人誌即売会。問い合わせ＝〒335 埼玉県戸田市喜沢2―30―7 渡辺方 小砂名。（72円切手同封で）

♨「コミック・ミディアム―12」。日時＝5月3日10：30～15：30。会場＝都立産業センター5F。内容＝①同人誌展示即売会。②VTR上映会。（72型プロジェクター他）問い合わせ＝〒144 東京都大田区仲六郷4―35―11―105 コミックミディアム編集部。（62円切手を貼った長形4号の封筒を同封で）

♨「第6回熊本コミケット COMIC AREA'90」。日時＝5月3～6日10：00～16：30。会場＝熊本市産業文化会館5F総合展示場。内容＝①同人誌即売会。②上映会。③原画展示。ゲスト漫画家予定。コスプレ可。料金＝入場の際、4日間フリーパスのパンフレット購入（300円）予定。問い合せ＝〒862 熊本県熊



◀埼玉県 湘南蓮



◀香川県 羽柴和希



◀芦別市 篠田和人♪



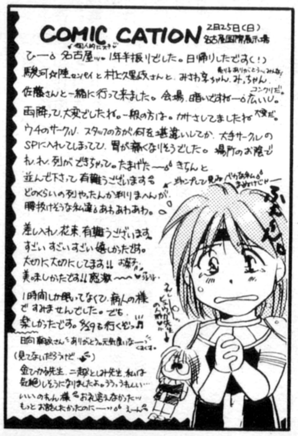
◀南九州市 具蘭象人



◀八王子市 中澤マサヒロフ様♡



◀石川県 みーこ



◀岡山県 南京ぐれこ(疲労)



◀立川市 杉下譲

本市保田窪本町823−3 竹内方 熊本コミケット委員会Jr「COMIC AREA'90」係。(62円切手同封で)

♨「COMIC RESISTANCE」。日時＝5月4・5日11：00(5日10：00)〜17：00。会場＝北見市林業会館3Fホール。内容＝①同人誌即売会。②古本市。③イラストコンテスト。入場無料。問い合わせ＝〒090 北海道北見市末広町370−18 三条弥。

♨「COMIC・PARTY 2nd inいわき」。日時＝5月6日10：30〜14：30。会場＝いわき市平労働福祉会館3F大ホール。内容＝同人誌即売会。コスプレ可。入場無料。問い合わせ＝〒973 福島県いわき市内郷高坂町1−100−5 深田方「C・P準備会」。

♨「長野漫画市 其之一」。日時＝5月13日10：30〜16：00。会場＝長野県カルチャーセンター。内容＝同人誌即売会。問い合わせ＝〒381 長野市大字吉田778−4 須田方「第三企画」。(62円切手貼付返信用封筒同封で)

♨「DANGER ZONE」。日時＝5月20日11：00〜15：00。会場＝勤労青年文化センター。内容＝ゲームに関することならなんでも。問い合わせ＝〒819 福岡市西郵便局私書箱4号 彩企画内「DANGER ZONE」執行部。(62円切手貼付封筒同封)



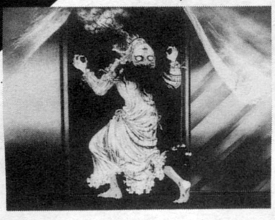
◀鳥取市 かくのすけ

↙小説より奇なり〜ルーマニアのチャウシェスク前大統領夫妻の宮殿は、RPGの悪の大ボスの宮殿そのものだ。(椎崎すっぺ) くるまだ○○○〜「車だん吉」などとした貴方は相当のひねくれもんです。(くれりっく"MADI!"!MK) 新年合併号〜"合併"なら2話分のせろ!!(伏魔殿)

ファンロード・マップ

OAV

今月も新作いろいろっ♪



◀思わずウゲゲのホラーアニメ「楳図かずおの呪い」（コロムビアビデオ45分・税抜￥9800／発売中Ⓒ楳図かずお）

アニメファン以外にも多くのファンを持つ東映ビデオの人気シリーズ「湘南爆走族」の第6弾が発売になる。連載終了にもかかわらず高い人気が続くこの作品、今回アニメ化されたのはチームの中でももっとも地味な、桜井くんの恋物語「GT380ヒストリー」だ。恋を取るか、友情をとるか、またまたヒット街道全開バリバリで行くぜ！



▲東映の超人気作、巻を重ねて第6弾！「湘南爆走族6　GT380ヒストリー」（東映ビデオ50分・税抜￥12020／5月11日レンタル25日発売　Ⓒ吉田聡／少年画報社・東映ビデオ）



▲〝男〟を描けば日本一・本宮ひろ志の任侠物語「男樹」（コロムビアビデオ50分・税抜￥12000／5月1日発売　Ⓒ1990本宮ひろ志／小学館／日本映像／日映エージェンシー）

〈「CAROL」「小室哲哉TOUR LIVE FILM」完成発売記念イベント〉

日程●5月7日（土）　名古屋・ボトムライン　18:00～20:00
5月14日（土）　東京・スペースゼロ　〃
5月15日（日）　大阪・会場未定　〃
（時間は全会場予定です）

内容●「CAROL」「小室哲哉TOUR89～90Digitalian is eating breakfast LIVE FILM」ダイジェスト上映、ゲストのトークショー、etc

ゲスト●木根尚登、高河ゆん、久川綾、塩沢兼人、飛田展男、速水奨（木根尚登以外は予定）

応募方法●往復はがきに住所・氏名・電話番号・希望会場を明記のうえ、〒162 東京都新宿区市谷砂土原町2－4－1　KSビル3F　㈱CBS・ソニーグループ「キャロル」イベント係まで（返信用はがきにも必ず自分の住所氏名を記入のこと。また、応募者多数の場合は抽選とさせていただきます）

〆切り●4月25日必着

〈「聖闘士星矢」Tシャツプレゼント〉

抽選で500名にビデオ発売記念のオリジナルTシャツをプレゼント！

応募方法●官製はがきに住所・氏名・年令・職業・電話番号、この応募をお知りになった雑誌を明記のうえ〒104 東京都中央区銀座3－15－10　東映ビデオ宣伝部　星矢TシャツプレゼントFR係まで

〆切り●5月末日消印有効

また、「星矢通信」係ではファンの意見を募集中だ！

八神くんの家庭の事情1～3	キティビデオ	各50分	各￥5974	5月25日発売	楠佳原作の、ちょっと（いや、たくさん）あぶないマザコン少年のお話。3巻同時発売。
たいまんぶるうす　レディース編　真由美	徳間コミュニケーションズ	45分	￥13184	発売中	大阪に実在したバイク少女をモデルにしたストーリー。原作・古沢優の人気暴走族モノ。
緑野原迷宮（リョクノハラ・ラビリンス）	ビクター音楽産業	40分	￥8800予定	5月25日発売	マニアックなファンが多い、星野架名の美少年マンガのアニメ化。
サイバーシティオーエド808	ジャパンホームビデオ	40分	￥9888	6月21日発売	川尻義昭監督＆マッドハウスによる、痛快都会派アクション！　ゲームソフトも発売予定

〈価格は特に表示のないものは税込み価格です〉

〈A－ko The VS（ヴァーサス）全国七大都市試写会〉

●全国5000名様に、主題歌CDシングル付きで試写会イベント御招待！　招待状には、店では買えない幻のCDシングルがついてくる。なお、このシングルCDのジャケットには特別なしかけがしてあります。イベント会場で使用しますので必ずお持ち下さい。

日程●6月10日（日）　東京・千代田公会堂　16:00
6月16日（土）　名古屋・名古屋市公会堂　15:00
6月23日（土）　大阪・御堂会館　15:00
6月24日（日）　札幌・アスティー45　13:00
6月17日（日）　仙台・BEEB　13:00
6月17日（日）　広島・C＆A　14:00
6月24日（日）　福岡・ビブレホール　14:00

ゲスト●島津冴子、竹村拓、速水奨（東京のみ）伊藤美紀、篠原恵美、富沢美智恵、EMMIE（東京、名古屋、大阪のみ）他の地区はビデオによるメッセージを上映

●イベントに参加できない人には、①主題歌CDシングル②だれも見たことがない本編35mmカットフィルムのどちらかを全員プレゼント！

応募方法●①住所・氏名・年令・職業・TELおよびいつも利用しているビデオレンタル店名を書いた紙を用意します。
②CDシングルが入る大きさの封筒を用意し、表に72円切手を貼って自分の住所・氏名を記入します。
①②を封筒に入れ、〒150 渋谷区神宮前2－6－14　第2神宮前ビル4F　㈱創映新社　FR VSイベント係まで郵送。イベント招待希望者は会場地区名をはっきり書いて下さい。

〆切り●5月25日必着

REPORT



▲本人が自ら司会を務めた「久住昌之の笑えるビデオHESO」完成試写会は、銀座の高級クラブ〝ハリウッド〟で行なわれた（3月14日）



▲一般公募の二人が収録に参加した「1＋2＝パラダイス2」のアフレコ♪（3月6日、整音スタジオ）



▲「楽しいムーミン一家」製作発表会、原作者のトーベ・ヤンソン女史も来日（3月6日、六本木プリンス）



▲日中合作映画「菊豆」の監督・張芸謀、そして主演の鞏俐♡　と李保田を迎えて（3月12日、銀座ガスホール）

アフレコ、発表会いろいろあり！

前回のアニメ化のときは（といっても何年前になるのかなあ）演歌だった「もーれつア太郎」のオープニングが今回は派手なロックになった。そしてこの曲を歌うのが、本業・漫才師、今はもっぱら司会者業に忙しい島田紳介。彼のことだから（というと失礼だな）すげーいいかげんに歌うのかと思ったら、これがなんとバンドまで作ってしまう力のいれよう！　うーむよくわからんがとにかくすごそう……。



▶バンドを作ってア太郎の主題歌を熱唱する島田紳介（3月8日、コロンビア）

「相田さん……」「鈴木さん……」のファンジン・ロード～「彼女は同人誌をやっているんです」「実は同人誌をやっているのは、彼女の方なんです」（いいぞ、ウィンク、もっとやれ〈笑〉）（藤原〝すなてる♡〟みのり）ジャッキー熱湯篇（日清・ビックチャイナの広告）～これは2月号「らんま」シュミ特にあったネタでは……。（拓庵）**スポーツ冒険党**～おい！　どっか違うぞ！（これじゃ北尾だよ）（アツマサ・ザ・チェイ↖

↙サー）2月号P51〜DIO様はまだ−20歳ですよ。（第一部で−1888年に19歳だった）（斐川圭）音無響子〜せっかく「プロジェクトA子4・完結編」に親子出演したにもかかわらず、2月号「らんまシュミ特」では全く無視されていた。（無念……）2月号「らんまシュミ特」における"私"の項〜「今、職員室でこのネタを考えてます」というあなた、N・Y・T(23)さんですね？（陸軍明野予備校）

MOVIE

怪作から秀作までイロイロ!


▲スピルバーグ製作総指揮、ジャック・レモンの熱演が涙を誘う「晩秋」(UIP)


◀競馬にかける一人の男の生きざまを通し、人生のすばらしさを描く「のるかそるか」(UIP)

邦題だけ見ると往年の名作映画のような「晩秋」は、スピルバーグが製作指揮をとったヒューマンストーリーだ。病魔に苦しむ父のために、生きがいだった仕事をやめて献身的に看護する息子。奇跡的に回復したかに思われた父だったが……。監督はTV「ファミリータイズ」の原作者として知られるゲイリー・デビッド・ゴールドバーグ。

実話に基づいて映画化したというアクション・ホラー「ザ・トレイン」。250キロの猛スピードで走る機関車が、次々と人間を惨殺していくという話なんだけど、こんな恐ろしいことが実際にあったのなら、だれでも一度くらい耳にしているはずだけど……。（聞いたことないぞ）

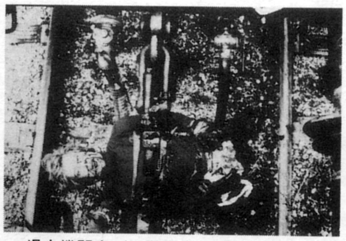
中年女のロマンスを描いた「旅する女シャーリー・バレンタイン」は、平凡に暮していた主婦がある日思い立ってギリシャ旅行へ行く。そしてそこでお定まりのアバンチュールが待っていた…と書くとありきたりのようだけど、英米では舞台劇のヒットに続いて映画化された物なのだ。あちらの人はこういう話が好きなのね。

タイトルだけだとホラーのようだが実はコメディの「シー・デビル」。日本で作るとドロドロしたものになってしまう三角関係をおもしろおかしく料理するのはさすがハリウッド。メリル・ストリープが脳ミソは少ないけど美人だからいいのよ！ てな役を演じてるのにも注目!!

「のるかそるか」は競馬に賭ける男をリチャード・ドレイファスが熱演する、スリリングなドラマ。競馬にすべてを賭けるというと、単なる飲んだくれおやじのようだけど、日本とアメリカではこうも違うものなのか……。

オーストリアからの作品「カラカス」。男好きの妻にバカにされ続けてきた夫がついに妻殺しを計画――。と、こちらもよくある話で、結末も簡単に予想がつく。それを、抑えたセリフと印象的な映像でみせて、ラストまでドキドキだ。

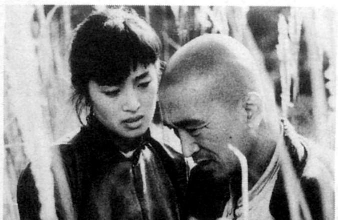
日本が出資、中国が企画・製作をやった日中合作映画「菊豆（チュイトウ）」。売買婚で、染物屋の強欲じじいに嫁がされた若い菊豆。悲惨な生活の中で彼女が好きになったのは、夫の甥だった。監督は「赤いコーリャン」の張芸謀（チャン・イーモウ）。菊豆を演じるのは"中国の山口百恵"といわれる、24歳の鞏俐（コン・リー）。先日の来日ではチャイナドレス姿で登場♡ 脚もよかったです。


▲爆走機関車が人間を食い続ける異色ホラー「ザ・トレイン」(アルバトロス・フィルム)


▲アメリカ、イギリスでヒットした舞台劇の映画化「旅する女 シャーリー・バレンタイン」(UIP)


▲ブス、その夫、そして美人作家の愛人がくりひろげる、愛と復讐の三角関係コメディ「シー・デビル」(ワーナー・ブラザーズ)


▲田舎のガソリンスタンドのおやじが、妻殺しの完全犯罪をもくろむが…「カラカス」(パルコ)


▲鮮烈な色彩で、独特の映像をみせてくれる張芸謀監督の「菊豆」。1920年代中国、一人の女性の運命は（大映）

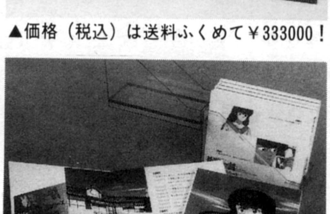
INFORMATION

やはり再発「うる星」LD!

アニメファン（というよりマニア）の間で伝説となっていた幻のアイテム、あの「うる星やつら」の完全収録LDセットがついに再発売されることになった。ボンビーな君にはローンも組めるという、いたれりつくせりの販売だ。資料請求は、住所・氏名・電話番号・年令・一括払いか分割（36回まで可能）かを書いて〒151 渋谷区代々木1−8−5 キティ・アニメーション・サークル「うる星やつら」LD50係までハガキで。請求〆切りは5月10日だ。

もう一つ、出費がかさむ新タイプのアイテム、「めぞん一刻」のTVドラマCDというものが出る。これはテレビで放映されたものを完全収録し、声優ゲストコーナーや千葉茂のなんでもコーナーといった新録部分を加えたもの。こちらの問い合わせは〒153 東京都目黒区大橋1−8−4 キティレコード㈱内 キティ・フレンドリー・クラブ ☎03−780−5721まで。そうそう、どちらも通販のみだぞ!


▲価格（税込）は送料ふくめて￥333000！


▲1セット6巻組のCDが2ケ月ごとに発売、全8セットの発売！ 価格は1セット￥18000（税・送料込）
©高橋／小学館／キティ／フジ

ファンロード・マップ

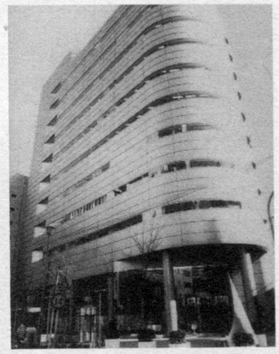
REPORT II

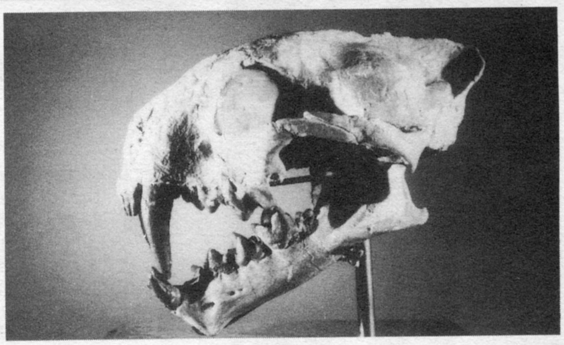
DCスペース・ミュージアムレポート♪

春休みに入ってすぐの3月24日から3日間、東京・代々木で宇宙旅行気分が味わえる「DCスペースミュージアム」というイベントが行なわれた。日本一のUFO男・矢追純一氏の講演や、総額20億円（!）という珍品ばかり集めたオークションが行なわれたのだが、訪れた人をわかせたのが抽選で1名に当たるという「SPACE VOYAGE」の搭乗券だ！ これが当たった人は、8年後に飛び立つスペースシャトルにのって宇宙旅行をすることになる。たぶん一般民間人としては、世界初の宇宙旅行者になるのだが、どこの誰に当たったのかな……。

▶イベント会場は未来感覚ただよう代々木スペース・ゼロ☆
▼なんと五億円（！）でオークションに出された「ザウバーメルセデス」







▶サーベルタイガーの祖先の化石。時価って書いてあったけど、一体いくらだ？

TV ANIME



▲ニャロメ、ケムンパスなどのなつかしいキャラも復活「もーれつア太郎」（テレビ朝日系土曜19:00－19:30／4月21日より）



▲原作のイメージをこわさずにアニメ化。世界各国でも放映予定の「楽しいムーミン一家」（テレビ東京系木曜19:00－19:30／放映中）

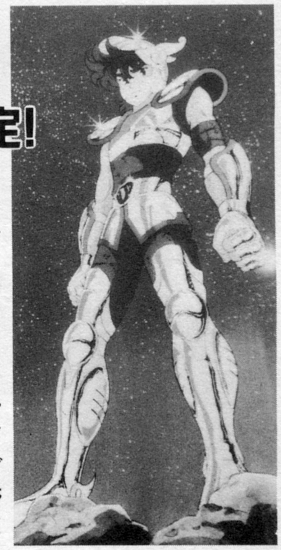
春の新番組続報！

写真で紹介したほかにも新番はいろいろ♪ 「えり子」に続くシリーズ第2弾「アイドル天使ようこそよう子」（テレビ東京系月曜18:00～18:30／放映中）や、敵も味方もギャグを演じる「NG騎士ラムネ&40」（テレビ東京系金曜18:30～19:00／放映中）、「ミンキーモモ」以来の葦プロの魔法少女もの「魔法のエンジェル スイートミント」（テレビ東京系水曜18:00～18:30／5月2日より）など。テレビ東京ばかりだ……。

VIDEO

TV版星矢ビデオ化決定！

ハーデス編のアニメ化はまだ先になりそうで、がっかりしている星矢ファンに、TVシリーズがビデオ化されるといううれしい知らせが届いたぞ。完全収録のビデオか!? と思った君、早まってはいけないよ。今回ビデオに収められるのは、原作のあるアニメの話のみ。つまりアニメオリジナルの回は収録されないのだ。あの鋼鉄聖闘士の勇姿（笑）は残念ながら見られない。闇に葬られた彼らのご冥福をお祈りします。



▲ハーデス編のアニメ化が待たれるところだが、もうしばらくこれでガマンだ！「聖闘士星矢　TVシリーズ　全12巻」（東映ビデオ・税抜各¥9709〔12巻のみ¥12020〕1巻5月11日レンタル5月25日発売）



▶若い修行僧のお寺ライフをイマ風に描いた、岡野玲子原作・モッくん主演の「ファンシイダンス」（大映ビデオ・税抜¥14800／5月1日発売）



▶インディがキリストの聖杯を追って父ちゃんと共に大冒険「インディ・ジョーンズ 最後の聖戦」（CIC・ビクター・税抜¥14830／4月27日発売）



▶アメリカが誇るB級野郎・ロジャー・コーマン製作の雪崩パニック「アバランチ 白銀の恐怖」（東芝ビデオ・税抜¥13900／4月27日発売）

宮沢りえの悪魔をやっつけろ	CBS・ソニー	¥12381（税込）	4月21日発売	人気ナンバー1アイドル、宮沢りえ主演のファンタジック・ミステリーのビデオ化！
メタル・アマゾネス	コロムビアビデオ	¥13900	4月21日発売	女暴走族がマッド・サイエンティスト率いるゾンビ軍団と対決する世紀末B級ホラー
黒い雨	東映ビデオ	¥14800	レンタル中／4月27日発売	日本の映画賞を総ナメにした作品。モノクロ映像ながら迫力はすごい！ 今村昌平監督。
ハルク・ホーガン・スペシャル　熱闘の足跡	CIC・ビクター	¥9200	4月27日発売	スーパーマッチョマン、ハルク・ホーガンの魅力を凝縮した究極のビデオ！ 対アンドレ戦などを収録
君は僕を好きになる	東宝ビデオ	¥12900	レンタル中／5月1日発売	昨年のクリスマスにヒットした、秋元康企画のラブストーリー♥ 主演・斉藤由貴、山田邦子

〈価格は、表示のないものは税抜き価格です〉



◀業界人が多数出演、テレビでは絶対にできない笑いの数々「久住昌之の笑えるビデオ HE－SO赤&白」（日本ビクター・税抜各¥9200／赤5月25日発売 白6月22日発売）

「鉄は熱いうちにうて」～FRでは、「ネタは早いうちに書いて出せ、でも載るのは3ケ月後だなぁ……」である。（月影夜牙）

FR2月号裏表紙のムーミンのCDの広告～「まだ帰ってこないスナフキン」にはまいった!!（おりきゃら地獄☆藤原如月）

今年はFR創刊10周年～10年間こんなことしてるんだな……私。（中毒ではありません！ 習慣です！）（今年もがんばる北原織緒）

神田・地獄篇（2月号P130）～「神曲」↖

SOUND

今月のオススメはこれである!

ネット局も増えて、好調な「らんま1/2」から楽しいアルバムが届いたゾ♪ 新テーマ曲の「乱馬ダ☆RANMA」の別バージョンに、九能がぶっつんきてしまう「ハートないしょ/2」のほか、乱馬が、らんまが、シャンプーが、小太刀が歌う、歌う。パンダになったおやじも歌うし、乱馬&らんまの夢のデュエットまである。みなさん、これは聴くよろし★

CD



◀「らんま1/2 熱闘歌合戦」PCCG-00086 ¥2800/4月21日発売(16人のキャラクターが総出演! 乱馬的歌劇団御一行様による、シリアスありパロディありの爆笑歌合戦だ☆)

CDシングル



▶「負けないで NAO」NO 9C-40¥937/発売中(OAV「ソルビアンカ」の主題歌。アルバムとは別バージョン)

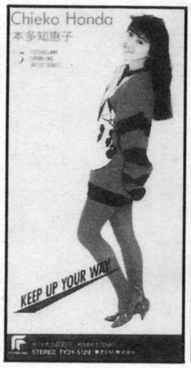


▶「夢の世界へ 白鳥英美子」KIDA5¥900/発売中(3度目のアニメ化になる「楽しいムーミン一家」の主題歌。原作通りのキャラは受けるか!?)



▶「翼～Be Brave 西村智博」KIDA4¥900/発売中(NG FIVEのソング・ライター西村智博の新曲だー!)

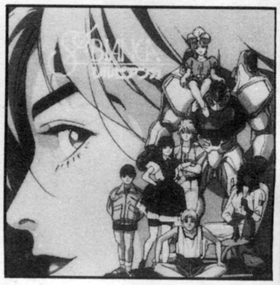
CDミニアルバム



▶「本田知恵子 KEEP UP YOUR WAY」TYDY-5129/発売中(「八神くん」の野美さんなどで人気の本田知恵子の4曲入りミニアルバム。本人も作詞を1曲担当♪)



▲「ドラゴンボールZヒット曲集III スペース・ダンシング」CC-4713 ¥3008/発売中(劇場用長編の中で流れる挿入歌、エンディングを中心にまとめたヒット曲集だ!)



▲「ソル・ビアンカ～黄金の宇宙船～」N29C-43¥3008/発売中(マルチメディア展開が話題のOAV「ソルビアンカ」のサントラ。「負けないで」ほか全10曲)



▲「堀江美都子 歌のあゆみ5 歌は心にこだまする」CC-4677-9 ¥7416発売中(最近は声優としても活躍中の堀江美都子の3枚組CD第5弾♪「愛してナイト」など全56曲入り)



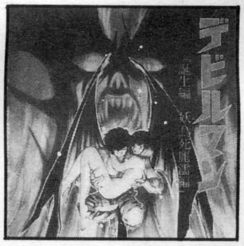
▲「新ビックリマン大百科」CC-4714¥3008/発売中(まだまだ大人気のビックリマンの、ドラマとナレーションで構成した過去一年の総まとめCD!)



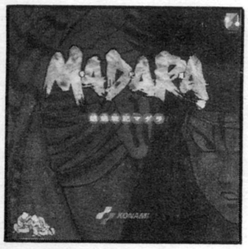
▲「妖魔の封印 オリジナル・イメージ・アルバム」P32G-87¥3008/発売中(葉月しのぶ原作のヒロイック・ファンタジーのイメージアルバム。ショートドラマの出演は佐久間レイ、矢尾一樹ほか)



▲「LIGHTNING TRAP LEINA&LAIKA」TYCY-5128¥3000/発売中(羽原信義ヒロイン・麗奈と菊池通隆ヒロイン・雷花のボーカルが2曲ずつ入ったうれしいサントラ♥)



▲「デビルマン 誕生編 妖鳥死麗濡編」KICA10¥2500/発売中(OAV2作の音楽をまとめたサントラ。気合いの入ったジャケットイラストは「3×3EYES」の高田裕三)



▲「魍魎戦記摩陀羅」KICA-1008¥1800/発売中(コナミレーベル初のボーカルバージョン&フルアレンジのミニアルバム。作・編曲はコナミ矩形波倶楽部)



▲「悪魔城ドラキュラ ファミコン・ベスト」KICA-1005¥2800/発売中(ファミコン版「悪魔城ドラキュラ」のCD化。日本じゃ聞けないアメリカバージョンが収録されている)



▲「スペースマンボウ From MSX」KICA-1006/発売中(コナミが久々に出したシューティングゲーム「スペースマンボウ」のサントラ集。MSX用の音楽プログラムがついてるのがウレシイ♪)



▲「コナミ・ファミコン・ミュージック メモリアルベストVol2」KICA-1007¥1500/発売中(「ツインビー3」をメインに、「エキサイティングサッカー」「ファルシオン」も収録したベストシリーズ第2弾)



▲「バブルガムクライシス7 DOUBLE VISION」TYCY-5126¥3000/発売中(まだまだ出ていたバブルガムクライシス。おなじみナイトセーバーズの歌もばっちり収録☆)

↙の誤植だが、西神田周辺の事だろうか。(谷田貝"2月号のPNは却下"和男) **パソケット**～同人ソフトの即売会だが男女比は本当に5万対1。(大石まさき☆) **以心伝心**～何の打ち合わせもなく、年賀状に「BURAI」のキャラを描き合っていた、北原織緒さんと私……。(絶対、星矢だと思っていたのに)(正義の神の子神田宏美) **フルキューレの冒険**～1月号34ページ……。本当になさけない……。(あやめぐみ)

◆ショーに行けてウキウキ♪ 横山さんのレポート




といっても丸一日やっていたのではなく2時間交替だったのですが
……
同じくインストラクターやっている同僚
もしここでいきなりリセットなんかがかかったりしたら…どうフォローしたらいいのかなー
それなりに気を使うのでけっこう疲れてしまう
これを職業にしている人をソンケーしてしまう…
ちゃんちゃかちゃんちゃか
したたたた?
ひーーっやっと終わったよー
又2時間後にお願いしますね
とすっかり根性のつきている私はほとんどゲームを見ていなかったりする近くのものばかり見ていたのである
あ、ネオジオ仮面ではないか
本当だ
すごく背が高いネオジオ仮面
実は2人もいたのだ
(株)アイレム IREM. INC.
すたすたすたすた
ほとんどの人が彼を見てオドロイていた
したがってショーでずーっと見てたのはこのネオジオ仮面もといゲーマント(本名)だったといっても過言でまない
背が高い上黒づくめなので妙に会場で目立つ目立つ…
あの不気味な怪人って何ーーー?コワクって逃ちゃった…
という人もいたのだけれど
私はけっこう好きだな
怪人20面相っぽくて好き ハハ
一緒に写真もとったし…

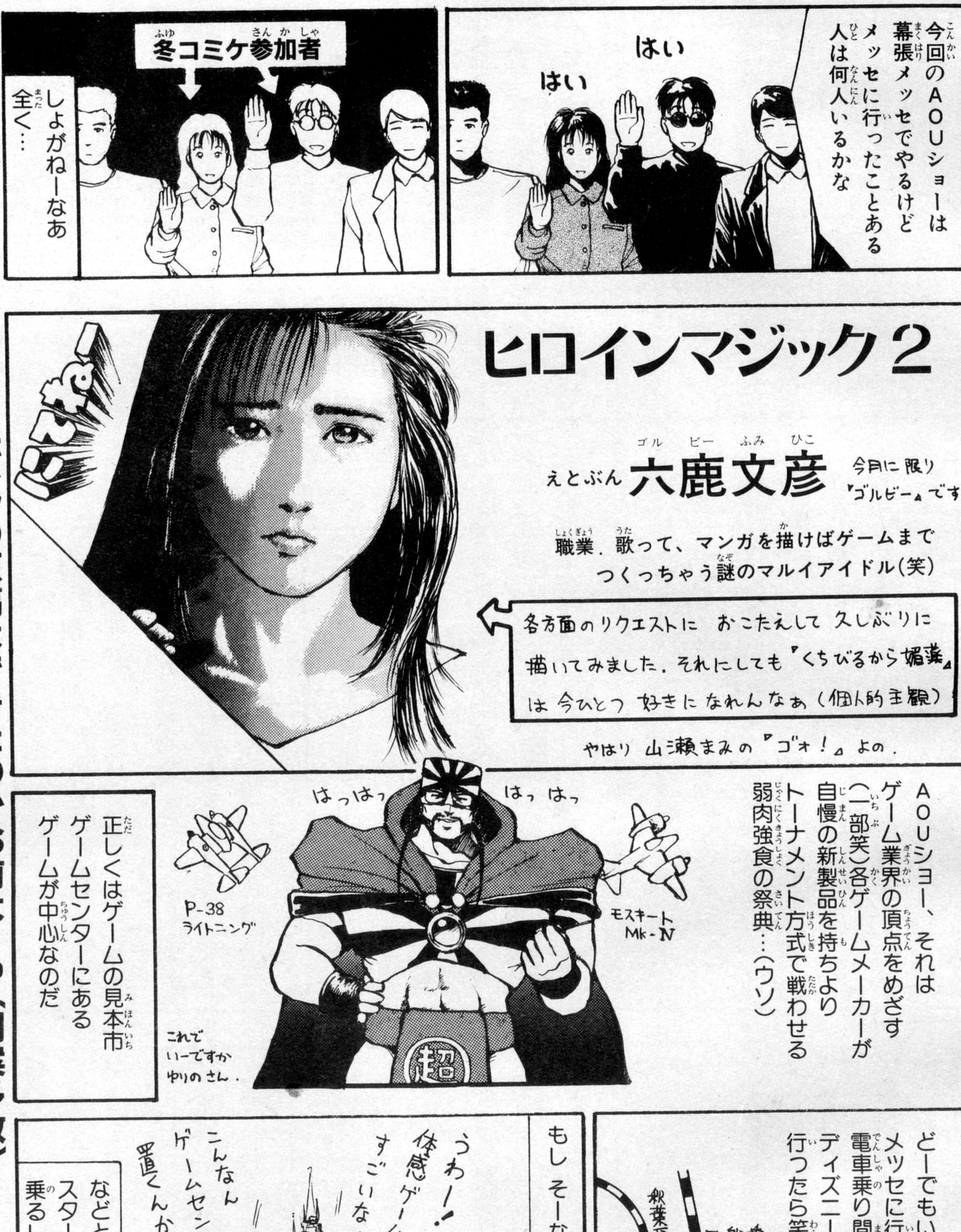


ゲームの方は一応一日目に数種見た程度だったりします
＜ビデオシステム＞
HATRIS
テトリス作った人の作品…何か事あるごとに顔の変わる６人のおっさんが不気味
インストラクターのおにーさんも帽子をいっぱいかぶればよかったのに
＜コナミ＞
パロディウス
両日共に人だかりがすごくてあまりまともに見てませんＭＳＸ版の移殖ですけどどんなものなのかなー
プレイヤーのタコが一等かわいい！たこつぼバリアがご愛敬ミ
おほほほほっ
◀途中に出てくるへんなおねーさん。グラIIのクラブのかわりなのか？い
あーあんまりゲームをやらなかったなー でも…六鹿さんがばっちり描いてくれるだろうーから いーや
と 人まかせに呑気にやっていてゲームより他のものを一日目が終ってしまいました
▲1日目はわりとふつーの服だったのだ
今回のショーでは2日目に冨士宏氏のサイン会があったのである
グランゾードでゲストカ「デザイン」もやっているらしい、よくしらないけどーい
どんな人かなー
へへへー うれしーよー
個人的で申しわけないのだが4年ごしのアコガレの人なのでした
本当すごく好きだもん
交替時間のアキにすかさず行ってサインしてもらいました 感動のあまりにその後ずーっとボケてたりする
わー本物だー
感激のあまりボケているゞ
ぽー
サインの時にわざわざ名前を入れて下さったのですが
よかったですねー
…でも……
▲T.J八木くん
Fuji
ときいさんへ
名前がちがっていたのでした
でもネオジオの封筒にサインを頼んだ私はヒンシュク女だわねい
◀がっかりしている私をかいてもおもしろくないのでテクモのおねーさんでR 下はミニスカートでキレイな足をしている ショーの終わり頃 タイトーのブースでカラオケに燃えていたのが何かおかしかったなーい
TECM

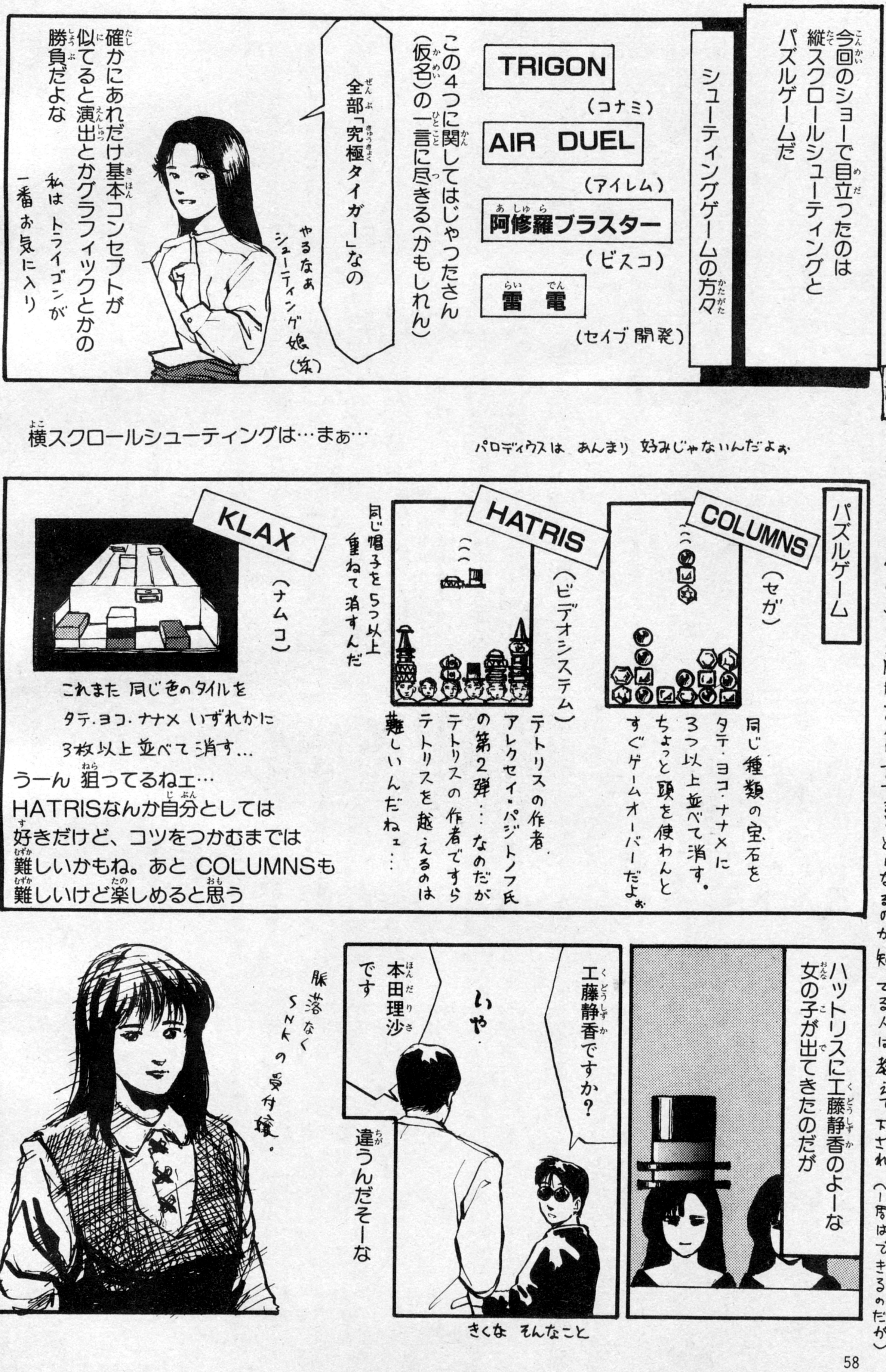


◆横山さんへのレターは編集部気付でね♪

◆おいおい！ゲームカーニバルの原稿はできたのかお前は…？（同案多数）



それはそーと、メッセで やる意味は…？ 遠くて 嫌なんですけど。

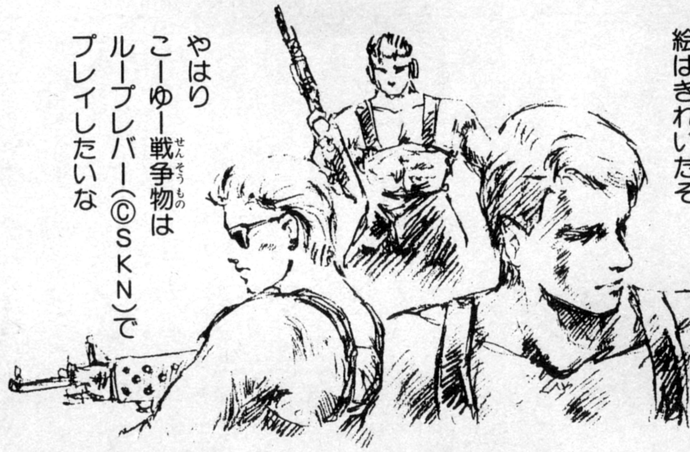

今回のショーで目立ったのは縦スクロールシューティングとパズルゲームだ
シューティングゲームの方々
TRIGON
(コナミ)
AIR DUEL
(アイレム)
阿修羅ブラスター
(ビスコ)
雷電
(セイブ開発)
この4つに関してはじゃつたさん(仮名)の一言に尽きる(かもしれん)
全部「究極タイガー」なの
やるなぁシューティング娘(笑)
確かにあれだけ基本コンセプトが似てると演出とかグラフィックとかの勝負だよな
私はトライゴンが一番お気に入り
お願い
ディープブルー(PCの)の2周目をクリアするとどーなるのか知ってる人は教えて下され (1周はできるのだが)
横スクロールシューティングは…まぁ…
パロディウスはあんまり好みじゃないんだよぉ
パズルゲーム
COLUMNS
(セガ)
同じ種類の宝石をタテ・ヨコ・ナナメに3つ以上並べて消す。ちょっと頭を使わんとすぐゲームオーバーだよぉ
HATRIS
(ビデオシステム)
テトリスの作者アレクセイ・パジトノフ氏の第2弾…なのだがテトリスの作者ですらテトリスを越えるのは難しいんだねェ…
同じ帽子を5つ以上重ねて消すんだ
KLAX
(ナムコ)
これまた同じ色のタイルをタテ・ヨコ・ナナメいずれかに3枚以上並べて消す…
うーん狙ってるねエ…HATRISなんか自分としては好きだけど、コツをつかむまでは難しいかもね。あとCOLUMNSも難しいけど楽しめると思う
ハットリスに工藤静香のよーな女の子が出てきたのだが
工藤静香ですか?
いや
本田理沙です
違うんだそーな
きくな そんなこと
脈落なくSNKの受付嬢。

アクションゲーム関係

戦場の狼Ⅱ

（カプコン）

また続編ものだぞ、難しいぞ
絵はきれいだぞ



やはり
こーゆー戦争物は
ループレバー(©SKN)で
プレイしたいな

ALIENS

（コナミ）

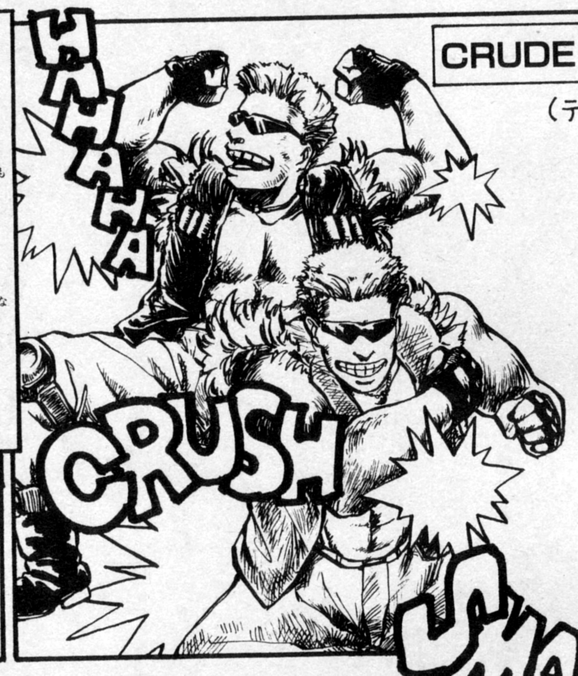
……うーーん



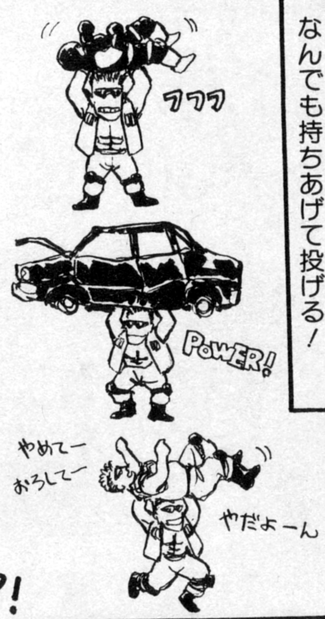
CRUDE BUSTER

（データイースト）

イカした2人が大暴れする。
こーゆーノリのゲーム作らせたら
日本一かもしれないデコは…
とにかく笑ってくれ



なんでも持ちあげて投げる！



その他

WGP

（タイトー）

バイクの体感ゲーム。
…期待が大きすぎた
のかなぁ…とりあえず
送風機のアイデアは○

G-LOC

（セガ）

アフターバーナーの
ほうがいーよ

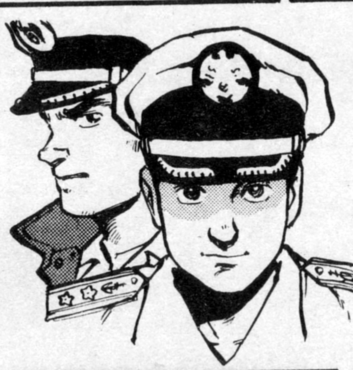
だそーで…



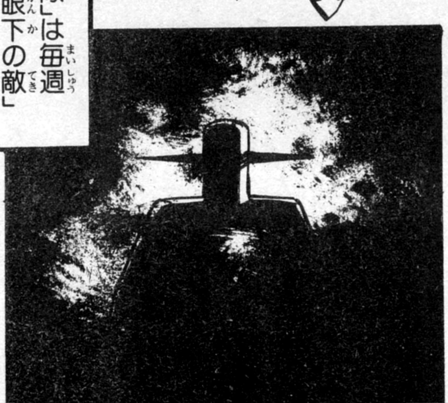
BATTLE SHARK

（タイトー）

潜水艦のゲーム、丁度潜望鏡から
見た景色の中で戦う。展開の
遅さが気になるな…



それにしても「沈黙の艦隊」は毎週
楽しみだ。最近の展開は「眼下の敵」
をほーふつさせる。よしよし



←ゲーム画面とは全然関係なし。



さて、今回のAOUショーはシグマ商事のコンパニオンのおねーさん方ぬきでは(多分)語れまい
天使のおねーさんがとにかく注目をあびていた。
が、私としてはマントの人がいい
(個人的趣味)
だから大きく描く。
天使の人
たぬき(?)のおねーさん
ひとつのブースに これだけ色々いたのは ここだけ。いいぞ シグマ。もっと やれ(笑)!
某氏とシグマのブースでメダルゲームをやったのだが
ぬぅぅ メダルがなくなっていく
いかーん
と、そこへ…
メダルをどうぞ
しかし…やはりコンパニオンにはバニーガールだよな
(個人的趣味)
おおー 天使がメダルをくれたぁ
……
……そ、そこまで嬉しかったね
記念写真まで撮るとは
メダル
いや、今回はテクモのおねーさんですよ
うえしゅぎ(仮名)



そしてもう一人目立ってたのが
彼だ
彼はSNKのNEO・GEOシステムのイメージキャラ「ゲーマント」
政府公報「いじめをなくそう」ではないぞ
ちょっと ちがう
これもちがう
チャーリー×スティーブともちがう
う・ん・ち・く
NEO・GEOシステムとはSNKが開発した新しいゲームシステムである。ゲームセンターのゲームが家庭でも楽しめてしまうのだ
NEO GEO
NEO·GEO
ネオ・ジオシステム
・NAM-1975
・BASE BALL STARS
・PLAYER'S GOLF
・MAGICIAN LORD
・麻雀狂列伝
・RIDING HERO
とりあえず6機種でるそーな.
ゲーマーの方々には『マジシャンロード』とか『NAM 1975』あたりがいいのではないかな
マジシャンロード
閉会間際知り合いと遭遇
横山さん来てるらしいですね
あれ？仕事が忙しいんで来れないって…
と思ってたら来ていた
あれ？
あれ―― 急に来ることになったんで驚かそうかなーと思っていたのに
何だそれ
てなわけで今回もまあ楽しいショーでした とさ
へへーん 驚かす前に見つかってやんの おまぬけーー
なによ うるさいわね
次回は あるのか？（多分ない）
第一部完.

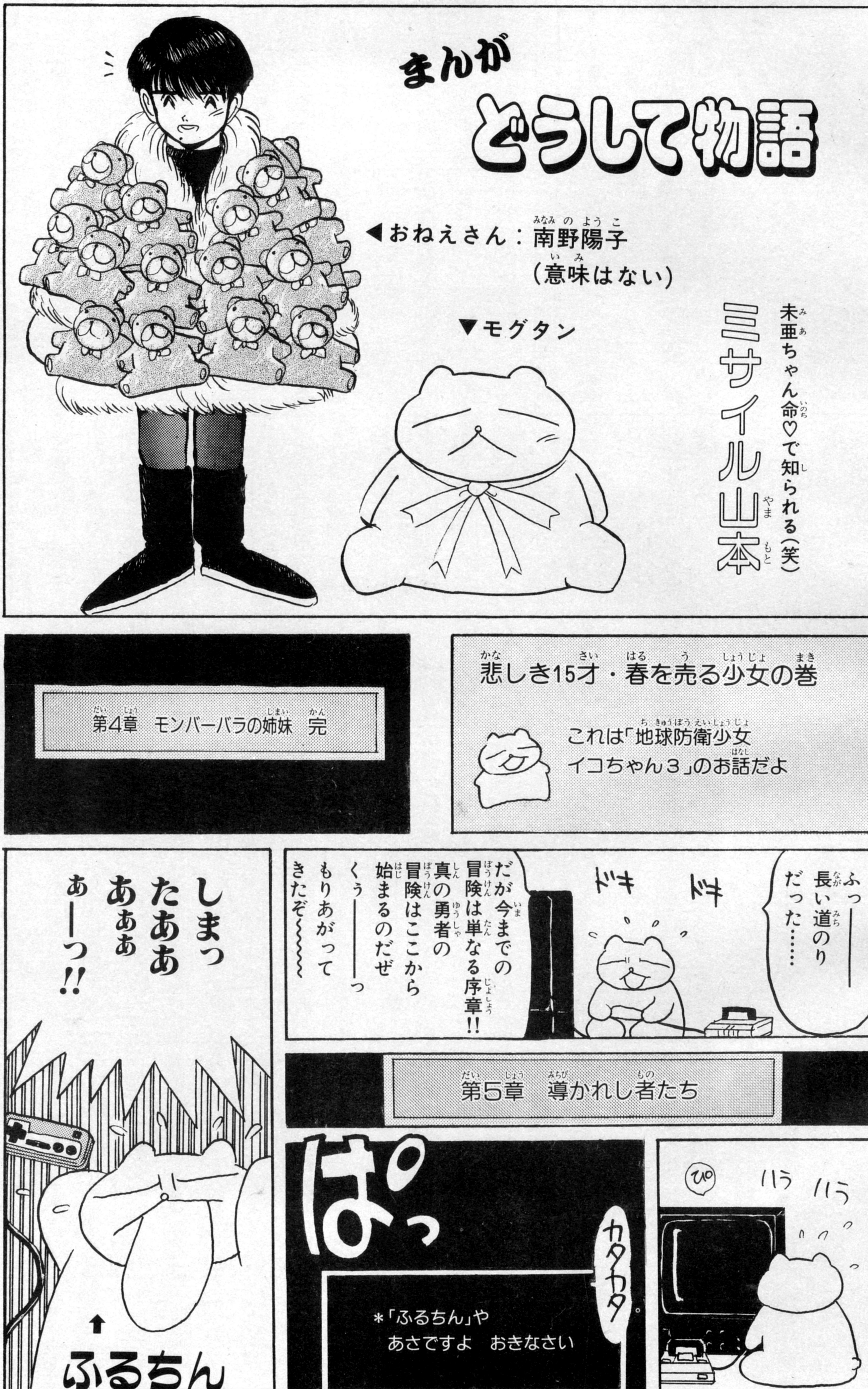

前回好評だった(?) うちの会社の日常 2
ソ連の国旗をあげよう
欲しがってたろ
どーしたんです？ 急に
俺からの
愛だ
………
嫌か？
男からの愛は遠慮します
…そうか
でも旗はもらいます
………
で 結局その後しばらく旗で遊んでいた自分であった
ソ連マン
丁度いい大きさだったので
そーいえば こんな手紙をもらった
会社でやるか…
今、隣の部屋に専務がいるのに…
一月号の「会社の日常」、大笑いしました。でもやっぱり「朱に交われば赤くなる」じゃなくて「類は友をよぶ」だと思うわけです
ええ。
………
…かもね
しくしく
その2
今日コンサートがあるのでもチケットないし
ダフ屋だといくらかしら
早退しないと行けないし
女王様(仮名)
でも… でも…
呼んでるのよ あつしが…
行きたーい
あつしって…ボーカルの人ですか？
多分呼んでないと思う(…多分)
その3
2階の窓から入ったらみんな驚くかな…
←大学の時同じ事やったろ
よいしょ よいしょ
ガラッ
はははは どーも！
…あれ？
しくしく
こーゆー時に限って誰もいないんだよな



その4
コーディーって かっこいいの
コーディーってのは ファイナルファイト（カプコン）の 主人公
女王様 再び登場。
こーんなに こーんなに かっこいーのよ コーディーったら
女王様が 描いた コーディー
↑ハガー だそうな
CODY
が、数日後
きのうゲーセンで コーディー見たら 妙に馬面だったの
画面のせいかしら… こないだのが私の見まちがいだったのかしら…
コーディーは もっと かっこいーのよー
あんなんじゃ ないのよー
……女王様……
その5
さっき おもちゃ屋で まだドラクエⅣ 売ってましたよ
2月13日(火) 14:30
え？ まだ売れ残っているの!?
仕事終わってから 買いに行こうか…
いや、買いに行くなら 今がチャンスだ 夕方では遅すぎる (学生に買われるからね)
てことで仕事時間中に 会社の車を使って おもちゃ屋まで ドラクエⅣを 買いに行った
いいのか？
課長
僕の分も 買ってきてね
ドラクエⅣに群がる 一般市民どもめ…
↑流石 女王様…
とまあそんなこんなで入手した ドラクエⅣであったが…
Ⅲのほうが 面白かったぞ
ストーリーも音楽もⅢのほうが いいよな(個人的主観)視覚効果や 操作性は確かに良くなったが… AIも戦術の面白味を削って 楽しみ半減だし(個人的主観)
あれで 8500円か…
しくしく
因にドラクエⅠとⅡはやってません。わたし
自分の周りの人はみんな 「今ひとつ…」とゆー意見ばかり。 みんなさんはどう思いますかーイエロー
↑シャレギャグ
徹夜した人 御苦労様
うちの勇者「もすくわ」
↑かわのぼうし 装備中



協力. 横山浩子(資料提供) 装甲巡洋艦(トーン貼り) エロスの帝王(資料提供)



◆レポートマンガに新境地を開いた男！文句のある奴ァ上に言え、上に！（笑）





伊藤みどりの3回転半ジャンプ〜そんなのより、A・セナの4回転半スピンの方がすごいぞ。(700馬力が回る回る)(コローニ・スバル(ウソ)ベネトン・フォード) サイヤ人たちのケンカ〜「何だか知らんが俺たちは迷惑だ、どこかよそでやれ」と言われる前に舞台をかえたのには感↖

↙心した。(香月舞＆嶋福久) スーパーアイドル～こう書いただけでもう誰のことかわかるのだから、日本語は奥が深い。(栗田貴史)



◆期待の新顔！ミサイル山本くんへの手紙は編集部気付だ☆





ORIGINAL COMIC VIDEO

朱鷺色怪魔

最終巻 Vol.4 好評発売中
終章 龍王蒼雷編

Vol.1 闇の血族編——好評発売中
Vol.2 妖華の罠編——好評発売中
Vol.3 怪魔再来編——好評発売中

全4巻購入者特典：豪華特製「朱鷺色」本

原作・脚本・キャラクターデザイン・総監督：鈴宮和由

税込￥3914 税抜￥3800

SALE ONLY コミック、ビデオ (Hi-Fi/STEREO/カラー20分/VHSのみ)
CDシングルの3点セット

龍王蒼雷!! 愛するもののため、護るべき人々のために
立ちあがれ。
朱鷺色怪魔 全4巻、完結!!



Vol.1 OCV00001「闇の血族編」 Vol.2 OCV00002「妖華の罠編」 Vol.3 OCV00003「怪魔再来編」 Vol.4 OCV00004「龍王蒼雷編」

コミック・アニメビデオ・CDの3点セット。



ORIGINAL VIDEO ANIMATION SERIES

星猫フルハウス

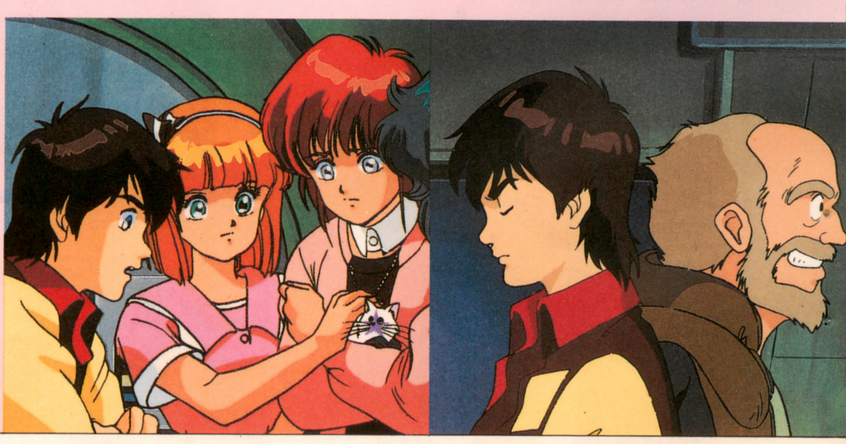
宇宙空や兵(つわもの)どもが夢のあと……

シリーズ完結!! 見た人も見てない人もあの感動をもう一度……

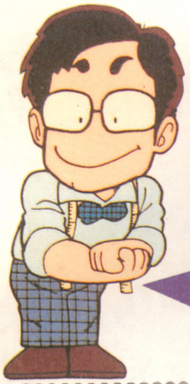
Vol.1 ただいま人類男1人に美女3人
Vol.2 おしゃべりな星猫
Vol.3 戦慄の地球はみな裸
Vol.4 チラク昇天
全4巻好評発売中
各巻 税込￥4944 税抜￥4800
VHS/Hi-Fi/STEREO/カラー/30分

SR SALE or RENTAL

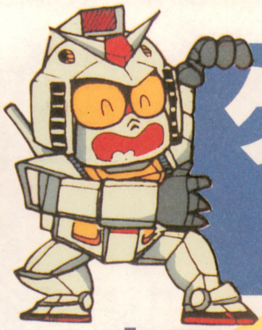
原作・脚本・監督
石黒 昇
キャラクターデザイン・作画監督
杉光 登
キャラクタースーパーバイザー
美樹本晴彦



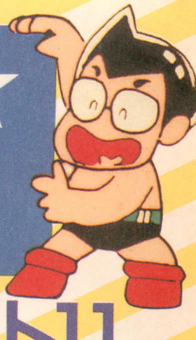
製作・著作・製造・発売元
株式会社ウオカーズカンパニー
WALKERS COMPANY INC.
お問い合わせは——株式会社ウオカーズカンパニー
〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-7-1 代官山島田ビル4F ☎03-760-9197



作りものシュミ人間の作品展示展覧会のケッダーマン☆コレクション。カラーページはちょっとすぐれものをピックアップして紹介します。

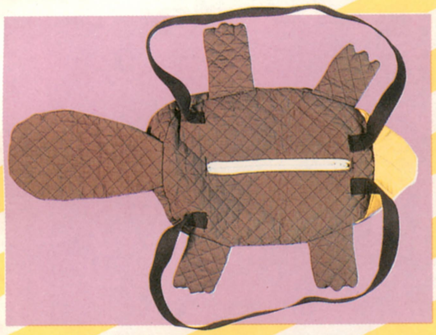


ゲッダーマン★コレクション



カラー♡スペシャル　ベスト11

1 ゲゲボ・ナップ





友人が作ってくれたカモノハシのナップザック。全体にキルティング縫いをしているのがオシャレ。なんとコレ、プレゼントしてくれるとか。ほしい人はケダ★コレにハガキを（岐阜県　森坂有羽作の緒形小巻）

▲お腹にファスナーがついているのダ

2 ネコ・シャンプー



らんま1／2よりネコのシャンプー。'90年3月号のPちゃんと同スケール。この大きさだと造型も塗りも苦にならないとか。写真が少々青味がかっているようだ（宇都宮市　清水志信）

4 サンドラ&かわうそフィギュア



友人に頼まれながらもテキトーに作った「ワルキューレの伝説」のサンドラ。スピリッツ連載の吉田戦車作「伝染るんです」のかわうそ。フォルモをこねるだけの作り方は篠崎以下（札幌市　ヒパイスト）

3 映画フィギュア





元旦にかけて風邪で寝こみながらも作ったヘルレイザー魔道士四人衆。もう一つは映画中盤の銃撃被弾のロボコップ。細かいディテール作りがうまくなっている。ポーズもいい…（神戸市　篠崎裕介）

6 パトレイバー木製パズル



図工のあまり板に絵を描いて、電気のこぎりで切ったパズル。絵をもっと細かく描くとよかったね（川越市　忍野飛鳥）

5 オリジナル消しゴムケース



お好みキャラ描きこみ消しゴムのケースはよくあるけど、マーブル模様を自作するのがおもしろそう。表面保護に木工用ボンド使用（山口県　気取りっ娘）

8 オールドかるた





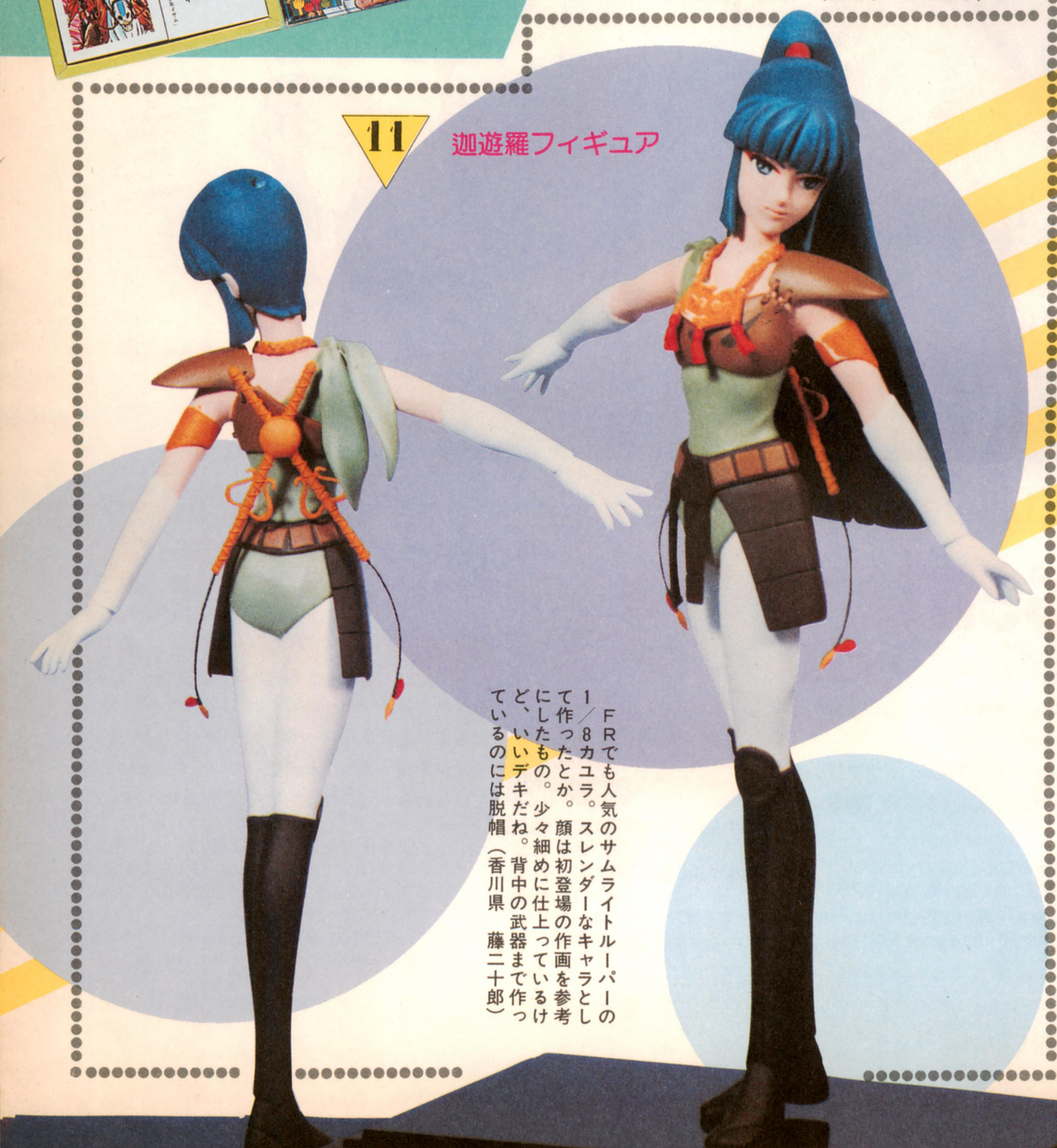
近々閉店する古い文房具店で見つけた珍品かるた。今では正月にかるたをする家も少なく、資料的価値も低くて不人気ものだ。これらがさらに20年たてば貴重といえるけどね…（網走市　江田淑子）

7 チャムライ・クロス・ステッチ



大事典を見て作ったチャムライトルーパーのクロスステッチ・クッション。ハダ色を全員変えている。実は1月号紹介のジリオンクッションの裏とか（大阪市　こうちゃん）

11 迦遊羅フィギュア



FRでも人気のサムライトルーパーの1/8カユラ。スレンダーなキャラとして作ったとか。顔は初登場の作画を参考にしたもの。少々細めに仕上っているけど、いいデキだね。背中の武器まで作っているのには脱帽（香川県　藤二十郎）

9 破壊神シヴァ人形



昔作った桐塑和紙貼りの球体関節人形を、星矢キャラからシヴァに改造。服を外して目と唇を塗り直ししたとか。ダブダブ衣装なのでくずれた体型が隠れてよかったとか（名古屋市　西脇佐保子）

10 サザンクロス情景



前回送り忘れたカナダの友人が作ったジオラマ。単なるキット改造とのこと。カナダではサザンクロス＝ロボテックマスターはそこそこの人気？（福岡市　三位一体）

それはまだ大地が混沌(カオス)から巣立ちきらぬ頃の物語

NOW ON SALE

葉月しのぶ オリジナル アルバム
妖魔の封印

イラスト入りCD　CD:P32G-807　税込定価¥3,008(税抜価格¥2,920)





収録曲
1 序章・妖魔の封印
2 二つの封印
3 妖魔ドリアスの降妖
4 カオス・パーセジ〜崩れゆく秩序〜
5 夢魔の誘惑
6 闇の響宴〜妖魔の時代〜
7 下級妖魔〜リュウのテーマ〜
8 永遠の愛
9 決断
10 それぞれの星の下に〜リラの地へ〜
11 終章・妖魔の封印



「クレッセント」に好評連載中のヒロイック・ファンタジー「妖魔の封印」のオリジナル・アルバム、遂に完成！葉月しのぶ先生の監修・キャスティングによるサウンド・ショートドラマも収録!!

音楽 ── 高野富士雄
唄 ─── 佐久間レイ・矢尾一樹
　　　　高野富士雄
出演 ── 矢尾一樹（シバ）
　　　　田中秀幸（ドリアス）

サウンドピクチャーALBUMラインアップ ── 絶賛発売中!!



Present 声優コレクション vol.0

今をきらめくアニメの声優たちがここに集合!!
あなただけにPresent.！
全員出演のオリジナル・サウンド・ドラマ「Present〜青き惑星(ほし)をサカナに〜」を収録（脚本：ひろたたけし）

CD:P32G-806 税込定価¥3,008
(税抜価格¥2,920)

収録曲：おーぷにんぐ/Birthday/マシュマロ・ハプニング/One Day/ぼくのエイプリルフール/Present〜青き惑星(ほし)をサカナに〜/アクシデント・スケッチ/Present For You/えんでぃんぐ

出演：伊倉一恵・井上和彦・神谷明・草尾毅
子安武人・関俊彦・冨永みーな・松本保典



おおや和美 オリジナル アルバム 合言葉 password

あなたへのメッセージです。うけとってください。
おおや和美が自らコンセプト・ワークした、初のオリジナル・アルバム．！聴いていてやさしい気持ちになれる…。これは、そんなアルバムです。

CD:P32G-805 税込定価¥3,008
(税抜価格¥2,920)
MT:P28K-805 税込定価¥2,637
(税抜価格¥2,560)
唄：鷹森淑乃・松本保典
語り：佐々木望・関俊彦・松本保典

収録曲：不思議な少年A/風にのって、/ジャスミンコロン/心の時計/Holly Night/合言葉/未来は君の手の中に/予感/CONNECTION/忘れかけたLove Song
※CDのみ 風にのって、/心の時計/合言葉のインストゥルメンタル・バージョンも収録

音楽：高野富士雄

CD、レコード、ミュージック・テープのお買い求め、お申し込みはもよりのレコード店へ
お問い合わせ：プラッツ販促課 TEL 03(449)9714
株式会社プラッツ 〒150 東京都渋谷区広尾5-21-2長谷部第2ビル

DISTRIBUTED BY NIPPON COLUMBIA CO.,LTD.

S.P.S Sound Picture Snap
PLATZ



立体物作りコーナー

ケッダーマン★コレクション

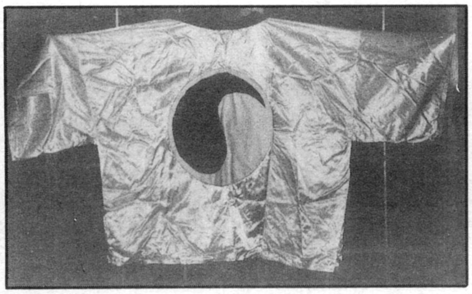




立体物作り、創造の楽しみをオススメするケダ☆コレ。頭の体操にもなる作りごと。君は楽しんでいるかな？

布で作るマスコットコーナー

布で作る物は、布の材質によって完成イメージがかなり変わるね。サテン布は、光沢があってキレイだけど、少々ハデに見えそう。昔の竹の子族やアイドル親衛隊の衣裳てなカンジだね。本物のはっぴのような木綿を染める技術があるとおもしろいと思うけどね。染色にコーヒーが使えるというのもおもしろい。コーヒーが肌色になる？　煮すぎると原住民色になるでしょうか？　毛糸ベレー帽に続いて、布での作り方紹介ありがとう。挑戦してね。



▶水滸の伸の紋章入りのサテン製はっぴ。サテン布はシワになりやすそう（八千代市　速水舞）







▲▶ぬいぐるみでジオラマに挑戦、聖飢魔IIのパーティ。小道具にコってみているが背景もつけよう（宇治市　未来中年）

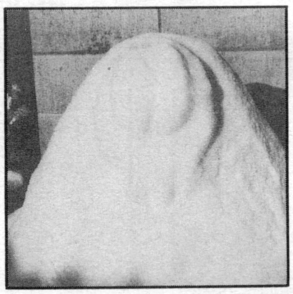
立体物作りは楽しい

フィギュアでは、清水君作猫シャンプーの新旧をならべてみました。どちらも猫によくあるポーズ。でも猫シャンプーって、こんなおとなしいポーズをすることってあったかしら。（かわいいからいいけどね）雪かきの時のお遊びの死神雪ダルマ。今年は関東でも大雪でしたからね。でも本物の雪像作りは難かしいんだよ…。





◀新作の猫シャンプーと旧作の比較。う〜ん微妙（宇都宮市　清水志信）

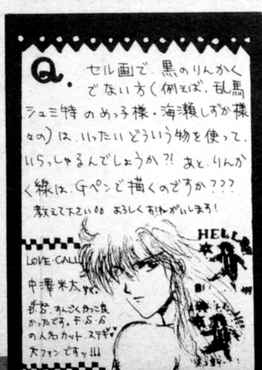


◀2月の大雪で作った『風しますぅ？』の死神雪ダルマ。う〜む（千葉県　如月まゆり）



▲染色にコーヒー⁉（千葉県　如月まゆり）

アニメ、セル画Q＆A

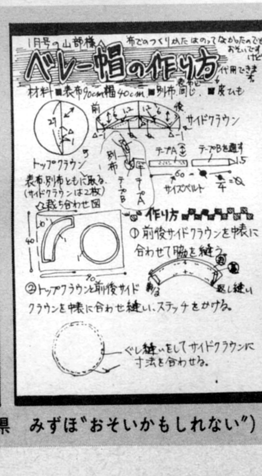


▶千葉県　竹下春臣

これもよくある質問ですね。普通のセル画での、黒の輪郭線はアニメ絵の具のトレースブラックを使って描きます。乱馬シュミ特のめっ子さん、海瀬しずかさんのセル画での輪郭線には、アニメ絵の具の茶色（R430マグノリア）を水で薄めて描いています。これは影色の境界線を描く色トレースと同じです。調子のある線を描くためにGペンを描くこともできますヨ。

▲ヒスイの仮面を持つ少女。フェルト人形に樹脂粘土のお面。88年12月号の綾川あけみさんのマイキャラの立体化のつもりが…（名古屋市　西脇佐保子）





▲布製ベレー帽の作り方（群馬県　みずほ"おそいかもしれない"）

イニシャル・ビスケットのKの
FANROAD
食べんこ★クラブ

――あたたかくなってくると、やっぱりドリンク・ネタも復活!?（トマト論争もついに中国まで飛び火！）

魔女っ子カーニバル～22才の男にとっては、「美少女カーニバル」より買うのが恥ずいから、こーゆータイトルでは出さないで下さい。（企画自体は賛成！）（SAはSA・GA・M－のSA）**FRハンドブック**～直訳すると「FR手本」。うーん、言い得て妙。（〝悪の新・柱のヌシ〟MOTA♡）**生き馬の○を抜く**～目を入れるのは普通な↖

来月号用にまずいイギリス料理を思い出しながら記事を整理しながらも、台湾料理パーティーが迫ったので、ちょっとゴキゲンな今日このごろであります。

鳥宇宙さん、卵って、粉とかにまぜて調理されるものは、ケーキなど菓子類だけじゃなくても多いはずだけど……。たとえばラーメンの麺とか、ソバだって卵切りソバってのもあるし。けっこう気づかず食べてると思うんだけど……。

かすてらんさん、ウィリーでミソつけた漢方飲料も、健康食ブームでもり返しているようです。来々月、香港ゲゲボ・ツアー特集の時に、スーパーで買える薬膳とか漢方薬の料理の記事も入れる予定ですよ。

最後に、今月は北海道のチョコとか刑事スナックとか、差し入れ投稿が多かったです。編集部の夜食になっちゃったけど、ごちそうさまでした！

♨以前「乱馬1／2」であかねちゃんがカレーに酢をいれてゲゲボされていましたが、うちでは最後の仕上げに酢を入れます。味が丸くなるんだ。（こう思っているのはうちだけか？）目安としては4、5人分に対しておおさじ2ぐらいです。また、マヨネーズであえるサラダのときには仕上げに寿司酢をいれます。一度お試しあれ。

次号予告。黒川春姫さんのリクエストにお応えして、シャーベットの作りかたダー。（千葉県　さとうと塩）

♨誰か、見かけでは卵が入ってないようで、実は入ってるんだよ！　と言う卵料理をおしえて下さい。小さな頃は、卵好きだったけど、今はだめなんです。だから、目玉焼、ゆで玉、オムレツ見ただけで逃げだしたくなるほどです。こんな私のなやみをなおして下さるかた、おりませんか？（北海道　鳥宇宙）

♨2月号の、天野賦雪は24時間も戦えないっ様。トマトの砂糖がけに関して。以前「北京放送」の日本語放送を聞いてたら、アナウンサーの人がトマトに砂糖をかけて食べると言っておりました。北京の方では、けっこうやる人がいるみたいです。ちなみに私は、昔トマトの匂いがきらいで、ソースをかけて匂いをかくして食べていました。はい。（沼津市　山口・KIM・公博は初投稿！）

♨北海道と言えば、ホワイトチョコレートの種類の多さが有名ですが、この頃それにせまる勢いで増えているのが、〝ヨーカン〟。私の住む、北見で見かけたものだけでも、ハッカヨーカン、かぼちゃヨーカン、ワインヨーカン、そして新聞で見た野イチゴヨーカンと、いろいろあります。それと札幌のJR駅で見かけたビールヨーカンとウイスキーヨーカン。

味の方は、食べたことがないのでわかりませんが、ハッカヨーカンについては〝ミスマッチ〟が良いと言う人もいます。しかしここまでくると、牛乳ヨーカンや、チーズヨーカン等があっても不思議ではないような気がする。（北見市　チョコレートについて書こうと思って挫折したるの）

♨バナナのバター蒸し。

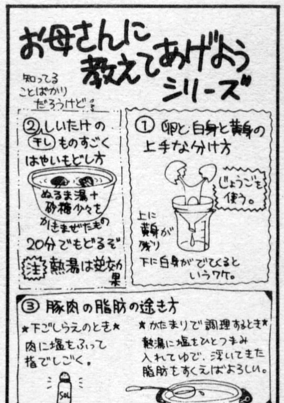
材料

バナナ小1本、グラニュー糖・バター各小サジ1、シナモン、レモン汁少々。

作り方

バナナを一口大に切り、レモン汁をふりかけ、たいねつ皿に材料を全部入れて、1分間レンジで蒸す。（ラップかけて）

多分イケルと思う……。　オタメシア



◀行橋市　ややしかばお



◀米子市　あんり★M



◀南九州市　風間勇毅



◀ロンドン　古いネタですいません＝真琴



◀新潟市　松本飛鳥

レ♡　ところで誰かおいしい手作りおかしの作り方教えて下さい♡
（相模原市　一柳優子）

♨皆さんは「えーッ」と言われるかもしれませんが、私は今、アサヒビールの清涼飲料水「梅麗露（メイリールー）」に夢中だったりします。ちょっぴり酸味のきいた、実にさっぱりとした味のドリンクなんですが、漢方製薬が開発しているので烏梅、山査子、甘草、菊花、ナツメ、桂花が入っているんですよねー。後味にピンピンきます。「あ、これが漢方の味か」と思っちゃうのです。まさにッ!!　効く効く〜〜〜!!　て感じ♡　私はもう中毒。毎日でも飲みたい!!　これこそ大人の清涼飲料水です？
（兵庫県　かすてらん）

♨最近、日本ではケバブが流行しているとか。こちらイギリスでも、ケバブはポピュラーなスナックです。ロンドン市内にもケバブ・スタンドがあちこちにあり、手軽に食べられます。さて、このケバブとは、串焼きにした肉を、小麦粉を練って焼いた薄いパンに野菜と一緒にはさんだ食べ物です。そのボリュームがまたすごい！　だいたい、どの店にもラージ、スモール両サイズがあるけど、ラージはものすごく大きかったりする。（私はこれで泣いた！）ケバブは本来、イギリスの食べ物ではなくて、アラブ人移民らによって持ち込まれたものなのです。

さて、その種類は、

〃ドナー・ケバブ〃これは羊肉と牛肉を何枚も重ねて大きな塊にしたものを回転させながら焼き、細長く切り取ったもの。

〃シシ・ケバブ〃角切り羊肉を焼鳥のように焼いたもの。（串焼きね！）

〃チキン・ケバブ〃要するに焼鳥のようなもの。

〃キョフテ・ケバブ〃羊肉のだんごを串焼きにしたもの。

以上、4種類が主なものです。これらの肉をレタス、トマト、キュウリなど大量の野菜と一緒にパン（みたいなもの）にはさんで食べます。味つけはその店によって違いますが、チリ・ソース（唐がらし）は必ずかけるようです。イスラエルに行った時は、生野菜よりもピクルスの方が多かったなあ…。エジプトではチリ・ソースはなかったし…。日本のは…？
（在英ローディスト・滝野川真琴）

▶足立区　いけいけの平野♥



▶香川県　黒崎美鶴





▲「もっともあぶない刑事スナック」。レンタル店（一部）で12月末〜品切れまで配布されたものです
＝静岡県　原田芳晴

餓豚伝　修羅の門限◆中

「新しい店って、また食い物屋か？」
「はい、牛丼の『ま○屋』ですよ」
「ぬうう、あそこは24時間営業じゃないか」
「それに、メニューもいっぱいありますよ！」
「ふふん、これは飛んで口に入る冬虫夏草……キジも鳴かずば食われまいにということかの」

修羅場になれば、総じて外食になるのはもちろん、昼も夜もない生活になる編集部のこと。深夜あるいは早朝に手軽に利用できる店は、たいへんありがたい存在であった。さっそくこの店は、大いに活用されることになった。そして、その店の味、メニューなどについて、何度も報告がなされていったのである。

「ううむ、牛丼に、肉だけの大盛りがあるのはよいものだな」
「定食もいろいろあるとよ」
「あのカレーは、4百円の価値あろう。『ど○ん○ん』はもちろん『富○そば』よりも上と見たが。みなオミヤゲになるという」
「朝食セットも『ど○と○』や『た○屋』よりいろいろあるというのう」
「おおよ、若い女がオーダーを聞き男が奥で作るという流儀も、ファストフードとやらと同じ技で受けると見た」

腕試しは、おおむね好評であった。そうすると、一同の興味は、あることに移っていった。一人か、いみじくもつぶやく。
「こりゃあ、どこかつぶれようよ」
弱肉強食は世の習い。それまで、ただ遅くまで開いているだけでありがたがられていたまわりの店は、ただ一軒の敵が現れただけで、大きな対応を迫られたのである。
「隣の『た○屋』は、一番危ないのではないかの。気の毒によ。改装したばかりというに」
「うむ。同じ並びの『ど○んこ』は麺派ゆえ客も取ろうが、飯派はどこも苦しかろう」
「しかし、年の瀬も押しつまってからこのような争いが見れようとは、さて」
結果は、すぐに現れた。まず、一番に敗北を認めたのは、同じ飯派、牛丼の『ど○ど○』であった。
「なんと、24時間営業をやめるとな」
「夜10時で閉まると、はり紙が出たそうじゃ」
「これは気弱な。しかし、あの腕で並の営業時間になっては、相手もおるまいよ」
「なに、あやつは年中無休といいつつ、暮れ正月にはたよりにならぬやつ。一番の小者に



（以下次号）

↙んだけど、血を入れる人はコワイと思う。（謎のオタッキーチャコ）**新潟の某新聞**〜8月中の天気を1ページ使って載せていた……。いいなあ最近の小学生は。（地球のう太郎22）**ホル・ホース**〜やはり再生怪人は弱かった。（あ……初めから弱かったか……）（大島星乃）**「ミスター・エド」**〜「テレビ探偵団・豪華版」で見るまで、馬頭人身の怪物が口をきく話だとばかり思っていた。（そんなバカな坂本芳江）

春の恒例企画だよ

入学おめでとうメッセージ集



▶茨城県　第三惑星丸

――今年もやります、新入生へのプレゼント企画！　1月号の受験生はげましメッセージ集を読んで、見事に新しい春を迎えたみんなへの、お祝い＆アドバイスを集めたぞ！

▶横浜市　佃美幸



▶名古屋市　まる



▶睦沢湊は帰宅部女



▶岡山県　するがでした



▶秋田県　芦巣ぢゃなくって芦東



▶埼玉県　我が友人達に捧ぐ＝ただぢ



▶浪になりそう準七音



▶埼玉県　篤見唯子



✲新入生のみなさん、御入学おめでとうございます。今年、県立中津商業高等学校入学予定の君、演劇部に入らないか？　とくに男子歓迎、（来年1年生入らないとやっていけねーよ！）演劇部はいいぞー。台本は遊べるし（新歓の劇を見ればわかる）部室でアニメソングや、イメージアルバムを聞けるし、音響はアニソンを使うし……。中津商以外にも、坂女、文芸部、岩校、恵那、多治見の演劇部にもローディストが。ま、演劇部はどこも変わってるから……。とにかく遊べる。別に入れと強制してるわけじゃないけどね～。ま、元気に学生時代をエンジョイして下さい。

（岐阜県　アリエス〝知ってる奴が見たらどーしよ～〟スカ）

✲今年めでたく大学生になった友人へ。おめでとう。今度私におごんなさいね。勤め人の私の給料より、あんたの仕送りのほうが多いんだから。という冗談（でもなかったりして）はともかく、悔いの残らないようがんばろうね。慣れない環境でも積極的にいきたいな★社会人1年生の私もがんばります！　みんなもよ。くじけたらこれ読み返してファイトしますから。

（米子市　郷原未明〈軽いなー〉）

✲夢枕獏・作「受験生のローディスト」
合格。合格。
合格。合格。
合格。合格。
さらに合格。

（札幌市　NR☆柊）

✲全国の新入生ローディストのみなさま、そして我が愛知県〇南高校新一年生のみなさま、おめでとーございます。といーたいんですが、うちの高校は周りの高校（岩〇高校とか、〇南高校と

「スーパードクターK」～2月号のシュミ特「らんま1/2」で指摘されたロシャ・ラムに続いてマガジン6、7号では遂にあかねという名前の女子高生とそれを隠し撮りして喜ぶ五寸釘モドキのネクラ男まで登場してしまった。真船一雄～もはや彼がローディストであることを疑う者は誰もいないだろう。（謎の西洋人X）**友人から手作りのびん詰めポプ**↖

リをもらった～数カ月後、何十匹という虫がわいていた。**さらに数週間後**～ポプリは全て土に変わり、その中で幼虫が育っていた、生態系を見る思いがした……。（ひろえ結麻）**「バスタード！」**～レギュラーが打ち切られた後、スペシャルとして細々と続ける……と書くと、ほとんど「必殺」である。（一文字丸祐）**「下法入国者」（3月号P24）**～い、一体、どんな方法で入国した人なんですか……!?（斐川圭）

◀埼玉県　良明、進級不可?（まづい）



◀神戸市　木の葉しずく



◀国立市　夢橋耕威智



◀青森県　あるひみすと



◀岐阜市　KERO



◀大宮市　栗羽悠菜



◀岐阜市　すだぽん芽や緒



◀荒川区　高原雪美



◀大阪府　前島あるみ



◀仙台市　ゴマフアザラシ1号



◀会津若松市　飂娜



◀愛媛県　あさみ"投稿歴1年"久弥



か）とはまったくちがい、校則はキビシイ。毎月一回頭髪検査はあるわ、放課後にテストはあるわ（ちなみにこのテストでのカンニングがばれると停学一週間）とゆーわけで、カクゴの上ではいってきてね。ちなみに現社の○川先生はスケベです。授業中女の子の髪はさわるし、平気でおならはする、要注意だよ。あと、楽器に自信のある方、ぜひ吹奏学部へ。うちのこの部活は、ただいま救世主をまっています。とくに男の子！かわいい女の先輩がたっくさんいるからぜひ入ってね。（笑、なんかポン引きみたい……）ともかく、おめっとさん！（愛知県　冴羽さん家の"吹奏楽部に入って！"香ちゃん）

✻特定の学校、というわけではないが、何かの都合、もしくはまかりまちがって「男子校」に入学してしまった諸君。君たちはこれから数年間、まぁ——ったく女っけのない質素（？）な青春を（少なくとも学校内では）おくらねばならない。入学式などで一面の男、男、男…を見て、目の前がまっ暗になってしまった人も多かろう。しかし、めげるでないぞ。文化祭やその他校外活動等、わずかだがチャンス！は残されているのだ！「恥ずい！」と思っとる奴に明るい青春の女神はふり向かないぞ！そういうわけで、男子校の文化祭ではくれぐれも気をつけて。「ヤケくそ」が一番恐ろしいのです。フッフッフッ……。（中野区　ゴウゴウ王）

✻水曜の音楽室は混沌としている……。いりみだれるFR、宇宙○、ア○メディア……各種単行本…とゆーわけじゃないが、ひょっとするとマン研よりあ

○○○の涙（2月号P82ハシラ）～ぼくは迷わず「スワン」と入れた。そして、その直後に～「バナナ」というのも思いついた。（麻巳子さんは元気かなー）（S25こんどおりゅうぢ）Englishman～「英語男」もかなりひどいが「いんぐりもんぐり」なる爆弾発言も確かにある。（〝束子さまっ!!がんばって!!〟とおら）ウイリアム・ギブスン～「モナリザ・オーヴァドライヴ」という作品中に「世界SF大会で見↖

▶大分市　海棠海子



▶徳島市　茶ら



▶愛知県　西沢保美



▶西宮市　瀬田晃子



▶下関市　鬼竜



▶千葉市　おおつき・べるの



▶練馬区　佐藤喜穂利



▶京都市　すんぢ



▶蕨市　紺リボンの3年生（予定）中山泉



▶川口市　河合〝アンラッキー〟威



▶静岡県　大沢美世子



▶星組・藻々月桃子



やしいのかもしれない合唱部！　あやしげな2年生がかもしだす歌声に、きみは洗脳される。（かもしれない）明星学園（みょうじょう、だよ）中学校のローディスト諸君！　ならびに入学予定のローディスト諸君！　水曜日の放課後音楽室にきてごらん…あやしげな2年生がいるだろう。そしたら「合唱部入部希望です！」とゆーのだ！　合唱部はだれも拒まないぞ。ふわっふわっふわっ……。（所沢市　星野美樹）

✲岐阜県立多○見北高入学のみなさん、おめでとう。北高は変わり者が集まっているので、きっと退屈はしないと思いますよ。だから、良い友人（人はこれを悪友という）をたくさん作ってください。そして、高校生活を思いきり楽しんで下さいね。ところで、私は愛知○育大学に合格しました。中学課程の外国語科です。寮にも入りますので、愛教大ローディスト、特に愛教大寮生ローディスト（っているんだろうか）のみなさん、よろしくお願いします。最後に、みんな、北高柔道部をよろしくたのむぞ！（特に女の子）ぜひとも入部してやってくれ。（多治見市　K藤T子は有段者）

✲予備校入学おめでとう！　浪人時代は自分の本当にやりたいことを見つけるいいチャンスです。これから1年間、貴方には絶対的な自由があります。遊んでも、勉強しても、投稿しても（笑）、だれも文句はいいません。しかし浪人時代は、そういう環境の中で、自分をコントロールできる能力を身につける時期でもあります。我慢して努力した1年間の経験は、大学生になって自分の本当にやりたいことをやる時にきっ

↙た変な連中」を出していたが、そのうち彼の作品中にローディストが出るかもしれない。（まるち"遊佐未森"えいと）**ビデオゲーム「エリア88」**～原作は全部持っているが、全面クリアできない。（あたり）もし、**銀英社が火事になったら**～さぞかしよく燃えることだろう。（絵夢"小川範子"絶斗）**プロ野球特集**～イラストは巨人、文章は近鉄のネタが多かった。両者の立場をよく表している……。（ともゆめ婥晶）



◀大阪市 岬ひかる



◀富士市 磨亜楽空



◀東大阪市 姫吉



◀福岡県 朝吹ゆう子



◀会津若松市 さいとう優



◀筑紫野市 ひょっくり"輝発明家"もっくり



◀牛久市 児島典子



◀稲沢市 高野すみかず



◀滋賀県 はしばみ・かいが



◀椎名（これでも生徒会役員）かほる



◀足立区 猫乃音三也



◀大阪府 大友みのり

と役立つはずです。（私はそう信じています）貴重な予備校（または宅浪）生活を有意義に送ってください。（でも、FRは買い続けるようにね！）

（えらそうなこと書いてすみません。恋瀬瑤夜です）

✻新高1生（高2生も）のみなさんへ、年寄りから2言3言。「テストを甘く見るな！」体育や保健（女子は家庭もですが）見くびると泣きを見ますよ。それから、文系・理系のコース分けの時は自分の意志で決めるようにね。（友だちにあわせたりしないように。私の友だちがそれをして泣きを見た）…なんか、アドバイスになってませんが、とにかく「入学おめでとう、気ぃ抜かずにがんばれよっ！」。

（坂井郡　三高私理・中野かづさ）

✻全国の新入生のみなさま、御入学、本当におめでとうございます。その感動を忘れずに、勉強に、遊びにがんばって下さい。ところで、県立新潟東高校に入った君！吹奏楽部に入ってみないかい？　実力はあるのだが、いかんせん部員が少ない！　初心者、経験者にかかわらず、どうか入部してください。（特に男子！）現2・3年にローディストはいない（…と思う）けど、楽しい部活だぞ。一度でいいから、友だちでも誘って見学に来て下さいね。

（新潟市　"ぢつはOB"謎のトランペッター(よ)）

✻全国の新入生のみなさん、まずはおめでとう。ところで県立磐○南高に入学の諸君、化学部へ来なさい。20世紀もあと10年。検死で検出不能な「今世紀最大最後の毒薬」を作ってみないか。（ウソ）

（静岡県　他の部員の知らない大陰謀）

☆大沢美世子さんの巻

——マイキャラに、水色ページに載るために、先輩のテクニックを盗め！第43回は、第3回FRコンテスト特別賞にも入った、大沢さんの登場です♥



特集・金持ち国ニッポン～「ニッポンてな、どこの国だ」とTV観ながら祖父が言った。同感……。（ふーが麻音）**表紙あおり文**～すっげぇー！あんな大きなキャッスルがもらえるのか！（セルの20分の一程度の面積なのに）（特捜だけいしけた）**成分無調整の**～医薬品なんてあったら、コワイだろうなあ。（超高速帰宅高校生ベラボウ渡辺）**「ホテル」**～裏で氏の代表作「仮面ライダー」のパロをやって、

今回のイラスト☆ラボは「マイキャラに、水色ページに載るために、後輩の意見も聞いてやれ！」――という訳で、後輩です。

すみません ホントに！

★人を描く★

人間を描くのが大好きです。単に姿形を描くのじゃなくて、人の心の動きや、動作や、懸命に生きている様を描くのが。勿論、カッコいいにーちゃんや、キレイでつよいねーちゃんを描く、それだけでも すごーく楽しい。でも、いろんな環境でいろんな事考えていろんな遺伝子をもっているんな生き方をしている、いろんな人達がいる――…そうした事自体を、1人1人のキャラを通して描けたら、と思うんです。何億年も早いかもしれませんが…!!



★世界を描く★

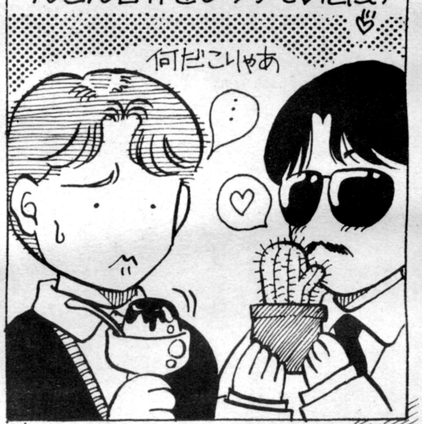
"生きている"キャラを描くのと同じ位い大事(だと、私が思っている)なのが、"生きている"世界を描くこと。 といっても、今んとこ夢ばっかりでぜんぜん実現できていませんが!! こんな世界がどこかに実在する、そんな事を感じさせる、説得力のある絵がかきたい。世界が、人が！本当に説得力をもってて魅力にあふれていれば、そのマンガ(イラスト)は、それだけでグンとおもしろくなる、と思うのです。

エラそー



★心を描く★

絵を描くことを大切に、絵を描く。あたり前のようだけど、未熟な私はあたり前をしっかり認識するところから始めようと思っています。 絵は、その1つ1つが生きているのだから、大切にしなくちゃ♪ どんな小さなカットでも、できる限りその時 その時の気持ちを込めてかくのです。――だからいい絵をかくには心美人にならなくちゃねー!! 絵ばっか描いてちゃいけないですよね♪ いろんな事してどんどん自分をひろげていきたい♡



…なんて、言える立場じゃないような事をバカスカかいてしまった… ちなみに、画材は皆さまと同じようなものを使ってます。 けど、ペン先はニッコーの丸ペンだけ。 これ以外のペン先は一切使いません!! あとはロットやサインペン等々でごまかすのであった。(外道!!!)
こんなサイテーくんでも、頑張ってやっと大胆に皆さまのお目を汚すまでになりました(ちがうって)。 これからも、皆さまを見習いつつ大好きな絵を描いてゆきます。
いいアイデアを与えてくれる素敵なヒントは、日常のどこにでもひそんでいるもの。いろんな物、事をじっくり味わって成長していけたら、いいですよね♡



↙いるというのが、なんというか……。(田中嶋沙綺) **悪循環**～昔のロードネタを理解すべくバックナンバーを買ったところ、ますます意味不明ネタがふえた……。(これ以前のは在庫がない！)(藤原望満) **鳳巳乱氏**
の性別論争～まじめにやっている人の割合はどれくらいだろうか？(市岡磯路) **うっちゃれ五所瓦**～あまりに休載が多いので、ジャンプ8号アンケートハガキでは〝新連載〟に分類されていた。(伏魔殿)

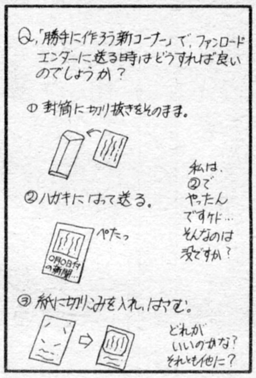
創〇ゲームブックコンテスト～ローディストでなければ入賞出来ないという決まりでもあるのだろうか。（谷田貝〝2月号のPNはひんしゅくだ〟和男）**「ドラゴンボール」20巻背表紙**～右下にじゅうたんの切れはしのようなものがうつってる。21巻はミスターポポか？（六刀流阿修羅）**90年代最初の衝撃**～私の場合、「タルるートくん」の人気投票で伊知川累ちゃんが原子力に負けた事だった。（斉藤海彦）

悩める少年少女のための愛のコーナー

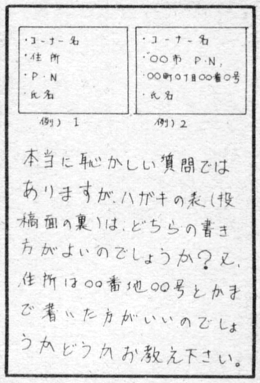
ファンロード☆クリニック



◀山口県　大島星乃



◀石川県　福田幸枝



◀柏市　E・P・A



◀匿名希望弐号

Q　あなたの生きがいは何ですか？　（大島星乃）

A　**投稿を始めてしまった今…　…もうわしの生きがいはFRだけじゃ……って、そんなの他の人もみんな同じじゃん！といいつつ、今月もJOJOネタで始まりましたッ。**

Q　「勝手に作ろう新コーナー」でファンロード・エンダーに送る時はどうすれば良いのでしょうか？　（福田幸枝）

A　**ほとんどが、封筒に入れるかハガキにはって送ってきますが、編集部としてはハガキにはる方が整理しやすいので好評ですね。**

Q　本当に恥ずかしい質問ではありますが、ハガキの表（投稿面のウラ）は、どちらの書き方がよいのでしょうか？　（E・P・A）

A　**コーナー名、ペンネームなどがはっきりわかれば、どちらでもかまいません。住所は、キャッスルなど当たる可能性がある時は、入れた方がいいでしょう。そうそう、文字投稿の時もペンネームはウラにも入れておいて下さいね。**

Q　すみませんがっどなたかっどなたか教えて下さいっ。実は私とある理由で北海道は北の港町留萌に引っ越さねばならなくなりそうなのです。そこで留萌に詳しい方画材店がありますか？　スクリーントーンは扱ってますか？　お願いですどーかどーか画材店の有無店名など教えて下さい　（匿名希望弐号）

A　**おおーっと、プロのマンガ家さんからこんなQがきちゃうのもFRだなー。知ってる人いる!?**

〈ファンロード・クリニックを助けるコーナー〉

★3月号クリニックの点心野菜さん、参考までに私のやり方を書いときます。私は直接為替を送る派なのですが、その際に、「売り切れなら為替を返して下さい」と62円切手を入れて送っています。幸い？　私は今まで全部為替を返してもらってますが。それにしても「問い合わせをする」ってことは絶対買うってことを意味してるようなものなのに、どうして問い合わせた人の分を、とっておいてくれないんでしょうかねぇ、責任者さん？　（米子市　岩本ましろさん感謝♥郷原未明）

★2月号のAriesさんへ。すでに購入なさってるかもしれませんが、マンガやイラストを描くのに向いていて、VTRに接続できる機種としてはもう一機種、シャープのX68000がありま す。絵を描く性能は、マニア的なことを言わなければTOWNSと同じです。コストパフォーマンスが優れており（性能に対して価格が安いこと）質のよいソフトが多いこの機種は、個人的にはおすすめです。

プリンタの選択は重要です。投稿の場合は、最終的にプリントアウトされたものを使う（評価される）わけですが、熱転写型の場合印刷ムラ等があり、画面に表示されたものに対して明らかに品質が低下します。ビデオプリンタやカラーインクジェットプリンタがあれば良いのですが、いずれも20万円前後します。

熱転写、インクジェット、ビデオプリンタともに、メーカーや機種によって印刷品質が違いますから、必ずショップなどで印刷サンプルを確認することをおすすめします。

なおX68000の場合は、横山浩子さんでおなじみ（笑）の「源平討魔伝」ができます。（神奈川県　早乙女〝ちはや〟瞬）



▶大阪府　颯雅紀



▶川崎市　くれりっく！MK



▶神奈川県　たかやま翔子

「相田さん…」「鈴木さん…」の

ファンジン・ロード★

――さてさて今月当コーナー担当の〝相田さんと鈴木さん〟は、ヒマ人バンクから、相沢咲良さんと鈴木蒼衣さんを♬ 353冊から選んでもらいました。えーっと、ここに本を送る時は、ビニール袋等に包まないで、直接封筒へ入れて下さい。そのままでも本は無事だし、こっちも楽に…ハイ。



さ「どうも。相沢咲良です。よくわからない説明ばっかりでごめんなさい。でも、とても嬉しかったです。トロくて迷惑をかけてしまいましたけど」

蒼「ここに来れてとっても嬉しい、鈴木蒼衣です。(チビだ…)二日間、ひどく緊張しつつも、沢山の本が読めて楽しかったです♥」

「それいけ！ 仮面ライダーBLACK」

かずのり通信社



さ「ふとどきな婦女子達の本だぞうですが、シャドームーンに愛を感じる一冊です。親子で楽しんでるBLACK本。執筆者の年令が高い方だけど、ずっと頑張って欲しい。呼べばすぐ来るバトルホッパーの理由がかわいい」

蒼「絵はすごくきれいで大人っぽい感じです。シリアスなストーリーマンガが凄くいいです。えーと今月の『内容が濃いっ』で賞」



▶A5判オフセット・52P・500円(為替)+切手55円。〒592 大阪府高石市取石5〜7〜1〜107 庄田初代

「らむちゃん同盟 vol.10」

高橋留美子FCラムちゃん同盟



さ「言わずと知れたうる星本。しのぶの中学卒業の話が、女の子らしくて。ラムが来る前までは平凡な少女だったんだぁ☆ そう、ここは、会員制からオープン原稿制に次号からなるそうです」

蒼「すごいっ、ぶ厚い…。商業誌みたいだなぁ。らんまも時々入っています。沢山特集も組んであるし他、可愛いイラストも沢山!! あっオリジナルポスター付でーす」



▶B5判オフセット・208P・1200円(為替)。〒158 東京都世田谷区奥沢1〜14〜2 大倉方「AFL通販係」

「玉突きバカ一代」

Bunny・Fish



さ「ブレイクショット本。織田くんが加納くんの流し目に負けてる。加納くんの狙いは、やはり織田くんなんだ♡ 私は土門さんの流し目が嫌いじゃないです。とにかく加納くんが素敵な一冊です」

蒼「わたしは良く知らないのですが、この本は絵もていねいでとてもお上手です。コメディ中心ですねっ。読んでて楽しいです。最後のマンガ…、迫力あるなぁ」



▶B5判オフセット・36P・500円(為替)+切手25円。〒772 徳島県鳴門市鳴門町高島字南3 鳴門高島郵便局留 WARABI画楽団

「ベルサイユの漫画家」

里透みどり個人誌



▲B5判オフセット・36P・500円(為替)。〒860 熊本市清水町うさぎ谷554〜25 山田美千代

さ「ベルばらじゃありません。里透みどりさんの『原先生のフリートーク本』です。でもベルばらのパロも入ってる。笑えます。宛名カード(4×7㎝)同封だって」

蒼「表紙と内容の違いで笑ってしまいました。イベント(原先生関係の)のレポートなどが多いですねっ。さすが、絵がお上手…」



☞ファンジンの通販申し込みには、締め切り日があります。これは通販のさい生じるいろいろなトラブルを避ける為に設けたものですので、守って下さい。毎月、発売日の一ケ月後が、その号に掲載されたファンジンの申し込み締め切り日となります。申し込む時は必ず次頁のハシラの注意を読んで下さい。自分の住所・氏名は忘れずに、きちんと書き込んだのを確認してから出すようにしましょう。

＊'88年10月号の「DRAGON KIDS」を申し込んだのですが、まだ届きません。御連絡下さい。〒921 石川県金沢新神田郵便局留　宮本敬子

「WAKU-WAKU.夢.」

霧雨かずま個人誌



▶A5判オフセット・44P・500円(為替)+切手25円。〒712 岡山県倉敷市水島北春日町13～10　河本優子

(蒼)「霧雨かずまさんのワタル&グランゾート本!! キャラの表情が豊かですっごく可愛い♥ 夢をテーマにした大地とラビのストーリーが感動モノです。あっ、アンケート結果みたいなのもあります」

(さ)「ワタル君にさせたくないお仕事No.1のサラリーマン。結講似合うと思うんだけど。ラビに愛を感じる♡ 宛名カード同封してね」

「琥珀色の幻想　MarkII」

龍神飛翔



▶A5判オフセット・52P・700円(為替)〒606 京都市左京区高野泉町16～1～307　四方さをり

(蒼)「FSSの本です。うーん足が長い…。シリアスと四コマギャグ両方入っていますね。クローソーが主役のお話、凄く良かった。あ、『イラスト希望』と書かれた方先着15名様に、カラーイラストを下さるそうです」

(さ)「アイシャがアマテラスをいぢめてる。エストのマスターって、命がけなのね。5回もかわって☆」

「よいではないか」

オテント丸



▶A5判オフセット・76P・510円(為替)〒730 広島市中区南千田西町2～41～203　今本郁子

(蒼)「幕末本です。長州に新撰組を加えた本だそうで、ほんとに愛がつまっていますね。それにキャラが皆、かっこいいのだっ。マンガも沢山入っていて、これは読みごたえがあります!」

(さ)「シンデレラを久坂玄瑞がやる。ああ、ちょっと情けないわ♡ 大村益次郎の話がいいね。妙にシンプルでかわいい顔してるのだ」

「天聖夜」

スタジオにきゅう(川原よく個人誌)



▶A5判オフセット・44P・600円(為替)〒582 大阪府柏原市大県3～13～8　谷田典子

(蒼)「ビックリマンの本だっ。あっ、これは〝新〟ではない、ヤマト神帝が主役のビックリマンですね♥ ギャグが中心です。『ビックリ名作劇場』っていうのがいいなあ」

(さ)「ごめんなさい。もとをよく知らないんです。でもかわいいわ♡ 『ある朝食の詩』が笑えた。みどり(夢で逢えたら)に似た人がでてた。謎。本当、かわいい本です」

「竜王凱旋」

迷走倶楽部



▶A5判オフセット・44P・400円(為替)+切手25円。〒673-02 神戸市西区桜が丘西町2～8～2　和崎桂子

(蒼)「創竜伝本です。じーんとくる、余くん主役のマンガが2本、入っています。あったかいお話だなぁ…。余くんとお兄さん達のふれあいが、とても良いです」

(さ)「余君みたいな可愛い弟ならいくらでも欲しいわ。アルスラーン戦記も入ってます。ダリューンが泣かせてくれます。『これが一番美しいで賞』☆」

「あなたの笑顔が見たいから」

F.C 水島狂の詩



▶B5判オフセット・58P・700円(為替)〒180 東京都武蔵野市西久保1～36～8　嘉村佐知子

(蒼)「ドカベンの里中さん本です。すごい、執筆者さんが沢山いらして様々なギャグマンガがつまっています。コスプレみたいのもあって楽しい♥」

(さ)「エヘヘへ♡ 里中君が可愛いです。太郎君のおマヌケにめげるな! 里中! マンガが笑えます。岩鬼のフェルゼンより、里中君のアントワネットのが可愛い♡」

「TASTY・VISION 5」

海外TV&MOVIE　FC　金曜日は雨がいい



▶A5判オフセット・92P・700円(為替)〒534 大阪市都島区内代町2～3～16　古本有香子

(蒼)「これは珍しい本ですねっ。海外TVドラマと映画の本です。色々なミュージカルや映画について、感想や評論をのべてあります。あ、声優さんのコトも書いてますね」

(さ)「そうだね。日色ともゑさんの母さん(大草原の小さな家)はピッタリだと思う。それに、小特集として『異星人特集』やってます。海外TVドラマって好きです♡」

「DRAGONQUESTとBALL」

泰山ホクトのバーカスタジオ



▶B6判コピー・36P・300円(為替)+切手20円。〒204 東京都清瀬市松山1～21～16　関野万理子

(蒼)「これは一押しっ! ドラゴンボールのキャラでDQⅣをやってしまっている本です。勇者ベジッタが笑わしてくれます。思わず読みけってしまったゾ」

(さ)「すっごく異和感ありませんね。当然ですよね。一気に読めちゃう本ですね。個人誌です。付録がついてます。こっちは、ドラエモンしてます☆」

〈通販申し込み上の注意〉まず最初に、往復ハガキか62円切手を貼って自分の住所・氏名を書いた封筒同封かで、在庫の確認をしてみるのが良。自分の住所・氏名は必ず、他人が読んで読める字で書くこと。為替を送る時、封筒の外から見て為替の入っていることがわからないようにすること。(為替在中など書くのはもっての他。透けないよう便せんなどにはさむと良。盗難の危険性がありますので)為替についての詳、

＊'90年2月号に「Shinin' EYES」を載せて頂いた者ですが、1/17の北海道佐呂間の消印と1/18の滋賀甲西の消印で住所不明の通販申し込みが2通届いております。お心当たりの方は、〒240 横浜市保土ヶ谷区法泉3～20～11 片山恵美までご連絡下さい

「MAXIMUM POWER」

MASSACRE



▶A5判オフセット・28P・400円（為替）。〒214 川崎市多摩区登戸新町249 川鍋由紀子

㋚「CYBER BLUE本です。もしもシリーズが笑えます。そうか、ケンちゃんよりブルーの方が大きいんだよね。ジャンプカーニバルの話もあって面白い。フリートーク本です」

㋞「ブルーゴッコというのがおもしろい♥ ブルーのコスプレ(?)をした写真ものってます。『フリートークにも愛がある』で賞です」

「人生という名のSL」

岬♥玲個人誌



▶A5判オフセット・44P・500円（為替）。〒819 福岡県福岡市西区福重団地9棟210号 吉岡信子

㋚「ブラック・ジャックの切絵個人誌です。単行本未収録話・描き替えられた話がのってます。これは、手塚作品に対する世間の事情が書いてあります。脇役ベスト3で2位に如月恵さんがでてる♡『私は買いま賞！』」

㋞「これは研究本だそうで、とてもまじめな本です。それにしても切り絵が素晴しい！」

「TOY★BOX」

岬ひかる個人誌



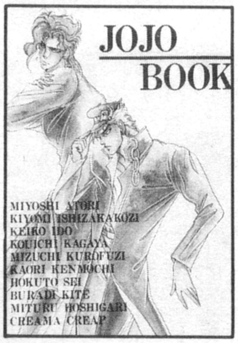
▶A5判オフセット・44P・600円（為替）。〒556 大阪市浪速区大国3～10～7シャトー大国506号 中村方 岬ひかる

㋚「岬ひかるさんの個人誌です。女子高生物もありますね。あ、でもこういう後輩ってかわいいけどうっとーしくならないかななんて思っちゃったわ」

㋞「ほのぼのとしたかわいいお話です。あっファンロードに載ったハガキなどの特集がありますね。夢の中の世界での、男の子と女の子のストーリーがいいですね」

「JOJO BOOK」

C²



▶B5判オフセット・80P・900円（為替）＋切手60円。〒285 佐倉市鏑木230 守谷まゆみ

㋚「でた！ JOJOの本。花京院になったイエローテンバランスはおマヌケ。何かがちょっとちがう人。天災のJOJOは、孫ができても変わらないのね」

㋞「ギャグオンリー本ですね。皆さん絵がとってもお上手です（プロなみ…）。執筆者さんが沢山いらして、内容も豪華♥ 読みごたえありますよーっ」

「Les Quatre Mousquetaires」

COSMIC・WAVE



▶A5判オフセット・52P・400円（為替）＋切手25円。〒610-11 京都市西京区大枝沓掛町13～252ロイヤルハイツ中村 小林順子

㋚「三銃士だ。ミレディがリボンつけるとかわいい(?)ね。そういえば、鉄仮面てばどうしてるのかな。アトスが美しい。アラミスは当然美しいのだ」

㋞「ギャグとシリアスが半々くらいで入っていますね。アラミスとアトスの話が綺麗なストーリでいいです。どっちかというとほのぼのとした感じの話が多い本です」

「君の青」

静岡サッカー振興会



▶B6判オフセット・84P・400円（為替）＋切手175円。〒430 静岡県浜松市本郷町1334～8 杉山加奈子

㋚「高校サッカー静岡の清水東メインです。第67回選手権県大会から、第68回選手権（今年南宇和高が優勝した）までの記録がのってます。サッカーファン必見ですね。南宇和って、C翼の◯らの中を思いださせるチームだった☆」

㋞「フィクションの四コママンガが面白い。それに清水東高の選手を抜き出して評論もしてますね」

「デストラップ・GO!」

サイバーコップ・GO！



▶A5判オフセット・120P・700円（為替）＋切手10円。〒270-14 千葉県印旛郡白井町富士55～27 五十嵐由美

㋚「知って得する(?)サイバーコップ資料本です。さすがに詳しいですね。ルシファー音頭の図解説明までありますよ。でも、よくわからない私にはできない。あ、商品リストまでのってます！」

㋞「サイバーコップのストーリーダイジェストが載ってます。それにキャラ紹介などもあります。凄いなぁ、まるで参考書の様です」

「LUMIC FANTASY Vol.12」

高橋留美子FC「ラ・ムール」



▶B6判オフセット・36P・200円（為替）＋切手175円。〒839-11 福岡県久留米市山本町耳納1500 吉谷方 渚・小町

㋚「るーみっく本ですね。イラストが多いかな? ラムとシャンプーが中心のようです。これ、宛名シール同封だそうです」

㋞「そうですね。イラスト本っていう感じですね。ラムちゃんがいっぱーいっ!!（嬉しいゾっ）。表紙の五代さん達がいいですね。幸せそう♥めぞんのイラも、もっとあると良かったなぁ」

↙しいことは郵便局で尋ねること！（為替には引き替えの期間がありますので、送る直前に買いましょう）又、応募が多すぎてあったはずの在庫が切れてしまう場合もあるので、為替を送る際には、返信用に62円切手を同封しておくのが良。（使われなかった場合には送り返されてくるはずです）――以上、このコーナーは、みなさんの責任で成り立っています。編集部への電話でのお問い合わせ、苦情等は受けつけません。

「華月楼閣」

館（HOUSE）



▶A5判オフセット・44P・600円（為替）＋切手80円。〒068―07 北海道夕張市紅葉山182 藤田美幸

蒼「魔王伝の本です。せつら中心ですねっ。絵がとっても綺麗…高河ゆんさんに少し似てる感じです。あっ、ぱすてるとーんさんがいらっしゃいます♥」

さ「あ、そうだね。でも、本当、絵が美しいというか。目の保養してます。私は☆ それに、せつらと幼十が並んでるととても嬉しいですわ」

「TOMORROW」

Jr. NAZIS親衛隊



▶B6判オフセット・20P・200円（為替）＋切手70円。〒547 大阪市平野区長吉長原西3～6～1～501 大西弥佳

蒼「大友みのりさんの瞬&氷河中心S星矢本です。瞬と氷河が兄弟愛がとてもほのぼのので、可愛いお話です♥ あっ、申込みの際はあて名カードを同封して下さい」

さ「瞬が、こんなに丈夫で、お姉さんはうれしい―――、知ってるキャラだわ。よかった。氷河と瞬は、兄弟愛（?）が似合うのね。裏表紙もかわいいぞ♡」

「DÉJAVU」

HONEY―BEE



▶B6判オフセット・52P・600円（為替）。〒957 新潟県新発田市舟入町2～1～31 本間隆生

蒼「これはバービーボーイズの本です！ マンガが何本か入っています。シリアスもギャグもありますね。オールキャストのようですが、ギターのいまみちさんに愛を注いで作ったそうです」

さ「愛があるわ――♡ コンタのワガママってかわいいよねっねっ。フリートークも入っています。あ、個人誌だったのね」

「アレフ Vol.3」

アマチュア・コミック・プロモーション



▶B5判オフセット・92P・800円（為替）。〒386 長野県上田市常田2～22～33春風堂2F 折田和隆

蒼「オリジナル本です。この方の本では絵よりストーリーに重点を置いて作っているそうです。でも絵も皆さんお上手…。話はどれも学校を舞台にしています」

さ「最後の話は、ちょっと哀しいですね。でも好きです♡ オリジナルだそうですが、読ませてくれますね。表紙の人は、今回には載ってないそうです」

「ま、いっか！」

あどべんちゃー・ぶらざーず



▶A5判オフセット・30P・300円（為替）＋切手175円。〒246 横浜市瀬谷区阿久和町4130～30 堀本江里

蒼「やった♥ ドラゴンボール本です。悟飯くんにやさしくしてあげようとして、自分で照れて自己弁解してしまうピッコロがかわいい♥ 鳥山タッチの絵でお上手です」

さ「ピッコロも早く幸せになって欲しいな☆ 妙に冷めてるピッコロもいいけどね。一気に読めます。あ、2もでるそうですよ」

「剛殺」

四兆星 in 蛇足



▶A5判オフセット・76P・500円（為替）＋切手210円。〒930 富山市四ッ葉町18～26 澤崎かおり

蒼「トルーパー本です。当麻と征士が多いかな。でもレギュラー陣はみんな出演してます。おっと、シュラトが乱入してるゾ」

さ「小説も入ってますね。ところで、征士と菊の花ってよく似合う。ナスティが幸せになる話もいいと思う。えーん、面白いよお。当麻がかわいいよ。ほのぼのしたい方にはどうぞ♡」

「BASTARD症候群」

荒野のサムライ



▶B6判オフセット・52P・600円（為替）＋切手25円。〒161 新宿区西落合1～10～15小川荘 泉由香里

蒼「お待ちかねのバスタード本です。表紙がかわいかったので選んでしまいました。えーと、ギャグが中心ですね。あっシリアスな小説も入っています。ヨーコさんとルーシェ君のお話ですね」

さ「四天王直撃インタビューが面白かったです。ガラの闇の忍者軍団ってなんとなく哀愁があって好きです。説明になってない……」

「青い森.1」

マジュニア堂



▶A5判オフセット・134P・800円（為替）＋切手50円。〒220 神奈川県横浜市西区戸部本町43～6 小竹美紀

蒼「よろず本です。オリジナル他、DQ、ドラゴンボール、宇宙皇子なども入っています。皆さん絵がお上手…可愛いタイプの絵柄が多いですね」

さ「宇宙皇子の話がちょっと情けなくて面白い。トルーパーも入ってるね。これ、通販特点として、シールがつくそうです。シールもかわいいです♡」

アニメニアとローディストの違い～○崎事件の時、防衛本能が勝手に全開になったのがアニメマニア、投稿本能が全開となりギャグにしてしまったのがローディスト。（大森康弘）**アニメ**～これ以上、何も言わないで下さい。（星矢もトルーパーもシュラトもらんま1/2熱闘編もあげくのはてにゃぁ、あんぱんまんもろくに入っていないド田舎なのよっ！）（のた魚のた郎）**「八神くん」イメージアルバムパートⅢ**～何が「女、

「TOMORROW　COMPANY」

OLIVE　CROWN



▶B6判オフセット・28P・400円（為替）。〒471 豊田市宮上町3～8～79 松尾美鈴

㋚「BANANA・FISH本。アッシュにかぼちゃを贈りたい。あの逃げ腰な態度がかわいいわ♡ 四コマが笑えます。演歌を歌う英二は、やはり日本人だったのね」

㋞「おまけ本もついているみたいです。う～ん、私はバナナフィッシュってよく知らないのですが、ショーターという人はサンプラザさんに似てますねー…。」

「午前1時のロードショー」

葦羽朋子個人誌



▶A5判オフセット・52P・500円（為替）。〒567 大阪府茨木市山手台3～27～14 土持朋子

㋚「シネマファン必見☆ の一冊。個人誌です。イラスト＋名セリフのわかりやすい解説入りです。ベスト10もあるわ。俳優別にもわかれているので読みやすいです。映画がみたくなる。優作さん♡」

㋞「インデックスまでついている映画の辞典のような本です！ また俳優さんの紹介についてるイラストカットもとてもお上手です」

「昼の月・夜の太陽　2」

Ayumu・Goods・Club



▶A5判オフセット・92P・800円（為替）＋切手10円。〒996―03 山形県最上郡大蔵村大字南山番外1 中村麻姫子

㋚「オリジナルのファンタジィです。なんとなく、中山○香っぽいかなあ。2組の双児が中心だそうです。ちょっと小説を読んでる気分になるかも」

㋞「一本の長いストーリーが入っています。シリーズものの、続きのようですね。絵もていねいで、綺麗な絵柄です♥ そーですねー『ストーリーが素晴しい』で賞」

「関西美食倶楽部」

関西美食倶楽部



▶B6判オフセット・48P・400円（為替）＋切手25円。〒583 大阪府藤井寺市御舟町9～37 木村あきこ

㋚「ついに出た!! ああ、関西グルメマップ♡ 印刷代より食費にかけた情熱の一冊。欲しいです。THEサバイバル京都観光なるページもあって面白い。関西行く人絶対おすすめします♡」

㋞「関西に住んでいる方以外の方にも読んでほしいそうです。マップや店の紹介以外にも新製品情報や紅茶の飲み方も載っています」

「あぶない刑事の本　2」

ABUNAI　CLUB



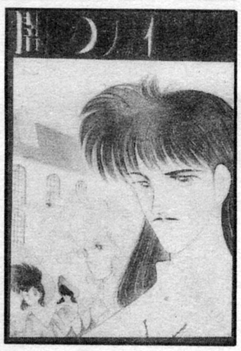
▶A5判オフセット・120P・900円（為替）。〒591 堺市南花田町1692～7 大林深雪

㋚「あぶない刑事☆ 本です。読みごたえがありますねえ。この本だけでもよくわかるお話です。実物よりかわいいユージ、素敵なタカさんだと思う。ミオちゃん（でてるの）がとてもかわいい♡」

㋞「キャストの紹介ものっていますね。絵が少女マンガっぽくて可愛いです。反対に、うしろの方のリアルなイラストもかっこいい」

「闇の天使」

たんば企画



▶A5判オフセット・80P・910円（郵便振替／東京4―398242）。〒272 千葉県市川市南大野2～3～B～918 川添典子

㋚「こちらの三銃士は、原作＋TVの設定でシリアス長編です。原作通りのミレディが、かえってかわいいの。（アラミスはもちろんかわいい♡）アトスがとにかく、いいのです」

㋞「このマンガの若い頃のミレディはやさしそうな女(ひと)ですね。とても感動できるストーリーです。絵も細かくていねいでお上手です」

「HEART」

ぷらねっとA



▶B5判変型オフセット・56P・700円（為替）＋切手10円。〒601―13 京都市伏見区小栗栖中山田町4 飯田方 味係

㋚「味っ子の本。一馬が、かわいいよう。下仲さんが、お坊ちゃまというのもうなづいちゃうわね。個人誌だそうだけど、きれいな絵です」

㋞「あっ、ピンナップがついてますね♥ 陽一くんに一馬くん、下仲さんが多いかな。コメディっぽい話が中心です。おっと、B5変型のメモ付ですよ～っ！」

「オペラ座の怪人」

横浜タキシード倶楽部



▶B5判オフセット・104P・1300円（為替）。〒227 横浜市緑区霧ヶ丘6～15～7～104 筒井晶子

㋚「オペラ座の怪人の本です。これ、映画でしかみたことないけど良かった。この本読んで、もっと良かった。実物がみたいよう☆ 執筆者もすごいぞ」

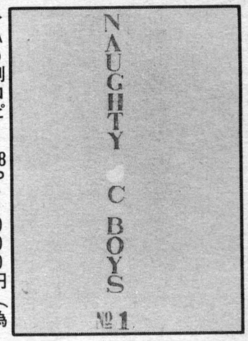
㋞「マンガ家の方も描いておられますねっ。さすが、豪華な本です。シリアスが多いけど、ちょっとギャグの四コマとかも入ってますね。絵がどこ見てもお上手!!」

↙の子向き」なんだろうと思って裏を見ると、八百井が出ていた。（しかもキャストは佐々木望さん……）……なるほど……。（実田隣人は草尾さん♡） **ドラゴン紫龍**～コミックス全巻出演という主人公ですら途中挫折した大違業を果した男。（20巻現在）でも最近、星矢と瞬の二人舞台が続いているので、彼も危ないかと思われる。（大酒府★小酒ワム）

「金八先生II」(再)～まんじゅう7個で腹をこわした生徒の話があったがKさんには信じられないだろう。(FUZZBOYアツサマ) 束子さん～データが少ない割にけっこういろんなことが推測できる不思議な人。
(炎のジン・レイター) 保母をしている妹の発言～仮面ノリダーのテーマ曲は子供たちが覚えられなくて困っている。(林俊美)

「NAUGHTY C BOYS NO.1」

WHO'S WHO



▶A5判コピー・88P・1000円(為替)。〒376−01 群馬県山田郡大間々町7−768−8 亀井美江子

蒼「これは、C翼の小説本ですね。コピーですが紙の色替えに表紙もこっていて、手作りって感じがします。東邦が中心のストーリーですね。あて名カードをつけてね」

さ「日向くんて、やっぱり日向くんよね。意味不明かもしれない。松山君がマヌケ…。あの日向くんを尊敬するタケシ君が可愛いなマンガも入ってる。欲しいなあ」

「君は天使　ぼくは式鬼」

化石屋



▶A5判オフセット・46P・300円(為替)+切手175円。〒564 吹田市江の木町39−5 梅本ともか

蒼「孔雀王の本です。おちゃめな(笑)式鬼が可愛い♥ 孔雀と式鬼のギャグストーリーですね。黄海峰や王仁丸も出てきます」

さ「黄さんが妙です。孔雀ってば王仁丸の式鬼を奥さんにするなんて……。式鬼かわいいよねえ♡ 孔雀一家(阿修羅と黄含む)はサザエさんができるんだ。黄達は新婚だからタラちゃんはいない☆」

「PERMANENT WAVES」

みずがめ屋かみろ



▶A5判オフセット・92P・800円(為替)。〒434 静岡県浜北市善地458−7 大城景子

蒼「S星矢の黄金オールキャスト本です。一冊に一本の長ーいギャグマンガが入っています。教皇の座をもらうために戦いがくりひろげられるというお話です」

さ「サジタリアスのクロスが賞品だとみんな辞退したのにねえ。ごめんなさい。ブラック・ドラゴとシャカの戦いが変。S星矢ってよくわからない。でも笑えます」

「星つむぎ　VOL.7」

星つむぎ



▶A5判オフセット・108P・760円(為替)。〒340 埼玉県草加市谷塚町1680−3 野手方 星つむぎ支部気付 杏夢

蒼「ファンタジー系なオリジナル本です。ずっとシリーズで描いてるマンガで、これは前後編の前編だそうです。シリーズといってもあらすじも書いてあってわかりやすいです♥」

さ「魔女のお話ですね。いいなあ。個人誌だそうです。も一つシリーズ物が入ってる。動物達が、かわいい。ファンタジィです♡」

「MONOTONE」

T・ENG



▶A5判オフセット・28P・400円(為替)+切手20円。〒253 神奈川県茅ヶ崎市十間坂3−3−20 寺崎涼子

蒼「これも珍しい、『夢で会えたら』の本でーす♥ あっっ、みどりだ…(笑)やっぱりみどりの出番が多いです。松ちゃんの犬がかわいい〜っ♥」

さ「でも、みどりより強い人は、いるんだねえ。スナフキンズなんて、うーん、みたいなあ。バッハスタジオIIの話がいい。あのメンバーは最強だもんね。うんうん」

「MAJESTIC　12」

きいろいおじさん



▶A5判オフセット・76P・710円(為替)。〒272−01 千葉県市川市押切1−3第二光ハイツ202号 岡野千尋

蒼「今月二冊目のバスタード本です♥(趣味で…)ギャグがとってもきいてます。あっ、人気投票やバスター度チェックなんてのもあります」

さ「うん。ワースト一位のアビゲイルがちょっとかわいそう……。ガラ様のお話が好き。ワガママな上司をもつとつらいんだよね。頑張れ! 忠誠心厚き部下達よ!!」

キリトリセン(コピー不可)

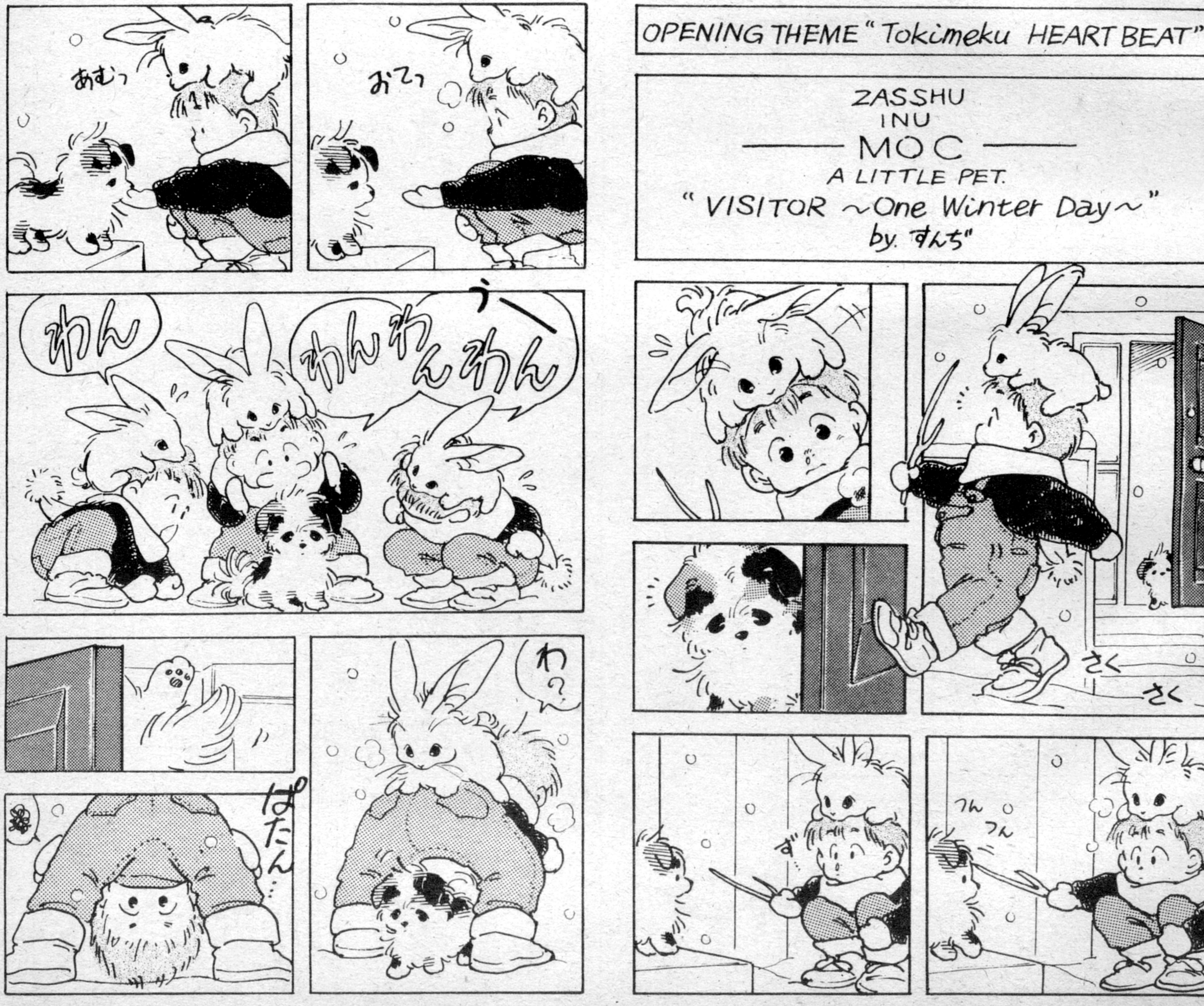
ファンジンロード整理券
(コピー、鉛筆書き不可)

会誌名	申込先／〒 (住所・氏名) Tel.
サークル名	申込先が郵便局留・下宿(寮)の方は、トラブルがあった時のため、もうひとつ別の連絡先を書いて下さい。※この欄は誌上には載せませんので必ず書くこと。局どめやペンネーム不可。
本のサイズ(例＝B5・A5)	住所・氏名／〒
印刷方式(例＝コピー・オフセット)	
総ページ数	Tel.
料金(送料こみが良)	以上記入内容に誤りなく、掲載後は申込者にすみやかに対応することを誓います。(代表者名)
送金方法(カワセが良)	(　歳)　印

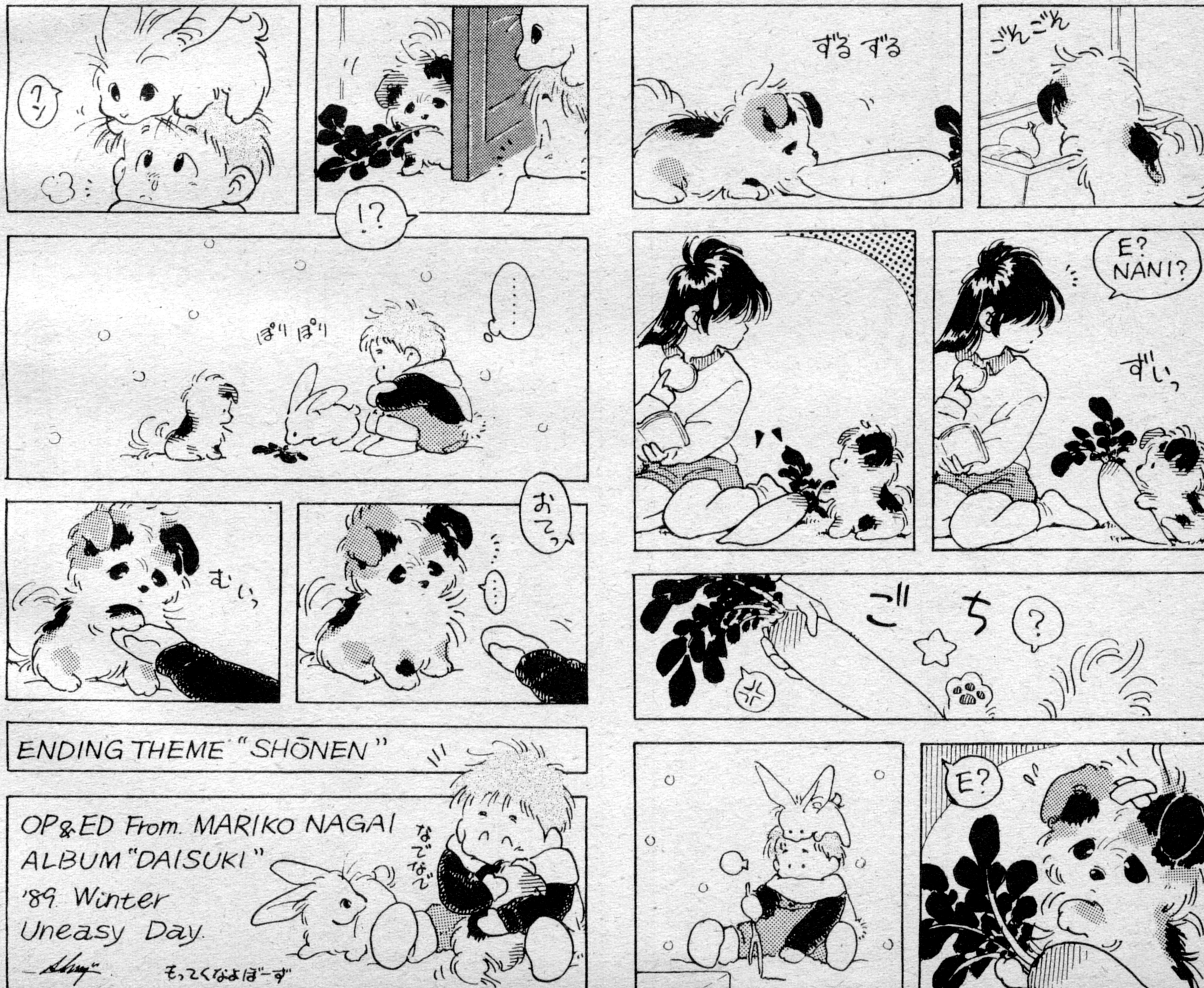
<ご注意!>ファンジン・ロードに本を送ろうと思う方は、必ずその本の現物に上の整理券を同封して下さい。(コピー不可。ただし前の号のものでもOKです) また、トラブルがあった時に編集部からすぐ連絡がとれるよう、電話番号も必ず一つは明記して下さい。(本名も忘れずに)

君も気がるにマンガ家気分♪（原稿のかき方はP104を！）

「アイドル伝説・えり子」～福岡では、最後に田村英里子（実写版）が登場する場面で、彼女がイベント等の予定を話そうとすると、たちまち音声がカットされるので極めて異様である。（30秒くらい口パク……）（金広枢機）



▲マイキャラでおなじみ・MOCすぺしゃる。まじめなはみコミはコメントにこまる…って、自分で書かれちゃーホントに困る★



増刊号から週刊へのなぐり込み～増刊号での話を既知のものとして、いきなりその続きから始めるのがサンデー、増刊号の設定を変更して全く新しい話を一から始めるのがジャンプ、増刊号と全く同じストーリーを（よりスケベにして）そのまま載せる↖

↙のがマガジン（誰の作品とは言わないが……）、そういう発想そのものを持たないのがチャンピオン。（もう10年以上増刊号を出してないんじゃなかろうか）（キティ・ジョージ）死中の勝～麻薬所持でつかまった某俳優（あぶねー）（うーろん一徳）



▲ゲーム畑だけでなく、こんなところでもマリアさんが活躍!? たしかに春ってのは、教習所通いも多いですね



それはそうと……記憶……







しかしやっぱり周りの皆さんにはご心配かけました。こんなお笑いまんが描けるまで復活(こらこら)いたしましたよ。

助けてくれたR-24さん、TACTさん、夏紀、その他大勢の方に感謝したい、ありがとうございました



そーんなこんなで突然だったのだけれど、Kさんハンドブック'90では、まりのよーな変な絵使っていただいてありがとうございました♡ 死ぬほどうれしかったです!
それと、お手紙FRの方に送ってくれた皆さんありがとう♡ 必ずお返事かくので気長にまってね! まりちゃんこれからも頑張るぞ!

夏コミにMARIACLUBの1だすかもー! よろしくね!
んじゃばいばい



都田和さん～妹は「とだかず」さんと読み、私の友人は「とでんわ」さんと読み、私は「みやこだわ」さんと読んでいるのですが、実際はどう読むのでしょうか?(MEIRO IN THE MAZE)高木豊(大洋)～2月号のシュミ特では「再婚↖

↙して幸せの絶頂」などと書かれていたが、じつはシュミ特締切りの後、今度は彼の方から婚約を解消してしまったのだ。（谷田貝"2月号のPNはひんしゅくだ"和男）「**小さなバイキング・ビッケ**」～「味方は海賊」（陸軍明野予備校）

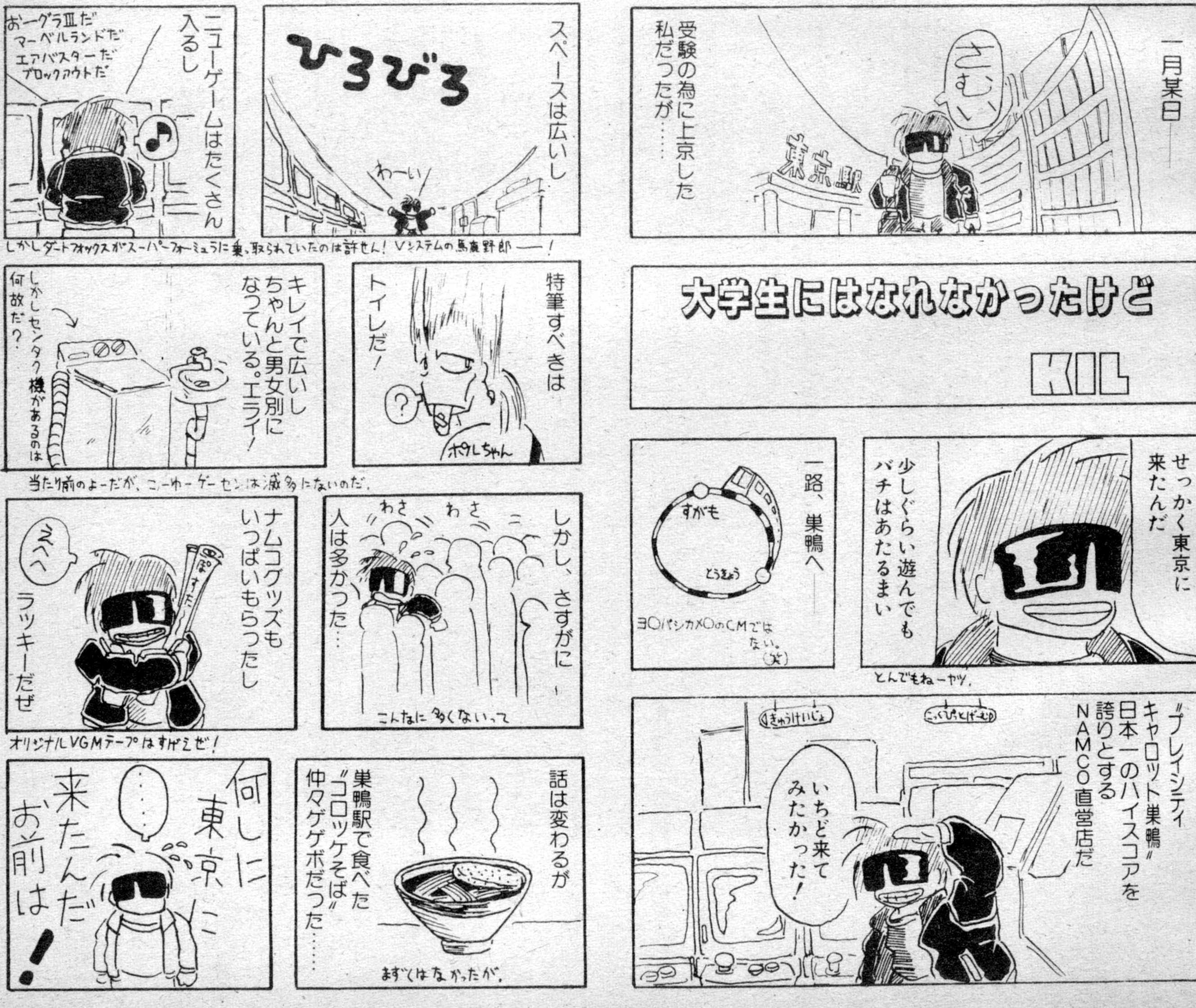


▲ちょうど、「ザ・ドリームス」なんて増刊も出ることだし、どんな具合に原稿が仕上っていくのか大友さんのレポートを…★



新井素子～この間、とある婦人雑誌に大量のヌイグルミと一緒に写した写真が載っていたが、その中にカモノハシのヌイグルミを見つけて目が点になった。(この人もローディストなのだろうか⁉ それとも誰かファンの人が送ったんだろうか⁉)(爆烈魔↖

↙神人ジン・レイター） **首都大陥没**〜この事件以来、自分の足元もいつ崩れるか……と不安に思って、家から出られないと東京のおじさんは話してくれた。（じゃ、仕事どうするんだよ?）（大酒府★小酒ワム） **ベジータ**〜野菜の王子様。（R・未留羅）



▲春は受験・上京ネタも多い。ちょっと暗そうなタイトルのわりには、何だか遊んでるなー（コロッケそばって珍しいのかー）



雑誌の映画・ビデオの紹介コーナーで〜駄作をヨイショするようなコメントを見かけると、後ろに「注意：だまされる」と書き加えたくなる。（いのうえりさとゆかいな下僕ども）**パラダイスへようこそ・step2**（MFR13）〜次は畑野君と紗織さん↖

↙が入れ替わる話ですか？（それだとある意味で恐怖マンガなるな）（〝月姫はいつもひとり〟まるちえいと）ジャンプ9号の「したたかくん」（人面犬の話）〜この話のオチは、河童の話の時のオチと全く同じである。（夢見るコーラス香月舞）



▲別に〝いまわしき過去〟シリーズなんてのはないんですけど、困ったなあ…。とにかく皆さん、お気をつけて！

「あらゆる所に名前を変えて潜伏し、アクセスした対象に片っぱしから侵入する」(映画「パトレイバー」シバシゲオのセリフ)～これってローディストのことじゃないのか？（コンピューターウィルスの説明なんだが……）（六刀流阿修羅）小説「吸血姫美夕」～

なんとびっくりカモノハシの GEGEBO QUIZ

★★★ 私がゲゲボチョフ大統領です！ ★★★

ゲゲボ・クイズ

1・JOJO14巻のある異変とは？

①人物紹介がJOJOのルーツになり、前巻までのあらすじのスペースがふえた

②サブタイトルに「……の巻」というのはダサイと思ってか「銀の戦車その①」という風にかえられた（その①というのもねえ……）

③110ページにポツンと描かれたナゾの腕時計（なぜ、それだけ……？）

④10名の船員が、救命ボートに13人乗っているミステリイ（あやしい！っ！）

⑤ここで一句「前髪が　背表紙はみだす　花京院」おそまつ

（金沢市　三上陽一）

2・n番せんじの「不合格電報」。次の電報に該当するスタンドはどれか？

①ムシ　トラエラレズ……星の白金

②ミズヌ　ササレル……魔術師の赤

③カメラ　カエズ……隠者の紫

④カクレルバショ　ナシ……法皇の緑

⑤ジブンモ　ニゲラレズ……灰の塔

⑥ヨロイ　キラレル……銀の戦車

⑦サシミニ　オロサレル……暗青の月

⑧チンボツ……力

⑨ニンギョウ　ステラレル……悪魔

⑩バケノカワ　ハガサレル……節制

⑪ウツルモノ　ナシ……吊られた男

⑫ホル・ホース　ハ　ナカマヲ　ヨンダ　シカシ　タスケハ　コナカッタ……皇帝

⑬オヤバナレ　トキ　キタル……女帝

⑭エンスト……運命の車

（え　いわんけやぁ）

3・ファミコンやパソコンゲームのアニメ化がさかんですが、さて次のゲームがアニメ化される確率はどれくらいだろう？

①テトリス

（つまようじ）

4・一月某日私は、近所の本屋でロードを手にとりレジへ向かう中学生位の女の子を発見し、思い切って後ろから、「貴様、ローディストだな！　ローディストに違いあるまい！」と声をかけました。さて、その女の子はそのあと一体どんな反応をしたでしょう。次の中から選びなさい

①ゆっくりとこちらをふり向き「ん～!?　なんのことかなフフフ……」と言った

（みつわ台　たった一人でコン○ティークと闘う男!!　炎のジン・レイター）

5・次にあげる会話の中で、ナンセンスな部分を指摘せよ

①「『いちごいちえ』って何だ？」

②「イチゴが市場へ出ることだろ」

（静岡県　磐南化学マン）

6・最近、ゲゲボ・クイズの人名探しで僕が必ずすることとは？

①アミバが何人いるか探す

②しかし、3月号のQ18にはまいった

③だが「ア」「ミ」「バ」の3文字をぬいて読むと「ソレニシテモドウシテコイツハコンナニニンキガデタンダロウイッパンノヒトデオボエテルヒトナンカモウイナイゾダレカセツメイシテ」と読めることに気づき「勝った！」と思った

④けれども、よく考えてみると俺は今、定期試験の真最中なのだった……

（大阪府　出たとこ勝負ッ！）

7・「餓豚伝」「魔食い都市ブルース」に続いて作られそうな「食小説」は次のうちどれか？

①全百巻を目指して作られ、内容がダラついてしまう「食いん・サーガ」

②先が全然見えず、だんだんスケールが小さくなってくる「幻魔食戦」

③台湾・香港ツアーを女の子の口語体で書いた「飯へ行く船」

④自分を含めた職場の人々の武勇伝を書いた「銀英社伝」

（東京都　桐島さまの投稿ご再開を切望する藤村藤男）

8・「魔動王グランゾート」を観た事のない私が3月号を読んだ感想を以下に列記します。間違ってないのはどれですか？
①ドラえもんより小さいマジンガーZが出てくる
②月旅行した少年が、兎から進化したやつらに無理にニンジンを食わされる話である
③敵には正体がカマキリの、女になったマライヒがいる
④でっけえカタツムリとマザコン少年と猿飛肉丸と兎耳の女ったらしのクソガキが月面をうろつく話である
（山口県　高橋文里）

9・次のうち最も性別のわかりにくいのは誰か？
①「性別論争」のおかげでFRでの知名度が高くなった鳳巳乱氏
②最初は男だと思ったが途中で「女かもしれない」と思わせた「らんま」の紅つばさクン
③小説でも男だったし頭もツルツル、でも…の「キャプテン版銀英伝」のルビンスカヤ
④絵だけ見て「彼女」が女であるとわかる人がいたらすごいと思う「アンパンマン」のバタコさん
（高輪一丁目　大野隆）

10・伊達をも苦しめる奥技千日颶鏡の達人・紫蘭が次の敵と戦つた。さてその結果は？
①特異体質の牛宝
②動物使いの猿宝
③義手に刃をかくしてある蝙翔鬼
④毒手の影慶
⑤二人一組の贅魅爾
⑥いったいどうなるのかぜひ嵐馬氏にハミコミを描いてもらいたい
（千葉県　鷲尾〝星矢はぜったい美穂ちゃんとむすばれるべきだ〟！）

11・私が試着室へ入つたあとの親子の会話で、最もヒドイ部分をあげよ
①母「この中にはね、細い人が入ってるのよ」
②子「どーしてわかるの？」
③母「足が細いでしょう、だから上の方もだいたいわかるのよ」
④親子が別の試着室へいくまで出まいと思う私の考えをよそに、もう一つの試着室はものおきと化していた。ちなみにここには2つしか試着室がない
⑤子「おそいねー」
⑥仕方なく出た私を見て、いまにも「うそつきー」と親に言いそうな子供の顔
⑦冷たい視線で私を見る親
⑧すべて実話です
（三木市〝ざけんじゃないわよ〟らんだむ）

12・高橋留美子が今の芸能界をマンガ化するとどうなるか？次から選べ
①史上まれに見る女好きの近○真彦
②近○真彦のおしかけ愛人で、フォーカスされた鬼女の松○聖子
③松○聖子にしっとして、近○の家の中で「男なんて～」と言って自殺しようとする中森○菜
④暗所恐怖症で閉所恐怖症の木○憲武
⑤その妹で日夜陰険な争いを繰り広げる宮○りえ
⑥ひょっとこの面をかぶり、しょうもないことばかりしているビートたけし
⑦歌唱力があるのかないのかわからない西○知美
⑧大飯食らいで怪力の和○アキ子
⑨全員ローラースケートでキメているが、少しも役に立たない光G○NJI
⑩いい男の花嫁探しに苦労する山田○子
⑪数は多いが歌唱力はいたって低かったおニャン○クラブ
⑫ケンカっぱやいがアネゴ肌で頼りになる○野温子
⑬火を吹く根性曲りのガキ、カケフくん
⑭自分さえよければそれでよく怒らせると恐い○賀まり子
⑮年齢不詳、職業不明、趣味のぞきおよびたかりの秋元○
（各ファンの方々、本っっ当にごめんなさいっ）（向日市　みすぎおじゅん様のFCに入りたい秋間ちせは花の13歳）



13・某病院にあったJOJO3巻の「ふるえるぞハート！」のセリフの部分に落書きがされていた。その言葉を次から選べエエエエ
①あなた心臓病だね
（東京都　波紋使いの海城譲二郎）

↙去年6月20日、角川文庫から出るはずだったのが、どこへ行ってしまったのだろう？（因みに著者は会川昇となっていた）（はぐれパラノイド新井CATTY新一）**宮下あきら**～ネタにされる毎に逃げ道がなくなっていく。（瑞野雅祥）

カット＝印南勇

先日見た不可解な夢〜一面識もない坂上鯖吉さんから「ハレンチ学園」全十巻を借りる夢を見た。（黒川春樹）悪循環〜勉強が手につかない→ロードを読む→ネタを思いつく→ハガキに書く→勉強を再開する→ハガキが気にかかる→勉強が手につかない→（以下略）↖

14・今いろんなコーナーで話題になっている「カオス・エンジェルズ」とはどのようなゲームですか？
①「ゲームカーニバル」に出てきたらパニックは必定の作品
②主人公の行動（敵を倒した後）が某超絶美形主人公と変わらないゲーム
③上限レベルが25という底のしれない（笑）ゲーム
④逃げ足の早いシュリーカーめ！
⑤ゲェッ！　ワイバーンがいきなりズボンのベルトを！
⑥4と5は知ってる人だけ笑ってください
（兵庫県　新井新一はサラマンダーも好き）

15・過日、旭川医大にてセンター試験を受けた僕が一番驚いたのは誰と会ったことか？
①5年前まで僕が旭川に住んでいた時の友だち
②3年前旭川の高校に進んだ友だち
③友だちらしき人に向かって「松平」の説明や、89年11月号ゲゲボクイズ26のネタを話していた御仁
④せめて一声かけたかった……（あなた方の左斜め後ろにいた者です。ネタにしてすみません）（蝦夷地　鉄人28面相）

16・次は私が熱を出したときの行動と医師の指示である。どちらが正しいか選べ
①1回1錠のバプリンを1度に3錠飲んだ
②あわてて病院に電話した（その日は日曜日だった）
③医師（せんせい）は「吐き気がしたり、意識不明になったら救急病院へ行ってください」と平然と言い放った
④どおせっちゅーんぢゃ！
（北九州市　泉〝薬の乱用には注意！〟周太☆）

17・これは数年前、私のイトコの友だちが遭遇した事故だそうです。イトコの友人（仮名ぞるげ）の家がどこがどんだけスゴいか述べよ
①ぞるげちゃんが一人留守番して台所でポテトチップを食ってて、食べ終わって残りのカスを、袋を逆さにふって笑いながら食べてました
②そこへ帰ってきた、ぞるげちゃんがアンパン（死語）やってるもんとカンちがいしたお父さんの鉄拳がぞるげちゃんの左ほおに食いこんだそーです
③Kさん、ポテチも笑顔で食えないハードボイルドな家庭もあんですよぉ……（青森帝国　鬼瓦笑止に愛の血を♡）

18・次の会話から最もゲゲボな部分を指摘せよ
①友人「『赤毛のアン』のフルネームって何て言うの？」
②私「アン＝ウェンリーじゃなかった？」（本気）
③友人「あ、そうか。聞いた事あるわ」（本気）
④ちなみに私も友人もヤン提督のファンです
（金沢市　河条いづむはキンちゃんが一番♡）

19・Kさんが「フィールド・オブ・ドリームス」を見て泣いた最大の理由はなんでしょう？
①主人公が球場建設のためにトウモロコシ畑をつぶすのを見て「もったいない……」と思ったから
（静岡県　日本活劇倶楽部＆妙子・ファーム）

20・以下のエピソードは僕（山本弘）が実際に体験した出来事である。これを読んで現在のマスコミの差別用語の問題点を２００字以内にまとめよ
①あるファンタジー小説で「鎧職人なんて下賤な職業……」と書いた
②そしたらゲラ刷りに校正者の修正意見がくっついてきた
③「特定の職業を差別するような表現は好ましくない」というのだ
④ぶつぶつ言いながらも書き直した
⑤しかし、考えてみりゃ、いったいどこの鎧職人がクレームをつけてくるというのだろう……？
（京都市　心は15才♡の山本弘）

21・映画「ゴジラ対ビオランテ」で、善戦むなしくゴジラに撃墜されてしまった自衛隊最新兵器「スーパーX2」ですが、もし次回作でこの兵器のパワーアップバージョンが登場するとしたら、一体どんな名前になるでしょう？
①スーパーX2＋（プラス）
（千葉市「灼熱のワナ」をよろしく！の炎のジンレイター）

22・私が去年社員旅行で香港に行った時の話でもっともゲゲボだと思うのはどれか？
①現地のガイドに写真を撮ってもらったら、翌日皿に写真をプリントされて二千円で売りつけられたこと
②香港のセブンイレブンに入り不気味なカップメンを買ったところ、もうすこしでお湯を入れられそうになったこと
③ホテルではクーラーがよくきいているとゲゲボガイドに書いてあったので、使い捨てカイロを持っていったこと
④案の定寝冷えをしてしまい、カイロを使うハメになったこと
⑤カイロを腹に当てたまま帰りの飛行機に乗るために空港に行ったら、出国検査でカイロが金属探知機にかかってしまったこと
⑥みんなは検査を終えて行ってしまったのに、一人だけ取り調べを受けたこと
⑦係員に「これは何？」と聞かれ「カイロです！」と言ったが通じなかった
⑧香港は暑いからカイロなんてないのかな？　係員はめずらしそうに見てました
⑨結局わかってもらいパスしました
⑩こんなことするのは私だけかな？（福島県　菅野和典）

23・次のうち嵐馬破天荒のFRにいそうなのは？
①車田タッチの描けない島村春奈さん
②バックの真っ白なあるひみすとさん
③アイドルの嫌いな六鹿文彦氏
④食欲がなく暇なKさん
⑤毛虫で悲鳴をあげるむかでめりべさん
⑥実は正体が嵐馬破天荒ではない匿名希望1号氏（ああいう人が二人もいたら……楽しい）
（文京区　茂木忠）

24・2月号の都田和さんのはみコミを読んで、私が「そういえば……」と思い出した、幼稚園時代に体験した出来事を次から選べ
①幼稚園の先生が「先生は昨日海水浴に行って、海に潜って大きなカニさんとお話をしました」ともっともらしく話しだしたこと
②「それからそのカニさんと仲良くなって、帰りにおみやげをもらいました」とさらにウソを言ったこと
③そして「おみやげは明日みんなに見せてあげます」と言い、私たちガキ共はとても楽しみにしていたこと
④そして次の日その先生がもってきたのは
⑤なぜか「だるまおとし」だった……（一体何だったのだろう……）
⑥あのころは本当に何でも先生の言うこと信じてたなー、うん
（宝塚市　まつはら・まりごん！）

25・祝シュミ特！「魔動王グランゾート」のキャラが50人以上います。何人見つけられる？　いますぐプリーズ（バカ）
（神戸市　姫月瞬はグリグリ♡）

レクマヌエグリイヒコヒミウサガカヒエリード
ハンリグリグウレウドビオビヤユイトルブナー
ラピゲハサンミイスーララシラスリーナダーレ
コユーネマノンガントノムトトナラビドンルブ
クミシカシベチポーザロスナンーキアミレビラ
リコヒアヤユノセバクーグリマビキクノオラー
スルパグーカテダスバソトスラモモアンビリゾ
ナナタリベリグンイミクカルグンザビーハグセ
イマツクツノムワアアタツバアラミスムリレン
ラブサットサダイチカリピソイテスナラバーゴ
アヨカロナプリグランゾートハブゴラサツヴク
イダナザスルニンジンマグマントルユキカエゲ
デメヤンンプミエンリポンラトルカジマーベン
ナラジオリルユスゾグタコヤセイジラーワンペ
リタミタプカプトカーピビウトウマシドケカイ
アデーソーロクルジワララクラバシヤヅブコメ
マアチプヤナセベナアザクビユクラマロガイヒ
ツーンリイビラオフシギリラシウシンウウスヤ
リヤビルアツキカゲサヨコセウカサユグヨネグ
シヤララフオルテアラゴルタワンヒギウリリカ
カノンロバスイアヌビスホロレチュチュパレロ

26・あなたの御職業は？
①と、聞かれて
②「ダンスやってます」ってのと
③「ダンサーやってます」ってのはほぼ同じ意味だが
④「モデルやってます」ってのと
⑤「モデラーやってます」
⑥雲泥の差ってのはこのことだ
（神奈川県　プロ野球特集にヒルズ通商代表ネタで載ったのに名前がなくて悲しかった土士圭十）

27・3月号表紙の馬は、原画にないのになぜ泣いているのでしょう？
①表紙に出られたから
②かわいい女の子に乗ってもらえたから
③Kさんが桜鍋の用意をしていたから
（群馬県　ベネトン・フォード）

28・今年、人気作品に起こりそうなことはどれか、丸をつけよ
①ファミコン化決定！「ドラゴンクエスト・ダイの大冒険」
②東京都職員鳥坂さん登場「パトレイバー」
③海辺で激突！　猫飯店VSお好きやきうっちゃん!!「らんま1／2」
④悟空がナメック星から帰ると、2人目の子供が……「ドラゴンボール」
⑤3番が実現しそうな気がする…（長崎県　ねこはんてん）

29・私が郵便配達のバイト中体験した出来事とは？
①配達先にはすべて犬がいて、私を見るとすぐ吠えたてる（き、貴様ら～……）
②そんな中、犬が見当たらない家に来た
③ポストもなかった
④しょうがないので玄関まで行って「郵便で～す!!」CALLをした
⑤中から「ハーイ!!」とともに「キャンキャン!!」というかわいい犬の鳴き声が聞こえてくる
⑥玄関付近で「きゃあ♡　やめてやめて♡　きゃあ♡」というじゃれ声がきこえてくる（あぁ、家犬かぁー、きっとかわいいんだろーな～……）
⑦中から出てきたのは超ド級のシェパード犬だった
⑧主人らしいおばさんの右足には包帯が巻かれてあった…
⑨もしや……
⑩郵便物をわたして門までダッシュする私があった
（三田市　やっぱり素子さん♡）

〈答〉4＝言われた瞬間「……負けた」と思いました

↙「THE STAR」～よく知らないが「光GENJI」シリーズの本をマンガにしたような代物だって？（中の迷路）（笑）～普通に書かれたら頭に来るよーな事でも、これを文末に付けられるとなぜか笑って許せてしまう。（くれりっく！MK）

当り付き自販機～当たったのはいいんだけど、その自販機、一台丸ごと「維力」だった。（八木崎〝吉岡平はローディストだと思う〟昴）冥凰島十六士～最初はアメリカ・インディアンやら何やらと出てきたが結局はアジア人ばっかりに固めてきやがった。

FR版 激動の昭和史 第11回

――テーマにあわせて〝バック・トゥ・ザ・昭和〟して、もう懐かしい出来事を再確認しちゃおう！

〈こんなお菓子を知ってるかい？〉

今月のテーマは、さすが食いいじのはったローディストのみんなだけあって、いっぱいネタが集まったぞ。Kさんなんかのころは、チューブ入りチョコをくわえて宇宙食ごっことか、タバコ・チョコをくわえて8マンごっことかがはやったそうだ。スキーの絵で名前がウインター・キャラメルだからって、冬しか売らない、いこじなやつもあったって。バースデーは、シベリア・ケーキだったそうだ。う～ん「三丁目の夕日」気分だね！ それじゃ、始めてみよう！ まず、情けないネタから……。

●バレンタインデーの翌日にこんなテーマを募集して、我々もてない男達の傷口をひろげようとしてくれる編集部の思いやりの深さには、ほとほと感服する。

●「かるめ焼」って懐かしのお菓子かなあ。栃木では今でも売っています。

●「ロンヤスまんじゅう」。レーガン前大統領が来日し、中曽根元首相と奥多摩の山荘に宿泊したことを記念したものなんだけど、去年現地に行ったらまだ売っていたのにには心の底からぶったまげたなあ。

●鳥取には「砂丘サブレ」があるといっても誰も信じてくれない（本当なのに……）

●何といっても「うまい棒」！ 学校帰りにパン屋でよく食ったもんだ。個人的には「バーガー味」をイチ押しするぞ。パクリで「うまい象」なんていうわけのわからんのもあった。

●激辛ブームのさなかに発売された「わさびプリッツ」。チップス系の激辛菓子とは違って、辛さが凝縮されており、一箱空けるのには男塾塾生なみの根性を必要とした。

●そりゃーやっぱり川崎大師名物ダルマサブレーですよ！ ねっ嵐馬破天荒さん！（笑）

●森永のつめあわせセット。5年前のクリスマスにバイト先でもらいました。グ◯コ・森◯事件のまっさい中だっだったので、ひさしぶりに食べるのにドキドキしました。

●私のガキのころすきだったおかしは、ボンタンあめと森永ラムネだった。それがあればしあわせだった。

●かつて、おかしのために泣いて店をかけめぐった思い出がある。ビックリマンチョコ。このために一万円以上使って今もーれつにこーかいしている……（ドラクエⅣが買えておつりがくる……）。



●私が小学生のころに女性の胸の形をしたキャンディーという親心モノの菓子がありました。色の方はリアルタイプではないのですが、これを買ってなめるのにはとても勇気のいるものでした。

●どーでもいいが、ぼくの家は菓子の問屋をやっています。みんな、もっと菓子を食べるんだ！

●十数年前、まわりに包んである紙をむいて食べるアイスクリームがあった。その名も「ムッキー」。すばらしいほど単純なネーミングだ……。

＊今月の採用者はキミたちだ！＝野城かずお、荒川延枝、鈴木克也、守口聡、鹿せんべい、ズームイン杉田、山口浩、信川昌宏、高木友和、村井克匡、棚橋幸弘、藤枝邦江、塚原成士、鈴木信博、時澤育代、高橋優二、山田奈穂子、多田裕子、福士陽子、太田深雪、山

●喜国雅彦がYS誌上で宣伝したところ、ダンボール一箱分（!）メーカーからお礼としてとどいてしまったという「よっちゃんイカ」。

●「うまい!うますぎる。十万石まんじゅう」なんて、テレビ埼玉みてる人じゃないとわからないだろう。

●奈良には、「大仏のへそ」とゆーまんじゅうがある。

●ペンシルチョコレート、パラソルチョコレート、まだあるかな?



●千葉県名物、落花生による寒露煮……千葉はピーナッツしか芸がないのか……。

●S・星矢のオマケ付き菓子類。近所の駄菓子屋を全滅させた私は、いまだそれらの店に顔を出せない。どーでもいいが不○屋はドルバルなんかもらって喜ぶやつがいるとでも思っているのか!（島村さんも怒ってたぞ!）

●「ドリアン」。当時では珍しかった30円くらいの棒付きアイス。これがわかった人、素直に年齢を自首しなさい。

●「金なら一枚、銀なら五枚!」。15年以上続いているプレゼントなど他にないだろう。不滅の森永チョコボールだ!

●なんたって「下呂の香り」でしょう。ひらがなで書くと食欲もなくなるぜ!

●やっぱりチューブ入りチョコレートでしょう。しかし、メロンの形のケースに入ったアイスクリームも捨て難い!

●チュッパチャプス。細い棒の先にアメ玉がついていて、キャッチコピーは確か「30分間楽しめる」だったが、私は10分で疲れてしまった。

●マルカワの10円ガム。有名なのはイチゴとオレンジで、丸いのが4個入ってアタリつき。実はマルカワは、チョコガムというのも出していた。だが、絵がカルピスが変更するはめになった黒んぼなのだ。

●おぼえてますか「ミューズリー」（だと思う）というシ○コーンかケ○ッグから出ていたやつを。今スーパーやらでは全然見かけない。作っていないんだろうか…（ドライフルーツとか入っているやつ）野○タイムなんか……食べたことないけど……。

●ジュエルリングという、指輪の形をしたあめ。このあめは、なめていながら他のお菓子が食べられ、遠足の時たいへん役に立ったが、なめ終わったあと指がべとべとするのが欠点だった。

●5円チョコ。5円で買える。私はこれを百個買ったことがある。

●「ゲームウォッチチョコ」は当たりの分だけチョコ板が裏返しに入っていた。ちなみに「ポンタ」というジュースにも当たりの簡単な見分け方がある。（今でも有効かは知らない）

●昔、カールの種類にバーベキュー味があったと思う。そして小学生の時に駄菓子屋へ行った時に、コリス（だったと思う）会社から出ている「カレーガム」というのを買いました。味はよくおぼえてないけど、カレーの味はしなかった。

●お菓子の名前が昔の事なので思い浮かびません。ごめんなさい。

——いやいやそんな、あやまるほどのことじゃないのに……。でも時代がびみょーに違うのねん。

★次々号の「FR版・激動の昭和史」のテーマは、「こんなウワサを知ってるかい?」です。東京都の人面人君他から寄せられました。学校や深夜放送ではやったウワサや、それにまつわる思い出を募集しまーす! 応募は例によってアンケート・ハガキを使って下さい。発表は6月発売の7月号です。このコーナーでは、「昭和史」のテーマも募集中! こちらもよろしくねッ!

↙（大24）一本木蛮嬢〜それにしてもこの人が女性キャラに化粧させると、ウォーター・ビジネスの人に見えるのは、一体どうゆうことなんだろう…?（スランプ・五代瞬）

カット＝八雲ひろし 門宏一、中西悦子、石渡和美、飛竜、谷崎晴美、岩村友司、石井由起、梶原修、三田貴弘、荒井千草

世界一周航海のつもりが、父島沖でSOS～何やらジャンプの10週打切りのようだ。**Kさんの最期**～殉食だろう。（ベネトン・フォード⑳N、ピケ）**セル画プレゼント**～これほど当選してから、悲喜こもごものドラマが生まれる賞品も珍しい。（風雲竜虎編だけいしけた）

ハガキの使い方

★え～、最近投稿物が増大している上に、いくら送られてもボツになる書き方の原稿が多くなってきましたので、オマケに巻末にアンケート・カードの他、投稿用カードをサービスすることにしました。特に文章もの＝お気キャンやシュミ特、ファンタニカ、ろ～どらんなあ、見たいもの等は、原則としてこのカードを使って下さい。足りない時は、薄い紙でもいいですから同じサイズのものを何枚かまとめて封筒に入れるか、ハガキに同じくらいの幅の字間隔で書いて下さい。便せんのうらおもてに書きつらねたものや、1行に2行も書くような目に悪いものは、ボツになりますよ。便せんを使うのは、写真やアイテムの解説や、どうしても長文になった時（人名事典など項目別に長くなる場合はハガキを！）にして下さい。また、表のあて名にはコーナー名を記入して下さい。封筒でまとめ送りする場合は、それぞれの表側に最低限、コーナー名と氏名を入れて下さい。（やたらと難しい漢字ばかり使ったペンネームは、いくら本人が気どっても他の人に読めないので、ボツになりやすいです）

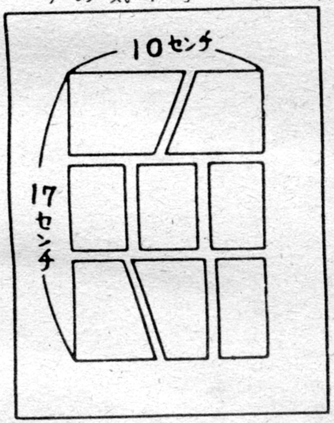
★また、このカードは、1色（スミ・黒色）の場面は、イラストの投稿にも使えます。引いてある青線は、印刷には写りません。その場合は、内側のワク内に、住所・氏名など切られたら困るものが入るようにして下さい。あまりハシまで文字を書きますと、印刷された時読めなくなることがあります。これはハガキにイラストをかく場合も同じです。また1色の時は、ウスズミや鉛筆を使わないで下さい。

★カラーのセルなどのメッセージや住所氏名は、セルやイラストのウラに書くか紙をはりつけるかして下さい。

★あと、はみだしコミックの投稿は左図のサイズでかくのが、縮小しやすく載りやすいです。

★最後に、原則として現在はアイテム関係以外返却は中止しています。ごめんなさい。

――これでボツが少なくなり、かつ整理が進みますように…。



ヒマ人バンクが変わりました!!

★誌上で何かやりたい人のための登録システム、「ヒマ人バンク」の申しこみが、'89年5月号から少し変わりました。

★「ヒマ人バンク」とは、××特集のタイトル・カットや人名カット描き、シールやマンガ、またマンガ家や歌手、あるいはローディストとの誌上対談や、アフレコ、レコーディング、イベントなどの取材、あるいはファンジン・ロードなどから、先に自分のやりたいことを登録しておくシステムです。

★これまでの登録は、その期間が無期限だったため、連絡がつかなかったり興味が移ったりして無効になったものが、かなりありました。そこでこれからは登録の有効期間を、届いた月の月末から6ケ月間に、区切らせていただきます。ですから、この期間が過ぎてもまだ希望する方は、再度登録することになります。すでに登録希望を送られた人のものは、6ケ月前のものから有効とします。

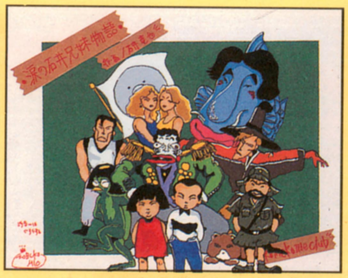
★編集部のコンピュータも新しくなったので、ヒマ人バンクの登録も、新しくやり直していく予定です。もう一度登録したい人や、新たに希望のある人は、編集部ヒマ人バンクあてに、希望内容と、住所・氏名・年齢・Telを入れて、売りこみのハガキを！（住所は目次のページにあります）

★希望内容は、ばくぜんと何でもと書くより具体的に書いて下さい。シュミ特やイベントなどは、募集告知を見てからその時点で希望を出す方がいいようです。ただし、イラストやカットなどは、見本の絵をつけて下さい。〝ろ～どらんなあ〟などのハガキと同じかき方でけっこうです。

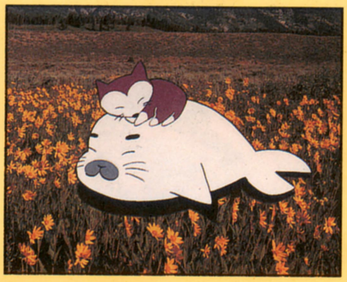
★ファンジンは、Telの他に、その月に2日は編集部に来れないとできません。取材ものも、行ける範囲の人に限ります。平日動ける人じゃないとできない取材もありますよ。



▲岡田義憲君、結婚式には呼べよ＝きあもと♡公（連絡くれ）



▲大好きな印南勇様へ♡＝美尾薫子



▼岡山市　亮雄

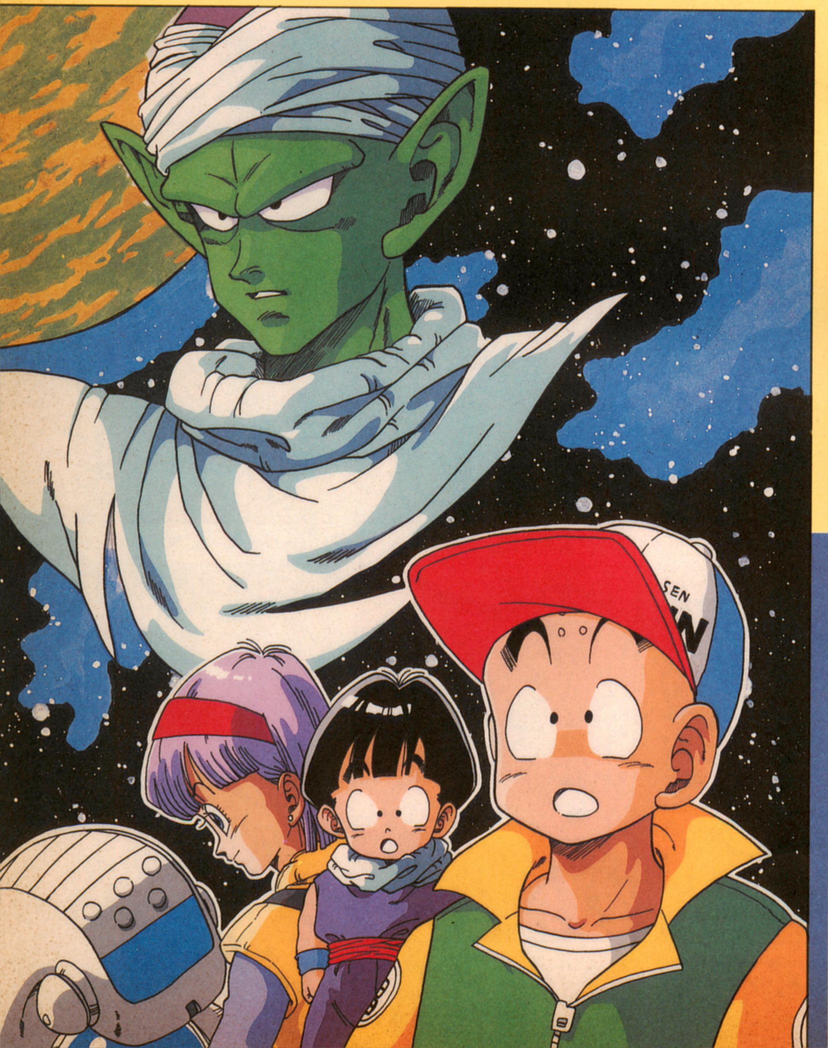


▲これが載る頃には受験の結果がアッ……＝坂本ゆーいちィィッ!!

ザ♥お気に入りキャンペーン

カラー♥スペシャル

好きなマンガのセル・ヨイショ!



◀心から君達が大好きだよおっ！＝豊橋市　小松ゆかり



▶上尾市　柏木まゆこ♥



▼いまさら「ひげよ、さらば」＝緋渡麻紀



▶「アレキサンドリア④」！＝北原織緒



▼影慶の下まつげは豪毅のもみあげよりも耐えがたい＝あさみ久弥

ザ♥マイキャラクターズ in COLOR

カラーでみんなのイラストを♥

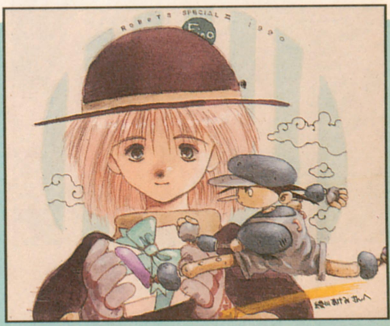


◀沖縄県　紅雪景子



◀阿部昌彦氏へ♡＝横山浩子


◀大阪市　ぽんきぃ島村


◀東京都　FINO

▼初の合作しちゃいました😊＝六鹿文彦＆綾川あけみ





▲清瀬市　渡至プカ


▲山口県　松尾映理那



▲岐阜県　高木・プー

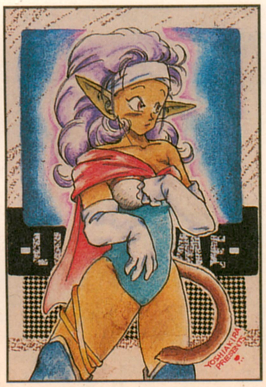

▲足立区　猫乃音三也



▲愛知県　宮羽ありす



▲シュミ丸出し＝結暮民生


▲埼玉県　ベジ――太♡良明



▲藻々月"倖せにね"桃子



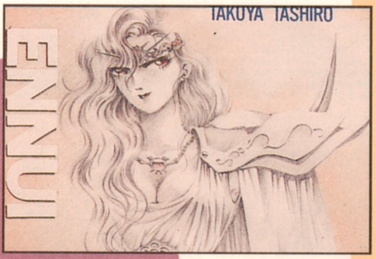
▲山口県　志賀有希のしるし



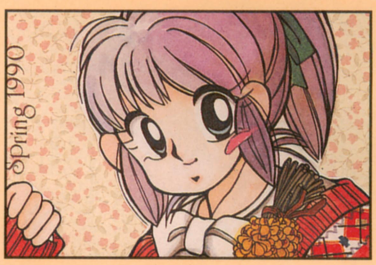
▲福岡県　老師



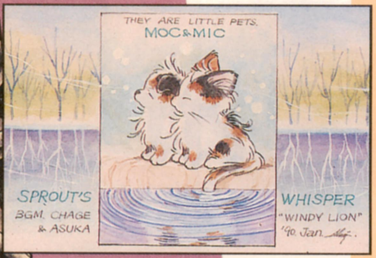
◀汚くなっても送る奴＝粗生一姫どひゃ――



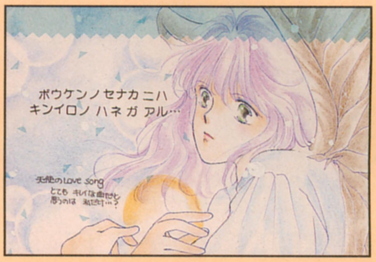
▲福岡市　たしろたくや



▲東京都　おんだみあ



▲京都市　すんぢ



▲善通寺　ぱすてるとーん



▶東京都　車折さみーよ誠也



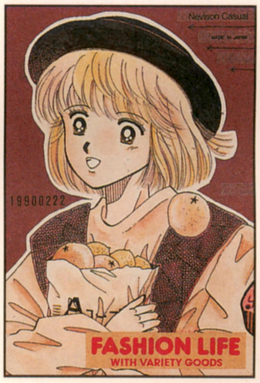
▲市川市　湖川みさき



▲足立区　しおべり由生丸



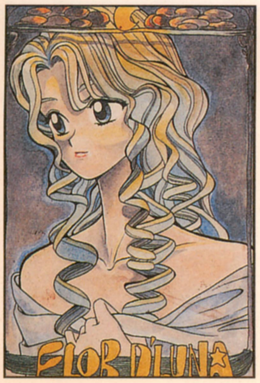
▲©とかげ座――いなご



▲広島県　速水由紀子



▲草加市　あきくさ・禎



▲東京都　ヒラノ・マサヒロフ



▲旭川市　睦沢湊☆



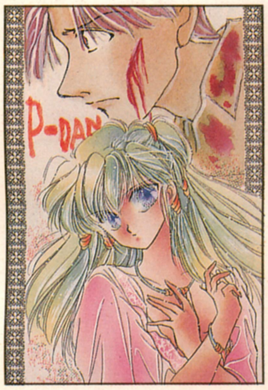
▲三重県　咲ら米子



▲山口県　志摩冬青

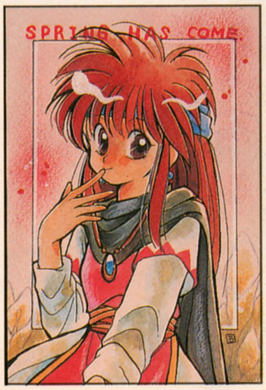


▲名古屋市　鈴野ゆりす

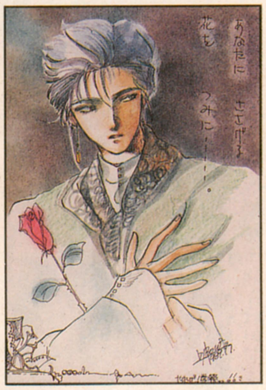


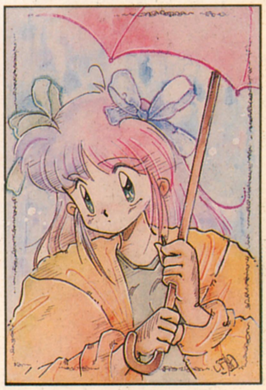
▲パノラマ団

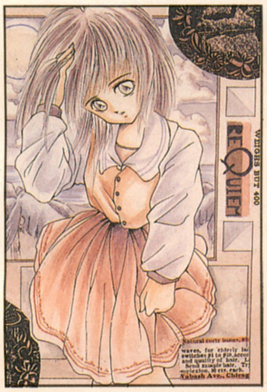

▲秋田県　芦東さとか



▲千葉県　おおつき・べるの


▲京都市　BOW²


▲埼玉県　いづみひろし



▲静岡県　地球オーバ色



▲東京都　高崎吏生


▲松戸市　文天翔



▲矛井さとし様へ♥＝唯子



▲愛媛県　あざみ久弥



▲日比野魔俐婀



▲緋渡麻紀はフリーター


▲遠藤まいまいこんこん(笑)


▲茨城県　茨木やさと



▲大分市　海棠海子

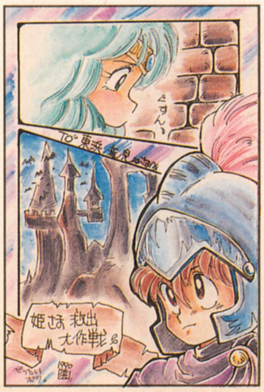


▲杉並区　FINO

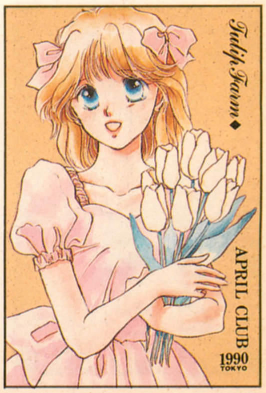


▲北海道　弓崎るまっち


▲別府市　秒読開始



▲山口県　浜森ねむ



▲立花晶　in　APRIL.C.



夜宴の客は
踊る炎
年に一度のお楽しみ、
ハルナ・オリジナル
"U駅"シリーズだッ♥
ドイツの次は香港に燃える！
島村春奈


だ・か・らぁ――
私とつきあってって
言ってるじゃない
返事を聞かせてよ
亀ったら！
もともと あの事件は
クラスメイトの
雪原愛織さんが
もちだしてきたんだ
この彼女ね。
あーしっこいぞ
おまえ！
やなもんは
やなんだよ
まっぴら御免だって
言ってんだろ
これが亀垣修一ちゃん
オレの友達だけど。
この北鷗高においても
成績一番で何でも
できるんだ。
おお!?
で、オレは
長岡裕樹
この中では…
えーと、えーと…
あ！ いたいた
これオレね。


独占スクープだ
みろよ見ろよ
わが校帝王亀垣修一氏に熱愛発覚！お相手は雪原さん!?
ざわざわ…
いやどっちかっつーと熱愛というよりフラれてねぇか
すこーん
バカ言ってんじゃないわよー長岡ーー！
オ…オレなにも言ってないのに
カン違いしないでよね あたしは亀に今夜だけつきあって欲しいって言ってんの
それじゃますますあぶねーじゃねーか
しょうがないわね 実をいうとね 部活帰りで遅くなった友達が、夜、校内で変なモノ見たってきいたの
白い光がいくつも動いてるんだって 面白そうだから あたし今夜それをつかまえてやろうと思ったんだ
へえ
それは微弱で冷やかな青白い光だっていうんだけど
ううん ホタルみたいに小さくはないの
廊下の奥をけっこうなスピードで去っていったんだって



スフィンクスのファラオ（星矢）～ハーデスに忠誠を誓った楠田技里子。（川口グランゾート和己）オルフェ、ファラオに圧勝（ジャンプ6号「星矢」）～漫画、アニメを通じて、白銀聖闘士が敵を倒すところを、私は↖



↙初めて見た。(無理もない…)(五代瞬)岡崎武士の自画像〜なんでいつも涙を流しているのだろうか。(瓜谷英勝)

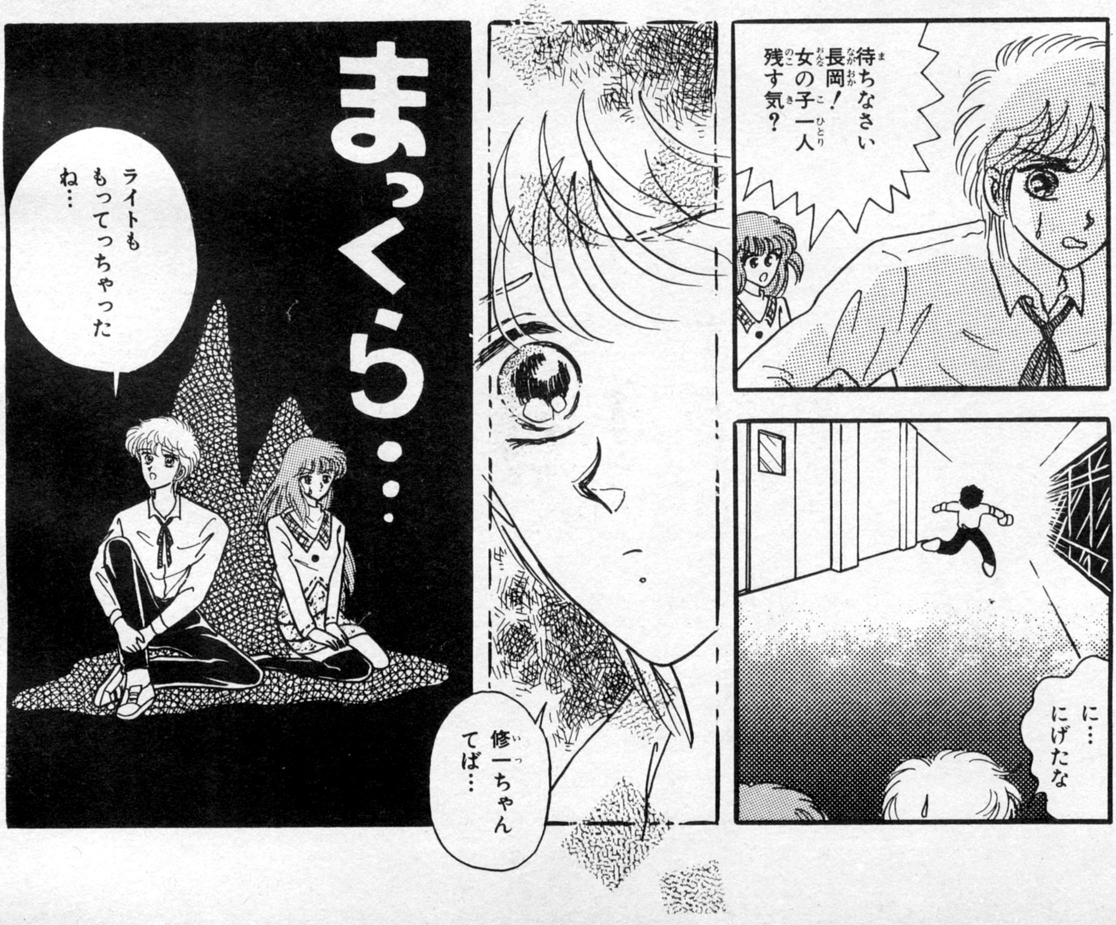


大晦日、初めて酒を飲んだ～「ドラえもん」見て涙ボロボロこぼすっちゅー前田太尊並の事をやってしまった↖



↙…オレって泣き上戸だったのね。（ロイ・ジー・トーマス）一本木蛮嬢～「コミックコ○プ」で「見せましょう!!」一本木蛮の『らんま1／2』を2月号でやったお方（……）（五代瞬）





ナメック星編に入ってから～10週めに入ったというのに、到着してからまだ1日とたってない。（大24）就職情報誌のCM～某一社だけは、出版社の名前が全く流れない。（森勇気）


あーあ こんなことなら 家で予習でも してた方が よかったのかなぁ
オレもまだ 英語訳して ないんだよなぁ
あ〜〜〜っ
でた――!!
あんたたち そこに 大人しく いなさいよ
今つかまえて やるから



鎧に隠れた奇跡のパワー〜と、きいてトルーパーを思い出すか、キン肉マンを思いだすか、である。(のた魚のた郎) MIBの陰↖



↙諜～UFO事件もみ消しのために秘密に行動しなくちゃいけない連中が、黒づくめの目立つ格好してどーすんだ。（心は15才♡の山本弘）



うわ！なんだこいつら
とびかかってきやがるぜ
いや——やだあ——
なめやがってぇ〜〜
捕った…
見せて見せて修一ちゃん
とりあえず正体を!!
アレキサンダーを放してやってくれ!!



「悪魔くん」～どんなときでも主人公を〝くん〟づけで呼んでやる敵の礼儀正しさには頭が下がる。（師走丸ゆかこ）〇文社大学受験講座～ドラゴン・クエスト・マーチをテーマにしてる講師がいた。すごい異和感。ム〇の読者欄～早くも〝大予言〟がはずれたときのフォローをはじめた。（八木崎〝吉岡平はローディストだと思う〟昴）



駿○予備校～冬になったら「イカ天」に広告を出すようになった。たしかにこの時期のあの時間帯にTVをみているような受験生は〃お得意様〃だろう。(大野隆)「**小学三年生**」(小○館)～表紙に「おぼっちゃまくん」のヌードという、気味の悪いものを描いたとんでもない雑誌。(おまえはそれでも小学生向け雑誌かっ!? 2月号参照)(スランプ・五代瞬)

ザ★お気に入り♡キャンペーン

ごひいきコミックをハガキでヨイショ!!　キミのベスト作品はどれ!?

★ないっ！　載ってない！　名前こそBゾーン上位にあるものの、作品名は毎月同じではないか！　このハガキを書いている時点ですでに半年も続いているというのに……。まあしょうがないか。載っている雑誌がコミックモーニング・パーティー増刊だもんな。これがすぐ載ったところで、第8話が読めるとは思うけどね。月刊で16ページじゃ単行本が出るのは、半年先だね。高河ゆん先生は多忙だ。
ストーリーがやっと見えてきたところだから、キャラクターにのめりこんだっていいね。うん。私は地球の大魔導師・イマーム様が好きなんですよ。そりゃあ主人公のレンもかわいいけどね。あとイマーム様の弟の、植民地医のバニシング氏のひねた性格もいいですね。結論としては「ゆーあー　まい　おんりー　しゃいにん　すたー」を読んでね、と。
（市川市　きつねうどんは前橋競輪に行く）

★「フェノミナ」「サスペリア」でおなじみの（笑）ダリオ・アルジェントが「フェノミナ」のノリで撮ったらおもしろいだろーなあと思ってしまった（危ないかもしれない……）作品名「吸血姫美夕」作者名・垣野内成美。というわけでこの作品をヨイショします。

煩悩京パラダイス！～まさか「おニャン子パラダイス！」のパロだった……なんてことはないでしょうね。（羽柴ルナ♡）　MFRの乱魔猫吉さんの漫画に出てきた被害者の女性～「とろろいもを食べれば治るのに」などと考える私が安永先生のファンであることは言うまでもない。（藤村藤男）　**スパイ小説**～書きづらい世界になったもんだ。（吉原〝無線部々長〟春明）

今月のヨイショ☆レーティングス

ボツのハガキが底力となる、ヨイショ指数のランキング！　Aゾーン入りすれば待っているのはコーナー化!?　お一人様ハガキ一枚一先生ヨイショで（作者名も忘れずに）

〈Aゾーン〉
高橋留美子（「らんま１／２」「うる星やつら」「Ｌサイズの幸福」「人魚シリーズ」）
車田正美（「聖闘士星矢」「風魔の小次郎」「リングにかけろ」「真友仁義」「男坂」）
高橋陽一（「キャプテン翼」「エース！」「翔の伝説」「轟元太一本勝負」「卒業」）
鳥山明（「ＤＲＡＧＯＮ　ＢＡＬＬ」「Dr.スランプ」「鳥山明　ＴＨＥ　ＷＯＲＬＤ」）
〈Bゾーン〉
高田裕三（「３×３ＥＹＥＳ」「チョットだけぬくぬく」）
萩原一至（「ＢＡＳＴＡＲＤ!!―暗黒の破壊神―」）
高河ゆん（「源氏」「Ｂ型同盟」「メタルハート」「アーシアン」「ＣＡＲＯＬ」）
にわのまこと（「THE MOMOTAROH」）
荒木飛呂彦（「ジョジョの奇妙な冒険」「バオー来訪者」「ゴージャス☆アイリン」）
ゆうきまさみ（「機動警察パトレイバー」「究極超人あ～る」）
宮下あきら（「魁!!男塾」）
藤島康介（「ああっ女神さまっ」）
楠桂（「八神君の家庭の事情」「あっぱれこま姫」「桃太郎まいる！」「楠劇場」「妖魔」）
永野護（「The Five Star Stories」「Fool for the city」）
片山愁（「学園便利屋シリーズ」「ドラゴンフィスト」「迸忍記」）
ＣＬＡＭＰ（「聖伝」「破軍星戦記」）
藤子・Ｆ・不二雄（「チンプイ」「ドラえもん」「エスパー魔美」）
日渡早紀（「ぼくの地球を守って」）
手塚治虫（「ブラックジャック」「火の鳥」）
〈Cゾーン〉
吉田秋生（「ＢＡＮＡＮＡ　ＦＩＳＨ」）
那州雪絵（「ここはグリーン・ウッド」）
島村春奈（「聖闘士夕星矢」）
荻野真（「孔雀王」「ＡＬＧＯ！」）
星野架名（「緑野原学園シリーズ」）
江川達也（「まじかるタルるートくん」）
克・亜樹（「符法師マンダラ伝カラス」）
石ノ森章太郎（「サイボーグ００９」）
大友克洋（「ＡＫＩＲＡ」）
かえんぐるま（「Ｇ☆パッション」）
さくらももこ（「ちびまる子ちゃん」）
巣田祐里子（「迷走次元で会う日まで」）
浦沢直樹（「ＹＡＷＡＲＡ！」）
桜玉吉（「し・あ・わ・せのかたち」）
塀内夏子（「オフサイド」）
宮崎駿（「風の谷のナウシカ」「雑想ノート」）
大貫健一（「戦国奇譚　妖刀伝」）
稲田浩司（「ドラゴンクエスト―ダイの大冒険―」）
わかつきめぐみ（「So What?」）
前川たけし（「ブレイクショット」）
永野あかね（「猫でごめん!!」）
伊東岳彦（「宇宙英雄物語」）
森下裕美（「少年アシベ」「港で見た夢」）
尾崎南（「絶愛―1989―」）
川原正敏（「修羅の門」「修羅の刻」）
山口美由紀（「チム★チム★チェリー」）
竹村よしひこ（「ビックリマン」）
北条司（「ＣＩＴＹ　ＨＵＮＴＥＲ」）
道原かつみ（「銀河英雄伝説」）
岡野史佳（「フルーツ果汁100%」）
水木しげる（「悪魔くん」「昭和史」）
白倉由美（「卒業、最後のセーラー服」）
山崎花子（「ＣＨＩ・ＧＵ・ＨＡ・ＧＵ」）
みずき健（「Sequence」）
藤田貴美（「空中回廊」「First Kiss」）
竹本泉（「真夏の夜に見る夢」）
永久保貴一（「カルラ舞う！」）
藤井みどり（「愛の戦士ヘッドロココ」）
亜藤潤子（「ミラクル・ナイト・ゲート」）
のむら剛（「ＡＴ　Lady」）
沢田翔（「ＷＡＲＬＯＣＫ」）
永井豪（「マガジンガーＺ」「手天童子」）
ながいけん（「平口くんシリーズ」）
田島昭宇（「魍魎戦記ＭＡＤＡＲＡ」）
木村直巳（「ダークキャット」）
土方茂（「ＣＹＢＯＲＧじいちゃんＧ」）
奥瀬早紀（「火閻魔人」「低俗霊狩り」）
士郎正宗（「アップルシード」「攻殻機動隊」）
新田真子（「RIOT」「RESURRECTION」）
聖悠紀（「超人ロック」）
ゆでたまご（「キン肉マン」）
細野不二彦（「ママ！」「東京探偵団」）
河合じゅんじ（「かっとばせキヨハラくん」）
赤石路代（「天よりも星よりも」）
吉野朔美（「ジュリエットの卵」）
麻宮騎亜（「サイレント・メビウス」）
鳳巳乱（「格闘王シリーズ」）
岡田あーみん（「こいつら100%伝説」）
ＪＥＴ（「倫敦魔魍街」）
羽衣翔（「イース」）
桂正和（「電影少女」）
川原歩（「アイドル伝説えり子」）
河本ひさし（「天空戦記シュラト」）
ＭＥＩＭＵ（「ラプラスの魔」）
〈Dゾーン〉
寺沢大介（「ミスター味っ子」）
原哲夫（「北斗の拳」「花の慶次」）
藤子・Ａ・不二雄（「笑ウせえるすまん」）
高橋葉介（「夢幻紳士」）
いがらしみきを（「ぼのぼの」）
真鍋譲治（「ドラクゥーン―竜姫兵―」）
あさりよしとお（「宇宙家族カールビンソン」）
佐々木淳子（「那由他」「ダークグリーン」）
谷川史子（「乙女のテーマ」「花いちもんめ」）
なかじ有紀（「ＲＥＤ」「カラフルＢＯＸ」）
藻々月桃子（「AM8:30のすくぅるうぉーず」）
迎夏生（「ルーンワース」）
東子（「Study Hard」）
杉山志保子（「とまどうプテラノドン」）
安永航一郎（「県立地球防衛軍」）
佐々木倫子（「動物のお医者さん」）
荻尾望都（「海のアリア」「ポーの一族」）
円英智（「エルデガイン」）
ぱすてるとーん（「パラダイスへようこそ」）
湯口聖子（「夢語りシリーズ」）
山本直樹（「あさってＤＡＮＣＥ」）
平野裸夢（「ＶＩＲＧＩＮ愛Ｓ」）
水縞とおる（「ＣＲＵＳＡＤＥＲ」）
逢坂みえこ（「永遠の野原シリーズ」）
平野俊弘（「イクサー１黄金の戦士」）
ますむらひろし（「カリン島見聞記」）
岡崎武士（「精剣戦争伝承綺談　精霊使い」）
高屋良樹（「強殖装甲ガイバー」）
蜈蚣Melibe（「それ行け！必殺少女」）
亜麻木硅（「いきなりＣＡＮ²」）
青池保子（「エロイカより愛をこめて」）
青木邦夫（「WOLFMAN ROAD」）
植田まさし（「コボちゃん」「かりあげ君」）
おうたごさく（「聖戦士ロビンJr」）
西川伸司（「土偶ファミリー」）
こやま基夫（「おざなりダンジョン」）
美内すずえ（「ガラスの仮面」）
桑田次郎（「８マン」「超犬リープ」）
樹崎聖（「とびっきり!!」）
池田理代子（「ベルサイユのばら」）
矢也晶久（「ＳＥＴＳＵＮＡ」）
こしたてつひろ（「ドッジ弾平」）
藤沢とおる（「艶姿純情ＢＯＹ」）
楠本まき（「ＫＩＳＳ××××」）
相原コージ（「サルでも描ける漫画教室」）
かわぐちかいじ（「沈黙の艦隊」）
柴田昌弘（「ブルー・ソネット」）
ほしの竜一（「鎧伝サムライトルーパー」）
上條淳士（「Sex」）
岬ひかる（「ＳＭＩＬＥ」）
まがみばん（「トランスフォーマーＶ」）
こなみ詔子（「神巳」「あねさんは委員長」）
篠原千絵（「処方せん」）
冬木るりか（「アリーズ」）
水島新司（「野球狂の詩」）
横山光輝（「三国志」）
窪之内英策（「ツルモク独身寮」）
湖東美朋（「ＬＯＶＥみいＤＯ」）
北崎拓（「望郷戦士」）
まつもと泉（「きまぐれ☆オレンジロード」）
樹なつみ（「花咲ける青少年」）
鷹城冴貴（「風と緑の子守歌」）
富樫じゅん（「好派！蘭丸応援団」）
竹宮恵子（「地球へ…」）
細馬信一（「魔界学園」）
カジワラタケシ（「彼女はデリケート」）
見田竜介（「ＤＲＡＧＯＮ　ＨＡＬＦ」）
英洋子（「レディ!!」）
六田登（「ＩＣＨＩＧＯ　二都物語」）
市東亮子（「やじきた学園道中記」）
清水玲子（「月の子」）
安孫子三和（「みかん・絵日記」）
やぶうち優（「お嬢様にはかなわない」）
大橋薫（「そして世界がかわるとき」）
星里もちる（「危険がウォーキング」）
佐々木潤子（「エース！」）
吉田戦車（「伝染るんです」）
みず谷なおき（「人類ネコ科」）
西村しのぶ（「サード・ガール」）
高口里純（「花のあすか組！」）
くつぎけんいち（「くつぎけんいちの二次元倶楽部」）
富本たつや（「こともなし凶一郎!!」）
つのだじろう（「うしろの百太郎」）
渡辺多恵子（「はじめちゃんが一番」）
菊池としを（「明王伝レイ」）
三原順（「はみだしっこシリーズ」）
大和和紀（「あさきゆめみし」）
吉田聡（「鬼のヒデトラ」）
河惣益巳（「サラディーサ」）
門馬もとき（「かっとび一斗」）
ＮＡＴＳＵＭＩ（「電車」）
八神ひろき（「ＤＥＡＲ　ＢＯＹＳ」）
山本貴嗣（「シンバット」）
小林まこと（「１・２の三四郎」）
蛭田達也（「コータローまかりとおる！」）
新谷かおる（「エラン」）
たしろたくや（「ＲＹＤＥＥＮ」）
島本和彦（「逆境ナイン」）
都築和彦（「ザナドゥ」）
中山星香（「妖精国の騎士」）
富沢順（「あすぴりんＤＡＮＤＹ」）
原秀則（「冬物語」）
吾妻ひでお（「やけくそ黙示録」）
秋里和国（「ＴＨＥ　ＢＢＢ」）
白土三平（「カムイ伝」）
惣領冬美（「ＴＨＲＥＥ」）
青山剛昌（「まじっく快斗」）
亜月裕（「伊賀野カバ丸」）
ＫＥＲＯ（「―再会―」）
なかいま強（「わたるがぴゅん！」）
川原由美子（「ソルジャーボーイ」）
みやたけし（「はしれ走」）
夢橋耕威智（「二年一組・二学期世界史戦争」）
よしだひでゆき（「サナエさん」）
永井朋ひろ（「愛美の朝」）
石井竜也（「涙の石井兄妹物語」）
洞沢由美子（「Ｄ」）
御茶漬海苔（「惨劇館」）
上杉恵美子（「無敵町人助っ人でぇくマン」）
猿渡哲也（「ＲＩＫＩ―ＯＨ」）
森永まんな（「ひろしま寿組っ!!」）
土田世紀（「タックルＢＥＡＴ」）
紫堂恭子（「辺境警備」）
篤見唯子（「私はきっとクビになる」）
小道迷子（「風します？」）
ミスター・ヒロ（「まんが　とんねるずのみなさんのおかげです」）
松本零士（「銀河鉄道９９９」）
花輪和一（「護法童子」）
本宮ひろし（「春爛漫」）
楳図かずお（「神の左手　悪魔の右手」）
南綾（「まじかるＥＹＥ'Ｓポーリィ」）
つげ義春（「紅い花」）
荒木ひとし（「プチナの GIANTS ウンチク講座」）
一色まこと（「出直しといで！」）
田河水泡（「のらくろ」「凸凹黒兵衛」）
きたがわ翔（「19〔NINETEEN〕」）
領岸信明（「勝負師の条件」）
いしいひさいち（「ドーナツブックス」）
岡野玲子（「両国花錦闘士」）
日高水泳部（「世紀末パチもん英雄伝説メガドラマン９Ｘ」）
大滝よしえもん（「一撃必殺玉砕倶楽部」）
寺沢武一（「コブラ」）
椎名高志（「Dr.椎名の教育的指導!!」）
長沢克泰（「ＴＨＥ　ＥＤＧＥ」）
坂口いく（「闇狩人」）
新井葉月（「12月のパズル」）
小山田いく（「もののけトゥモロウ」）
北川みゆき（「ぷりんせすＡＲＭＹ」）
もりけん（「リップルアイランド」）
伊藤矩紀（「プリンセス・プライド」）
水沢めぐみ（「チャイム」）
桑田万梨子（「ひみつの犬神くん」）
岩泉舞（「ふろん」「忘れっぽい鬼」）
江ノ本瞳（「子供達を責めないで」）
ここまひ（「どきどきＶＡＭＰＩＲＥ」）
谷口亜夢（「マリナ♡恋冒険」）
万寺タツヤ（「シャカリキ敏吾」）
山田圭子（「ＴＷＯ」「星に願いを…」）
シュガー佐藤（「秘伝忍法帳」）
伊藤実（「おがみ松吾郎」）
藤田和日郎（「うしおととら」）
ささきまさよし（「竜―81」）
服部あゆみ（「ダークサイド・シティ」）
小越なつえ（「泣き虫学らん娘」）
藤田わか（「むーみんだにのさむらい」）
あいざわ遥（「Girlシリーズ」）
長田ノオト（「ファントム音楽殺人」）
上田美和（「ミドリの砂時計」）
岩明均（「寄生獣」）
川口まどか（「やさしい悪魔」）
聖鈴子（「タイムリミット！新菜」）
橘裕（「ばんぱいやウォーズ」）
橘皆無（「トライアゲイン」）
河合克敏（「帯をギュッとね！」）
篠原烏童（「純白の血」）
おときたたかお（「コンポート」）
とりうみ詳子（「おいでませ鶴亀堂」）
渡辺直美（「エデンのはてに」）
山田章博（「紅色魔術探偵団」）
喜国雅彦（「傷だらけの天使たち」）
岡崎つぐお（「ＷＡＸ　ＤＯＬＬ」）
辻よしみ（「不思議の学園の住人達」）
村田順子（「べにすずめシリーズ」）
弘兼憲史（「ハロー張りネズミ」）
森川ジョージ（「はじめの一歩」）
沖田佳雄（「天翔けるセールスマン」）
丹沢恵（「ごめんあそばせ」）
倉田よしみ（「味いちもんめ」）
かわみなみ（「シャンペンシャワー」）
おちよしひこ（「GO！GO！　ミニ四ファイター」）
徳田ザウルス（「ダッシュ四駆郎」）
望月三起也（「新ワイルド７」）
Ｙû（「フライト〝クッキー〟ナイト」）
満田拓也（「健太やります！」）
一花弘之　六鹿文彦
嵐馬破天荒　狩野小鷹　etc…

▼東京都　橘わたる



▼大阪府　大友みのり



▼福岡県　前田バスター一夫



▼好みが極端な伸童



▼中野区「似てる！（ウソ）」とりつかせい



▼北海道　宇呂惔猪



▼岐阜市　六道修羅



▼所沢市　ぱの字



拳法マンガ～毎週買うのはやはりジャンプだが、今は「修羅の門」と「拳児」が最高峰だと思う。（拓庵）身のほど知らず～ヨットで世界一周航海に出かけたものの、小笠原近海で極度の船酔のために救助を求めた某氏のこと。仕事とはいえ、助けに行った海上保安庁の皆さんもいい迷惑だろう。（西陣平和）ビーチバレーは水の中に入らないから、水着きてる理由がない（2月号P132）～水につかるとダメになる～

（新井“VAMP”新一）

★皆様つつつ！！！　いったい何をしてらっしゃるのでありますかーっっっ！！　片山愁先生がCゾーンにあまんじているのを黙ってみすごすつもりなのですかっ！　まったくっ！（まあ、かくいう私もヨイショはさぼっとりましたが……）

しかし！　これからはバリバリやらせていただきます。好きなマンガは多いけれど、好きなマンガ家は意外に少ないもので、その中でもほとんど命をかけてる（と自分が勝手に思ってる）マンガ家の筆頭は愁先生なのであります。

愁先生の描くマンガは、キャラクターがとてもよくて、いつ読んでも“感動”があります。落ち込んでいる時でも、元気が出ます。一度、愁先生の描く世界に入ってしまうと、もうやみつきになってしまいます。（まあ、ローディストの皆様にこんなわかりきったことを言う必要もないでしょうが）

えーっと、まとまりがなくなってしまいましたが、とにかく愁先生ヨイショだっ！！

（室蘭市　ふじのひろみ）

★「3×3EYES」第二部完結！　これが載るころには第三部も始まっているでしょーが、第二部のクライマックスには恐ろしいほどのショックを受けてしまった。

第二部から別人のようにかわいらしくなったとは思っていたけど（もちろん第一部もかわいいんだけど）、まさかそれが記憶を失ったからだけではなく、パイがパイでなかったためだったとは……！　はっきり言って、私はコミックスを二千冊以上持っているんだけど、こんな大ショックは「めぞん一刻」のクライマックス以来、味わった事がないっ！（コミックスで読んでいる人のために、明言は避けておきます）

ヤンマガ誌上でも、デザイン募集をやるって事になりゃ、次はもうアニメ化しかないぞおお！

さあ、月曜日はジャンプとスピリッツの他にヤンマガも買って、みんなで「サザンアイズ」をヨイショするのだ！

PS　綾小路葉子ちゃんを第三部で活躍させてほしい！　あのままじゃ、なんかかわいそーだっ！

（茨城県　申し訳ない！　スタジオ・ビッグバンの黒幕は私です）

★なんとおっしゃるウサギさん、じゃなくて三月号の黒川竜弘さん！　塾長の女性ファンが二人ぐらいだなんてとんでもない！（と思います）

塾長の女性ファンだって、星の数ほどいるんです（と思います）！　かく言うこの私もその一人。連載開始当初のころから、桃より好きでした！（どーせ私はオジコン）というわけで（どーゆーわけだ？）宮下あきら作「魁！！男塾」ヨイショ！　でした。

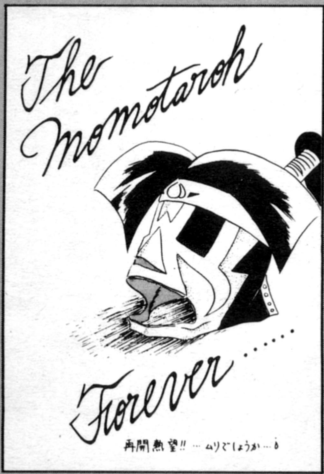
（茨城県　弥生兎）

★やたっ、パトレイバー延長決定！　9月までつっ走る。4月からは、おたけさんも出る。（香貫花は出なくなるけど……）

でもバドも内海課長もグリフォ

↙水着ってのもあるそうだが……。（Ａｒｉｅｓ♪元気まき散らす♪）横山〇〇〇（２月号Ｐ１６３ハシラ）～大観と入れて一つあまる……なんて受験生なんだろう……。（明星光）ラブコメまんがの三角関係～日本が一夫多妻制、又は多夫一妻制の国だったら、案外丸く納まりそうなものが多い。（池上聡之）ミック・ジャガー～Ｋさん！〝肉じゃが〟じゃないんだから食べちゃダメですよ。（ハイパー亜宝人）

▼横浜市　☆・響



▼つくば市　柳るん太



▼千葉県　高山透



▼熊本県　17才の女にカードダスを譲って



▼世田谷区　角道優子



▼仙台市　ひむりちょうこ



▼東久留米市　みーや猫子（はい、ボツですね）



▼岩手県　味っ子章吉



ンも出るから許す。嬉しいよー、嬉しい。サンデーの方も盛り上がってくるし、毎週水曜日が楽しみ！　というわけでみんな、原作もアニメも見てくれよーっ。たのむよ。（でもどーせ延長の事なんてみんな知っているからって没られたら悲しいなー）

（千葉県　さとうと塩）

★とぅーす。今日は。中津賢也先生の「黄門☆じごく変」をヨイショするでいっ！　それにともないアニメ化した場合の予想キャスティング。

安積覚……古川登志夫
佐々木介三郎……草尾毅
水戸みつくに……永井一郎
蘭魔……桜井菜桜子
阿修羅王……佐々木望（……おいおい）
閻魔大王……内海賢二

注意。阿修羅は♀だと思ってる方、この人には性別がないんですよ。つまり……だからこーなったんだがあー……ひんしゅくですか？ま、ともかく「黄門」ヨイショだあっ！

（水戸市　女性の敵？　月影誠己かといってチ〇ンじゃないぞ）

★また一つ、獠の過去を隠すヴエールがはがされていく。

謎の女ソニアの登場で「ユニオンテオーペ」編以来のハードな展開の予感。くしくも連載２５０回目。最近巻頭カラーも縁遠いし、もしかするとこのハガキが載るころにはエンド・マークがついているかもしれない。「キャッツ・アイ」以来のファンである僕としては、もう目が離せそうにない。

みんな、ジャンプは「ＪＯＪＯ」や「男塾」「星矢」だけじゃないんだ（全部好きだけど）。終末近い？「ＣＩＴＹ ＨＵＮＴＥＲ」にも声援をくれ。最後に、ハードなストーリーは好きだけど誰にも死んでほしくないなぁ。

（文京区　茂木忠）

★〝小田原城には象がよく似合う……〟

川原泉先生の、「フロイト１／２」は、ひとつの夢を二人にわけた場合どうなるか？　のお話。

といっても堅苦しいわけじゃない。〝三歩歩いてすぐ忘れるトリ頭〟の梨生ちゃんがかわいいの。うで卵を額で割るところも。そして、「なんていい人なんだろう……」のセリフを聞いている弓彦さんの表情がとてもいいの。

さあ、３７０円を持って本屋さんへ行こう！

それと、「花とゆめ」９号に、「殿様は空のお城に住んでいる」後編が載っているので、今なら間に合うぞ！

（四日市市　乃木めぐみ）

★こんな大カタストロフを目の当たりにして、それに気づかずにいる……そんな幸せな運命にあるはずがない……。

だから、「ＡＫＩＲＡ」ヨイショだ。

（茨城県　明鉄雄）

★「ＣＨ－ＧＵ－ＨＡ－ＧＵ」ヨイショします。

このマンガ、ラブコメという単純で似たような事を繰り返すスト

「松野乱さんは、男か女かどっちなんだ」論争～私は男だと思う。が、適当な理由が思いつかないので、参加できない。（灯居竜人）楠桂～サングラスを取れば髪が黒くなり、名前が大橋真弓と改まる。かえんぐるま先生～サングラスを取れば……何もわからん。（大森康弘）「YAWARA!」～猪熊滋悟郎が優秀な策士であるというより、柔が単純すぎるだけではないだろーか？（地和星テュフォンのメリベ）

▼愛知県　中尾明



▼東京都　闘Dr.ひろい争



▼長崎市　イミテーションゴールド松任知基



▼大垣市　北里冬麻んま



▼高知市　任谷あかね



▼足利市　せたのりやす



▼佐賀県　ＲＵＳＫ



▼松戸市　富沢佑



ーリーですが、ゴチャゴチャしてなくて、ラブコメというジャンルの中でも、もっとも純粋なラブコメといえるでしょう。

それと、けっこうありそうなストーリーだけど、山崎先生の力でけっこう新鮮さがあると思う。

（兵庫県　藤部沙亮）

★中山星香先生「妖精郷の騎士」（月刊プリンセス連載、プリンセスコミック9巻まで）をヨイショする。

「ドラゴンクエスト」や「バスタード」の人気が示すように、今ファンタジーがブームのようだが、「妖精郷……」をはじめとした中山先生の作品はなぜか話題に上らない。だが、三本の魔剣をめぐっての光と闇の戦い、その中で数奇な運命にほんろうされる光の剣の乙女ローゼリィの物語であるこの作品は、数あるファンタジー・コミックの内でも最高傑作に属すると言っても過言ではない。

しかも、これは先生の構想している三剣伝説四部作のうちの第二部にすぎないという（第三部は、「はるかなる光の国へ」として完結、一部と四部は未発表）。全四部が完結すれば壮大な物語になる事は間違いない。

ともかくファンタジー・ファンなら必読である。

（北海道　RPGによせて・とむらうし）

★げげつ！（3月号のレーティングスを見て）これはどうしたことだ？　ぱすてるとーんさんの名前が圏外に消えていくではないかっ！　いかーん！　これはいかん!!

とゆーわけで、今までロクにお気キャンに出した事のない私が、このごに及んで、ぱすてるとーんさんの「パラダイスへようこそ」のパート2をヨイショする事になった次第である。

このお方の絵は、実に繊細ですばらしいのである。今度ファンタジーを描かれるそうなので、楽しみなのである。（ところで、このお方の絵が、わかつきめぐみさんに似てると思うのは、私だけだろうか？）

それでは、このお方がレーティングスから消える事のないよう、ファンコールするのだエブリワンなのである。（北海道　コミックス出たら買います　根西狂三郎）

★どなたもヨイショしてくれませんが、徳田ザウルス先生の「ダッシュ！四駆郎！」が大大好きです！　私がミニ四駆好きという事もありますが、大迫力のレース・シーンなどは、ほんとにほんとに徳田先生にしかかけないものだと思います。

登場人物一人一人が個性持っていて、いかにも「ミニ四駆って深いなー」とか感じちゃいます。アニメ化も大成功で、ファンとしてはとにかくうれしいです！　とにかく「ダッシュ！四駆郎！」大ヨイショ！

PS　奈良県のこやまみかさん、ファイター（GoGo！ミニ四ファイター）もふくめて）私も大好きです！！

（東京都　みによんく♥）

今月の鳥山明！

——ついにAゾーンに新登場！
D・B人気は、もう止まらない!!

▶岐阜県　本田郁



▶浜松市　大ショック！龍瀬謙



▶東京都　石田くみ



▶千葉県　堂々ベジ様FAN！わたひとみ



▶千葉市　遊佐なつる



▶宮崎県　AJU



▶北九州市　くったん



▶札幌市　坂本芳江



▶香川県　さざん☆えいじ



▶和歌山市　ナッパッパ



▶大阪府　孫悟空が一番♡描龍



▶和歌山市　ベジータNo.1！★V・S



♥「ドラゴンボール」そして鳥山明先生をよいしょさせてもらいます。ジャンプ読むたびに、「すげーっ」って思わずにいられないんですよね。このマンガは。だって、ものすごい創造力があるんですもの。ほとんどの物が出来上がってる今の世の中で、いろんなものを自分で作り出すんですよ。これって簡単には出来ませんて。それに、構図が上手いっ！ 同じ場面（位置）からの会話が続いても、いろんな角度からの画面で描いてるから、ほとんど見飽きしない。（まるで映画のカメラワークのよーだ）そして、一番言いたかったのは、アクションシーンのかっこよさですね。（本当に動きが伝わってくる感じがする）見てて小気味よくって。今ひたすら入れ込んでます。頼むからジャンプさんの必殺ダラダラ延長盛り下がりなんてのはやめてほしい漫画です。（高石市　ザーボンさんの変身が悲しかった瀬本清美）

♥鳥山明先生「DRAGON BALL」よいしょ!!　おわり。（市川市　稲穂みすずは今、熱38度）

♥D・Bおもいきりよいしょ！ 餃子、天津飯、飲茶、魔Jr御一行様原作復帰万万歳!! 昨年以来、原作・TVともに淋しい思いをしておられた方は多いはず、でも私はD・Bファンを公言するにはもういい加減に歳が……その上人妻…。（東京都　みんな大好き）

山里さんの描く男性はほとんどみんなまん丸頭に毛が2本（1月号P29ハシラ）～そんなこと言ったら都田和さんはどうなるんだ？（二部"祝大橋姉妹誕生日"修）「創竜伝」5巻～「らんま1/2」ファンの方へ、この本のP41をお読み下さい。（確実に笑えます）（高橋文里の魂魄が封神台に飛ぶ）**乱魔猫吉さん**～花ゆめ読者の私は、つい先ほどまで「猫舌さん」だと思ってた。（不良かぼちゃ・初挑戦）

——パンドラって「リンかけ」のころから、やる事変わってないなあ…★

今月の車田正美！



◀神奈川県　夏霧麻由菜



◀清瀬市　渡至ブカ



◀岐阜市　KERO



◀世田谷区　伊藤飛鳥



◀山口県　きくみ子



◀岩手県　星矢が2番!!すぷらったK



◀金沢市　三上陽一



◀愛知県　若人玲



◀新潟県　柳和秀（ウソ♡）は大友康平♡



◀岡山県　受川千春



◀大阪市　大友みのり



◀北海道　しませさら

♥ハーデス編アニメ化！……という話があったけド、延期されたそうですね。うーん、ちょっと残念……。But！　まだ希望はあるっ！　というわけで、ハーデス編声優、勝手にキャスティングさせてもらいます♡

パンドラ・・・佐々木るん
ラダマンティス・・・江原正士
アイアコス・・・神谷明
ミーノス・・・水島裕
シオン・・・子安武人
ルネ・・・井上和彦
ファラオ・・・堀内賢雄
オルフェ・・・三ッ矢雄二
ユリティース・・・島本須美
ハーデス・・・堀川亮

ハーデスはやっぱり、瞬役の堀川氏が声のトーンを変えてアテれば良いと思います。それと現在の時点（2／18）では、アイアコスとミーノスの素顔が今イチよくわからないので「星矢」の常連声優さんをキャスティングさせてもらいました。それにしてもシャカ様は冥界でアテナのおもり…もとい護衛をしているんだろーか……。（愛知県　瞬が今まで黄金聖衣を装着しなかったのは、ハーデス編のためね（笑）きりかぜしゅん）

♥うおお!!　星矢再放送だとお!?　私はさびしい時、空を見上げては二酸化炭素になって人間を困らせたいという邪悪な考えを（？）持っていたが、これからはTVにかじりついて少年たちから真理を学ぶわ♡（なんのこっちゃ）（福岡市　福沢かぐ）

究極の選択～青い鳥Ⓒ「うる星やつら」に願いをきいてもらうvs束子さんの魔女に願いをきいてもらう。**カウチポテト**～正月休みの間、私はたたんだ蒲団に寄りかかり、レンタルビデオを観ながら焼きイモを食べていた。（TAiYAKi）**上野御徒町の道路陥没事故**～おかしいなー、あんな事故の後はたいてい怪獣が出てくるはずなんだが……。（ハイパー亜宝人）**セミプロ**～長い下積み期間を経て、やっとデビューした↖

↙までは よかったが、あっという間に散ってしまったプロのことではない。(岡崎北高ローディスト協会会長・日野敬一郎はふうが泉音の復活を望む) ブタの穴の一番いみ嫌う言葉「絵に書いたモチ」〜一番好きな言葉は「棚からボタモチ」にちがいない。(ハシラの主♡諸星しのぶ♡)

▶徳島市 茶ら



▶金沢市 橋本絵里奈



▶青森県 どんくら



▶埼玉県 冷泉あるべ



▶津市 北原織緒



▶松江市 きくみ子様、FANです♥陸丸



▶宮城県 場高(蟹股はよせ)広智



▶よこはま市 坂上鯖吉



▶名古屋市 服部昌美



▶愛知県 駆虎香郎



▶羽咋郡 ふったつりは双子♬遠山拓麿



▶熊本市 イースト・ボム



❀シールフェア開催❀

★価格例★

B5判	100枚	¥2,500
	200枚	¥3,500

❖受付期間
1990年5月8日から
↓
5月20日まで

❖完成品渡日
1990年6月2日から

詳しいお問い合わせは62円切手+宛名カード同封で
カタログ請求は175円切手+宛名カード同封で下記まで

通常よりもGOOD割安なシールフェアをどんどん利用しよう!

みやこ ぷりんと 〒537 大阪市東成区神路3丁目17-16
TEL (06) 974-5009



——TV「らんま」も生きのびそうで、ファンもひと安心!

今月の高橋留美子♥



◀青森県　夜羽彰



◀青森市　あるひみすと



◀MARIA=HIBINO



◀東京都　マサヒロンベルク



◀大阪府　孫描龍



◀大阪府　前島"遠藤まい様♥"あるみ



◀旭川市　睦沢湊は奥田民子



◀中頭郡　MASAKO!



◀埼玉県　篤見唯子



◀足利市　せたのりやすは年増好き



◀足立区　平野裸夢ってね♡



◀福井市　桐島♡K

風見零さんのサイバーコップ同人誌～宇宙船誌上で紹介されていたが「担当者から見るとかなりキワドイ」などと書かれていた。(やですか?)(DOLFIRE) **ファンロード**～「たしかにすごいが何の役にも立っていない」を極めた雑誌。でも、ふつうにやられたら困る。(雷鳴のドジ) **先日コミケで承太郎のコスプレをしたところ**～フクちゃん(死語だよな)、風小次、男塾の富樫と出つくして、チェーンで承太郎とわかって↖

♥サンデー10号の「らんま」の床下に熱闘編ネット局急増! の文字を見つけて、あわててリストを見てみたんですけど、ちゃんと北海道もはいってるじゃないですか! しませさらさん、ネットおめでとうございます!(時間はAM6:45とかなり凶悪ですが……)やっとネット局も16局になったし、このままでいけば旧アニメらんまの頃にもどる日も、そう遠くないでしょう。ところでいきなりですが、国道4号線組合のみなさん、シュミ特カットおめでとうございます! はっきりいって、私お二人の大FANです。と、そういうわけで(?)再び全国ネットめざしてアニメ、原作ともらんまー/2ヨイショ!! P・S・コレを書いてるそばからまたOPが消えた……。なに考えてんだ! フ○テレビ!(栃木県 "シュミ特総没"のあかねぐも)

♥どーして、お気キャンAゾーン1位が車田先生じゃないんだよー! …といいつつ、このコーナーに書いてる私は何者なんだろう…。らんまー/2が好きです…以上。(青森県　高見沢静)

♥らんま1/2熱闘編がやっとこっちでも始まりました。 土曜日の朝6時45分からってのは結構きついような…。しかし予約録画しているにもかかわらず、その時間になると目が覚めてしまう……。(札幌市　89年11月号にのった・ともお)

↙てもらえた。（そういや花京院も出たな）（もとやま）**萩原一至とあらしまはてんこー氏**〜文章投稿者を「今月の見せましょう」に載れるようにするという偉業を果たした。（香月舞&渡辺傑）**カセット文庫の男塾**〜1巻、2巻とも雷電が出ないので、ローテーションを組んで解説をしている。（シラサワメカボニカ）

▶浜松市　龍瀬謙



▶東京都　車折誠也



▶パチンコ勝ち逃げ団



▶ごん太・P



▶東京都　橘わたる



▶市川市　とし千尋



▶名古屋市　大乃国ぽむ



▶柏市　立花晶



▶ふくおかけん　老師



▶滋賀県　唐国しちり



▶北海道　しませさら



▶栃木県　N.Y.（24）



「バック・トゥ・ザ・フューチャー2」〜「このギャグがわからんヤツは前作を見ろ」と言わんばかりの作り方であった。「ゴーストバスターズ2」〜ほとんど、同窓会であった。（大神勇次）進藤満尾〜まさか「ちび○る子ちゃん」に名前が出るとは思わなかった。（☆矢のときは私のひいき作監だったのだが）（ねこまた）予井さとし氏〜ポニーテールを描かせたら、右に出る者はいない。（小★酒★ワ☆ム★）

今月の高橋陽一！

——やっと「エース!」のヨイショも増えてきた。めざせシュミ特!!



◀和歌山県　高橋陽一ファンクラブ



◀香川県　ごん☆



◀埼玉県　篤見唯子



◀蒲田2丁目　阿部晃子



◀大分県　井沢まもる



◀札幌市　びろちょん



◀秋田県　藤宮しぇすた



◀東京都　車折誠也



◀京都市　雅　"ぐれ子さんはボクの太陽"　れん



◀和歌山県　元木申也



◀牛久市　児島典子



◀京都府　甲斐崎狼

♥「エース!」がけっこーちょーしいーよねー♪　カラーもよくやってるようだし……。この調子なら、まだまだ長く続くかもしれない。よかった、よかった……。なーんて言ってるそばから連載が終わったらどーしよ——……。期待してます…。（青森県・高見沢静）

♥シュミ特高橋陽一希望！　おねがいしますFR様っ！　キャプテン翼のこと思いきり書けるのもう貴誌ぐらいしかないんです……。私にチャンスをください。みなさまもそうお思いですよね!?（あまり）陽の目を見ないで終わってしまった「翔の伝説」や、これからだ、いけいけGOGO！の「エース!」など、たくさん良い作品があるのですから！　シュミ特、ですよ。あ、それとみなさま、きちんと「エース!」にマルつけて、アンケート出してくださいね。（千葉県　宇佐美有子）

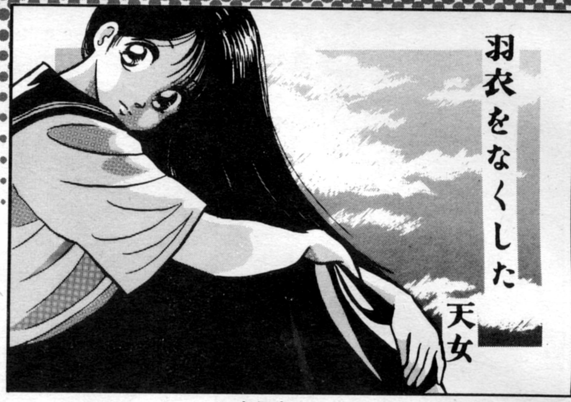
♥ライバルたちもたくさん出てきて、ますますおもしろくなりそうな「エース!」をヨイショだっ！　でも登場人物がいっぱいいすぎて、名前がおぼえらんない。この中から、第2の日向くんや、松山くんが出てくることを期待しつつ、弟のジャンプを毎週読んでいます。でも、弟（9歳）は「エース!」に○をつけてくれない……。（アンケートね）（新潟県　佐藤"岩田光央さん♡"恵子）

ザ♥マイ・キャラクターズ

えー、今月もみなさん方のマイ・キャラを
ご紹介するページなわけですね。これが！



▲静岡県　地球オーパ色



▲京都市　いりこ



▲東京都　車折誠也☆



▲中澤なんだこりゃ米太



▲大阪府　水口知子



▲乱魔“早紀ちゃん♡”猫吉



▲MARIA—H



▲岐阜県　星野つき



▲神戸市　ナワアミ師再び！



▲市川市　とし千尋

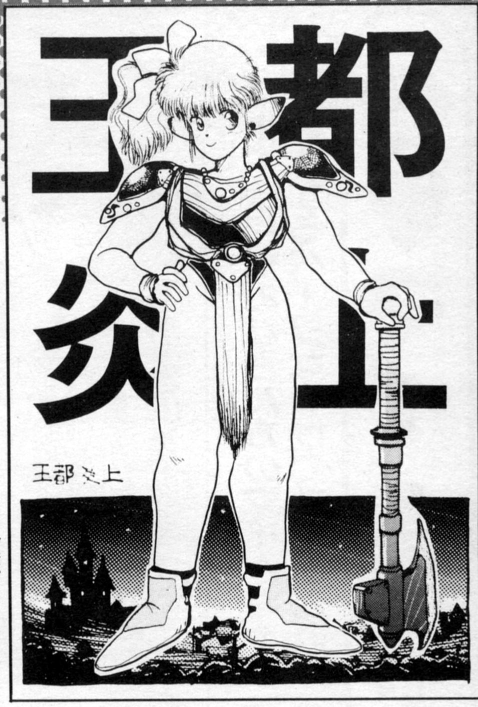
「ああロミオ、どうしてあなたはロミオなの（笑）？」「おおジュリエット、愛しているよ（ウソ）」～シェークスピアの名文も、ちょっと言葉を加えただけでとんでもないものになってしまう。（斉藤海彦）「シュラト」シュミ特～これ程素直なシュミ特カットは見たことがない。（でも南京さま好きだからいーや）（知差ゆうじ）



▲LSI.



▶神奈川県　秋山夢宇



▶船橋市　Funny

サイフをすられた花京院が金貨を持っていたのはなぜか（2月号P86）～もちろん「法皇の緑」である。師の師は師も同然～この理論でいくと生物学を学んだ私の場合、チャールズ・ダーウィンや、アンリ・ファーブルも師になってしまうのだろーか？　秋○○～妹（高3）にためしたら何分たっても空欄を埋められませんでした。（むかでめりべは夜笑う）2月↖



▲市川市　湖川みさき


▲足立区　平野凶悪



▲堺市　思い当たる



▲足立区民　猫乃音の気もち

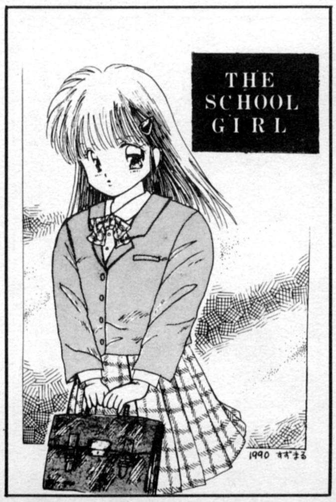

▲横浜市　深町匡



▲蒲田2丁目　阿部晃子



▲藤沢直人の裏ネタ…



▲埼玉県　新堂鈴丸



▲足利市　せたのりやす

↙号の「激動の昭和史」〜あの〜、「阿部定事件」は、昭和11年ですけど……。（しかし、私はどうしてそんな事を知ってるんだ!?）私の住んでいる所〜都心まで地下鉄で10分だけど、一番近い本屋まで歩いて15分という、15年間住んでいてもよくわからん所。（谷田貝〝2月号のPNはひんしゅくだ〟和男）くつぎけんいち氏〜ポプコムの篠山紀信。（ウソ）（栗田貴史）



◀埼玉県　いづみひろし



◀愛知県　没っしましま



▲パチンコ勝ち逃げ団



▲CYBERブルーだ南風碧璃！


▲東京都　夢がたり



▲東京都　おんだみあ



▲９月で15歳だっ山葉ゆの



▲名古屋市　大乃国ぽん



▲東京都　石田くみ♡


▲宮崎県　眞部ヒロト

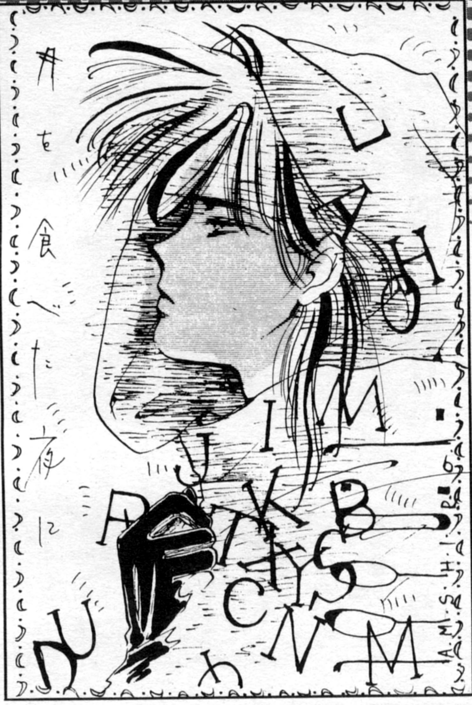


▲善通寺市　つるかめとんび

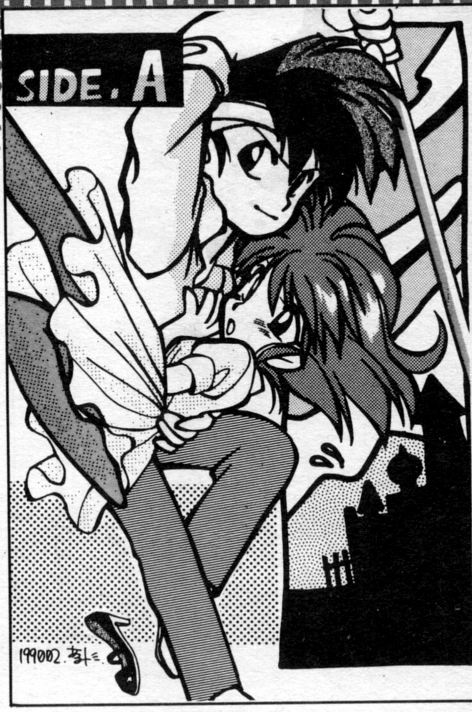

▲松尾炯は映画大好き！



▲おもいつき坂上錆吉



▲京都市　網代・陸



▲大阪府　前島あるみ

鳳巳乱性別論争～そろそろご本人がでてきて解決してもらいたい。（男だということにしておいてもいいじゃないか）（ひろえ結麻）東京～私は20年ほど住み、地方に出てから月に一度は帰っているが進化の早さについていけない。（古くは新宿駅の発車ベル、この前はウラに広告のついたＪＲの切符、地元高円寺にまで電光掲示の時刻表……）（服部金枝優美は金欠）連↖



▲ラーザン　六鹿文彦



▲初オリキャラだ！＝ゆうきふじこ



▲大阪市　石川美佳



▲最初で最後のMOMENTOS



▲茨城県　一花弘之



▲北海道　坂本ゆら



▲伊丹市　ガムライス



▲浦和市　工藤たみえ

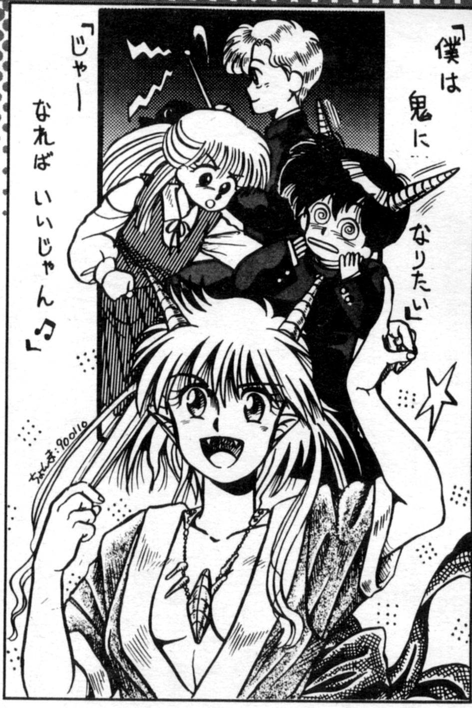


▲山口県　きくみ子

想ゲーム「Kさん」～さあ、つづけてみろ！ 食い物以外の単語がいくつでてくるかな～？ クリリン～地球人最強といわれているが、彼だって鼻がないことから宇宙人だと判別してもよさそうに思うが……。(と・ほ・ら) ベルリンの壁～ど忘れしたので思い出そうとしたら「ベルサイユの壁」と思い出してしまった。(水瀬龍揮)



◀岡山市 Kim.



◀うつのみやし ちょんま


▲宮城県 たにじゃんいち



▲東京都 高崎吏生だっつ!!



▲Thinking of you



▲大阪府 横山浩子



▲旭川市 睦沢湊



▲埼玉県 篤見唯子



▲豊田市 山本弘子



▲つくば市 第三惑星丸



▲福岡県 老師。



▲水沢充＋男役下北沢

風の〇〇〇～「又三郎」と入れる人は一般人「ワムウ」と入れる人は荒木飛呂彦ファン、「ヒューイ」と入れる人は北斗ファン、「モニア」と入れる人は永野あかねさんファン、「フジ丸」と入れる人は化石である。でも～「カラッペ」と入れる人は、たとへ赤塚不二夫ファンでもいないだろう。（どマイナー）（キティ・ジョージ）Winkのや〇い本～やっぱり、あるんだろうか？（クラバート）

本だーらんど

――ローディストのための本の国、みんなのおススメは？

★「緑幻想―グリーンレクイエムII」（新井素子著／講談社／950円）。あのまま終わっていたなら、話としては美しかったかもしれません。けれど、運命はより残酷に彼らを〝狂気〟の世界へと導くのです。でも彼女は、もう人を頼りません。自らの意志で運命を創りあげます。感じて下さい。彼女の想いを。見つけて下さい。あなたの答えを。そして、何かがきこえたら……それがあなたの「グリーンレクイエム」です。　（横浜市　雅哉）

★私が今回オススメするのは、多少季節はずれではありますけど「学園情報部MARIA　バレンタイン・ウォーズ」（徳間文庫パステルシリーズ／380円）だーッッ!!　作者は「ロビンJr.」等の脚本家・早坂律子さん、イラストもアニメ関係・アニメーターの羽原久美子さんだから、これはもう、読むアニメだったりして！　アクションあり、美形♡ありですからねー。内容は「セーラー服反逆同盟」（覚えとるかーい？）を想像してもらえるといいかな。とにかくカッコイイですよ。ちなみに美形のイメージキャラボイスは山寺さんでーし♡　このためだけに買った私って……オッホッホ、続編出ないでしょうか？　（兵庫県　かすてらん）

★「アルスラーン戦記」（田中芳樹著／角川文庫）をヨイショしましょう。今更と言われようと、主役は誰だっけと言われようと、がんばる王子様アルスラーン少年のけなげさは二重丸ですし、キーヴとファランギースのかけあい漫才は思わず声を出して笑ってしまうほどですし……つい、「キーヴ、がんばるのよッ！　押して押して、押しまくるのよッ！」などとリキんで……いや、コホンッ。（せきばらい）とにかく、おもしろいので、一度は読んでいただきたい物語。現在6巻まで出ています。以下続刊。よろしくね♡　（川蝉）

★魔法ブームのおかげで、社会思想社から再び「エピソード魔法の歴史―黒魔術と白魔術―」（G・ジェニングス著・市場泰男訳／教養文庫）出ました。この本は文字どおり魔術の（成立した）歴史と、名のある魔術師、そして仕事ぶりを初心者にわかるように書かれた入門書であります。簡潔な文章と冷静な解説で、読みやすさはバグズンなので、ゼヒ一読してみて下さい。　（沖縄県　ジェイムスン）

★この一年ずっと待っていたのですが、誰も紹介してくれないので自分でします。ミセス・ポリファックス・シリーズ「おばちゃまは飛び入りスパイ」（ドロシー・ギルマン著・柳沢由美子訳／集英社文庫／540円）。

子育ても終わり、夫に先だたれ、ボランティア活動に毎日を費していたミセス・ポリファックス。平凡な人生を送っていた彼女がある日突然、CIAへスパイ志願に出向き、ちょっとした手違いから任務を与えられて、およそスパイらしからぬスパイとして活躍します。訳者の柳沢さんも「怖くないスパイ小説」「11歳の娘も、あっという間に読んでしまい、他のも読みたいと言いだすしまつ……」と書かれているとおり、とても読みやすく、それでいて読みだしたら夢中になってしまいました。

現在このシリーズは4冊でています。（「おばちゃまはイスタンブール」「おばちゃまはサファリ・スパイ」「おばちゃまはアルペン・スパイ」／420～460円）読んでみて面白いと思われた方は、もう一度〝本だーらんど〟でプッシュしてください。よろしく。（1冊目・2冊目は消費税導入前なので、多少値段が変わっているかも……）　（名古屋市　広川誠）



▲清瀬市　渡至フカユキ



▲清瀬市　泰山ホクト



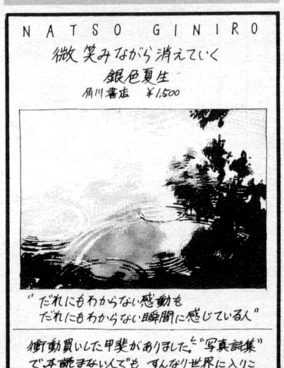
▲ゴマフアザラシ1号



▲宮城県　場高広智



▲龍王院ネクサスゆりこ



▲京都市　NATSUMI



▲愛知県　汐崎佳音

ふぁんだむず



★オリジナル中心よろずサークル、第3期会員募集。年に会報会誌を2回ずつ発行。それ以外の発行物は自由購読制です。投稿も自由にできます。詳しくは62円切手同封で、〒370－13群馬県多野郡新町330～4　吉野方「会員」係までよろしく♡

★このたびパトレイバー・孔雀王・シュラト・乱馬1／2サークルを設立するにあたり会員様急募します！　会報は月2回、会誌は3ヶ月に1回やりたいと思います。会費は未定です。お楽しみ企画あります。(シュミ特あるゾ！)62円切手同封でどうぞ。会報No.0おおくりします。イラスト・カットは没ナシです！(絶対ッ！)　〒997　山形県鶴岡市城北町34－1　尾崎(様)方　祐稀実桜梨まで。

★硬派特撮サークル「サディスティック仕置人バンド」では結成記念に『国産特撮再放送資料集』の製作を企画しています。日本全国どの地方のものでも構いませんので、80年～現在までに再放送された作品の作品名・期間・TV局等



＊'90年3月号P153に載った、林教子です。本をゆずってくれるという兵庫県の方、住所氏名がわからなく↖



を教えて下さい。（海外での放送資料も募集してます）また、昔の作品と再会した感想等もお寄せ下さい。詳しくは62円切手同封で。〒104 東京都中央区月島4−17−1−201 安島輝久まで。イラストを書いて下さる方も募集中！

★源健本つくりますッ！（C翼）こちら小説書きばかりなので挿絵・表紙などを描いて下さる執筆者様を募集しております。62円切手、源三氏と健氏の2人を描いたカット2、3枚同封の上、〒930−02 富山県中新川郡立山町泉30 伊井志乃扶まで。源健なんてマイナーなので少しでも興味のある方、お願いします。

★今、売れっこ小説家の藤本ひとみ先生の自主的FC「クィーンメリー」では5thメンバーを募集しております♡ 興味をもたれた方は是非62円切手同封の上こちらまで、ご連絡下さい。おり返し案内書を送ります。〒601 京都市南区東九条上御霊町61 縄井方「クィーンメリー」マデ♡

★オリジナル・FT・サークル「麦穂館」執筆



者・会員様募集。会員に参加して下さる方は、62円切手貼付の封筒を同封して送って下さい。案内書を送ります。執筆の方はペン入れしたカット（小説の方はナシ）を同封の上、御連絡下さい。ボツありで、常時募集しています。〒675 兵庫県加古川市尾上町長田1-37-1、3-104 白石方「麦穂館」事務局まで。

★只今「だぶる・ひいろぉ」では会員様募集中です。星矢、シュラトファンのためのサークルです。（あくまでも〝よろず〟ではありません）なるべく15歳以下の方ヨロシクおねがいします。62円切手同封で、〒300-11 茨城県稲敷郡阿見町荒川沖1-588-11 工藤方「だぶる・ひいろぉ」まで。

★テーブルトークRPGサークル「龍頭茄子尾」では、ただいま参加可能の会員を募集しています。日本語版RPGはほぼ全て、英語版RPGもメジャーなものなら、大抵そろっています。（例、AD&D®、ロールマスター、GURPS、ウォーハンマー等）興味を持った方は62円切手

↙なってしまいました。本当に申しわけありませんが、もう一度、御連絡下さい！（ごめんなさい！）



同封の上、〒120東京都足立区弘道2～8～11布施健太郎まで。折り返し、くわしい案内書を送ります。

★冬木るりかFC「星座宮CLUB」では只今、会員さんを募集しています。興味を持たれた方は62円切手同封で、お手紙下さい。〒350埼玉県川越市かわつる三芳野1～46～103重松希和子まで♡

★TV「教師びんびん物語」の本を作ります。ただ今、原稿募集中。興味を持たれた方、62円切手同封にてよろしく♡〒274千葉県船橋市前原西6～1～6～502佐藤友子。

★ビックリマン本作ります!!そこで原作Fanの執筆者さんを募集します。（「どっちかというと原作派」という方でもOK）アンチアニメ本にするつもりはありませんが、アニメ寄りのBM本が多い中、原作Fanが集まって本を作れば、一味違ったものになると思うのです。詳しくは62円切手を貼った封筒を同封の上、〒031青森県八戸市妙字桶屋平9～62平信子まで。





★鎧伝サムライトルーパーの本を作ります。とゆー訳でカットを描いてくれる人を募集!! この企画はリョウのカットを100枚集める、というものなのですが、「トルーパー大好き♥」で「カット描いてあげてもよくってよ♥」と思われた方は62円切手同封（アテナカードがあるとうれしくて踊ります）で問い合わせてね！ 5月末まで待ってます。〒750 下関市上田中町6―11―7 藤井方 松山一樹まで。

★グランゾート本作るよ！ と、いうわけで、執筆者様を募集しております。グランゾートが大好き！ で、いっちょ描いてやるかと思いたった心の広いお方は、数カット（なるべくペン入れ）＋62円切手同封で、〒319-15 茨城県北茨城市磯原町磯原1900～70 小林知加子まで。

★「S星矢」サークル「S・D・C」では、会員様を大募集！ 会報・会誌を定期的に発行します。自由なサークルですので興味を持たれた方は気軽に御連絡下さい♡ 62円切手同封で。





〒869-02 熊本県玉名郡岱明町開田600 大廣めぐみまで。お待ちしてます。

★会員募集！ です。らんま・うる星などのるーみっくサークルの「ゆうかん倶楽部」です。あと女の子のキャラサークル「みらくるふぁいん」はアニパロでもオリジナルでも可。どちらでも気軽に62円切手同封で連絡お待ちしてます。〒444-12 愛知県安城市榎前町北榎ー38～4 原田美穂ⓨorⓜまで。

★幕末サークル「新虎館（わかとらかん）」では常時会員様を募集してます。勤皇・佐幕関係なくやってます。興味を持たれた方は案内書がありますんで、62円切手同封の上、連絡下さい。待ってまーす。〒679-21 神崎郡香寺町恒屋ー064 市川千寿まで。

★執筆者さま募集！〝主人公が中高生〟であるオリジナルの小説本作ります。タイトルは未定。現在、中学・高校に在学の方なら性別を問いません。案内書を送るので62円切手同封のうえ、〒438 静岡県磐田市藤上原ー66～1 鈴木一





人まで、絵なんて描けない、根っからの文章家歓待します。

★**執筆者様募集!!** いきなりですが、俺「私のあしながおじさん」(アニメの方です)の本を一緒に作ってくれる人募集です。第2話を見て感動した人いたら「私のあしながおじさん」のカット2、3枚と、返信用の切手同封で連絡下さい。なるべく同人の経験のある方が良いですが、別にどーしても作りたいという方ならどんな人でも結構です。〒300-23 筑波郡伊奈町小張3−32〜2 千葉方 千代○係。5月まで。

★**魔王伝本の原稿募集します。**魔王伝好きな方、ぜひ参加してね♡ お問い合せと原稿の送り先は、〒516 三重県伊勢市二俣町4〜4〜2 中島優子まで。

★**瞬ちぁが好きでたまらない貴女!!** いっしょに「瞬本」をつくって下さい! …ということで執筆者様を募集しております。〒690 松江市山代町935〜25 川中方「瞬愛」係。(62円切手同封で)





★「王宮のロンド」ドラクエサークルです。月1回、コピーの会報を発行します。ドラクエが好きな方ならどなたでも結構です。くわしいことは、〒492 稲沢市日下部東町2～52 高橋伸枝まで。（62円切手同封で）

★本を作るにあたってのアンケートだあっ。トルーパーのカップルで自分が支持する（きせいのにとらわれないで…）人物を2組ぐらいかいて下さい。ちなみに私は、朱天♡ナスティ派です。征♡ナス派の方も、当♡かゆら派の方もど～ぞ書いて手紙下さいね。切手は同封しなくてもよいです。同時に執筆者も募集してますの。（朱♡ナス本だっ）〒885 宮城県都城市蓑原町3248～5 田中美和㋐まで。

★サークル「DER SPIEGEL IM SPIEGEL」は一応、ミヒャエル＝エンデ中心のファンタジー文学をやりたいと思っていますが、結局よろずになってしまうと思います。往復ハガキで、〒509-75 岐阜県恵那郡上矢作町328-1 近藤聡子まで御連絡下さい。

モニター募集！（レッツトライッ）

わが'FACTOR Co.'では、5月に刊行する'Gramマガジン'のミニチュア誌としまして、'MINIGram'を近日刊行いたします。誌の内容は、各種クリエイターの為の情報とフリートークを中心としたものを予定しています。無料です。ご希望の方は、ハガキに住所・名前・年令を書いて下記まで送って下さい。



〒238 横須賀市 汐入1の6の1の102
正井 勝巳 まで。6月末日まで！

すくらんぶる・すぺーす



★近くに住んでいる方、一緒に遊びましょう！遠くの方、お手紙下さいっ！できれば高校生以上の方がいいです。好きなのは、銀英伝、やじきた、洋画他いろいろ。初回だけ切手同封で…。〒675−01 兵庫県加古川市平岡町一色西1−60 高橋友美（18歳）。

★誰か私と文通（イラ交も可）して下さい。①密教がらみの漫画が好きな人（3×3EYES カルラ舞う、符法師カラスなど）②将来、漫画家になりたい人、どちらか一つでもあてはまる人、お手紙下さい。返事確実!! 〒320 栃木県宇都宮市山本町435−247 藤沼理恵（14歳）。

★文通&イラ交しましょ！S・☆星が大好きで、命かけてて、ここはグリーンウッドもとーっても好きで、アニパロコミックスを読んでいる方、私と文通&イラ交しましょうよ。最初だけ62円切手を同封して下さればお返事は200%です。年齢は問いませんが、♀の子がいいな。〒859−04 長崎県西彼杵郡多良見町化屋名1−3





93−102　後藤潤子（♀・12歳）。

★文通イラ交しましょ！　アニメではトルーパー、シュラト、銀英伝etc、マンガでは高河ゆん、道原かつみ、鳳巳乱などなどが大好きな私。とにかくはば広くアニメ・マンガを愛しておられる方、私と文通イラ交して下さい！　年齢性別不問。切手同封だと返事確実！　イラスト同封だとなおうれし！　〒679−41　兵庫県龍野市揖保町中臣−6−9　横田美鈴（15歳・♀）。

★文通して下さい。星矢、トルーパー、JOJO、グリーンウッド、ドラゴンボール、あと高河ゆんとか、いろいろ好きです。こんな私と長くつきあう気のある方、男女年齢問いません。（みなさんの好きな物も、おしえて下さればうれしいなあ）〒988−02　気仙沼市字最知荒沢46−3　及川希（今年高3・♀）。

★トルーパー、シュラトの好きな高校生以上の男女の皆さん！　私と文通&イラ交しませんか!?（絵がお上手な方であれば特に大歓迎！）他には、ドラクエなんかも好きです。「我こそはっ」





と思う方は62円切手同封でよろしくね♥ 〒990 山形市沼木556～20 横山方 栗原里奈子まで……。 お待ちしてま——す!

★文通して下さいっ! グランゾート、ワタル、D・B、AKIRA、新ビックリマン、シュラト、らんま、ラピュタ、サジタリウスが好きで、林原めぐみさん、佐々木望さん、安達忍さん、富永みーなさん、影山ヒロノブさんが好きな人、あと将来声優になりたい人もっ!! (このどれか1つでもあてはまる人) 年齢、性別問いません。切手もいりません。おねがいします!! 〒403 山梨県富士吉田市下吉田5286 羽田ひとみ (17歳・♀)。

★文通・イラ交して下さい。パトレイバー、シュラト、トルーパー、C翼Fanの方、また声優さんでは三ッ矢雄二さん、関俊彦さんが好きな方手紙下さい。〒612 京都市伏見区奈良屋町400 高岡綾乃(12歳・女)まで。男女年齢問いません。できれば年上の方。

★文通して下さい。今、アニメーターの勉強中。





将来何か作品を作りたいと思ってます。アニメ好きなら年齢性別問わず。たくさん手紙下さい。〒151 東京都渋谷区幡ヶ谷3－52－7 明光荘 荒川トシエ（19歳）。

★文通あんどイラ交しよっ。「今年コーコーセーになった」という方ならどなたでもけっこうです。男女は問いません。41円ハガキとあなたのイラスト（コピー×）を同封の上、送って下さい。よろしく。〒520－21 滋賀県大津市大萱2－6－18 山下方 いつむ隆まで。

★文通しましょーよっ！ 聖伝とシュラト命っっ。他に、オラトリオスケープ、星矢、ベルばら、タルるート、ドラクエ、ロードス島etcが好きなロリショタ女です。62円切手同封でしたら返事はカクジツ、どんな方でもカンゲーしますだ！ 〒124 東京都葛飾区西新小岩5－10－6 新村愛子（14歳・中2）まで。

★イラ交しませんか。高河先生や日下部拓海先生が好きな方、できれば関西地方の方、年・性別は問いません。とにかく絵が好きであれば、





誰でもいいです。62円切手同封でお願いします。〒340 埼玉県草加市中央2～5～4～1 大田綾子（中2・♀）。

★文通あんどイラ交♥ トルパー、C翼、源氏、NG・FIVEの中でどれか一つでも大好きな方、文通・イラ交しましょうっっ！ 男女年齢問いません。最初だけ切手同封で！ 〒750 山口県下関市彦島角倉4～2～4 福田智子（14歳）まで。

★ど～か！ おねがいいたします。88年の8月号を（もちろん!!ファンロード!!）誰かおゆずり下さい!! 〒699～08 島根県出雲市西神西町893～2 持田（様）方 大友明。

★ペンフレンド大大ぼしゅう！ トルーパー、星矢、ワタル、グランゾート、シティーハンターのFanの人、誰でもOK、俺と文通&イラ交しようぜ！ 年齢・性別は一切問わないぜ！ 最初だけ切手同封願う!! 〒370－35 群馬県群馬郡群馬町足門490～3 関口様方 伊達忍。14歳の♂だよ。



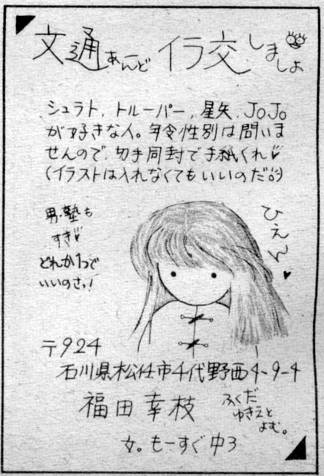


★文通andイラ交して下さい。DRAGON BALL Z、といってもとくにサイヤ人大好きという方、D・B・Zもふくんでそれに、らんま1/2と中でも白鳥あずさちゃん大好きという方、あとシティハンター、ドラゴンクエスト好きという方、どれでもけっこうです。なお62円切手はいりませんのでどうかよろしくおねがいします。〒674 兵庫県明石市魚住町金ヶ崎299 兵頭裕子（15歳）。たくさんのお手紙きたいしてまってるのでよろしく!!

★アニメの「鉄拳チンミ」に関する物（雑誌の切り抜き等）を譲って下さい。送料当方負担、お礼も必ずいたします。〒862 熊本県熊本市下南部町486〜27 渡辺佳代子。

★文通&イラ交しよう。とにかくTHE ALFEEが好きだという方、ALFEEがいないと生きてけないというあなた、letterまってるよ。〒491 愛知県一宮市大赤見字大山21〜7 森美華まで（14歳）。男女、年齢問わず、切手同封で!





★文通&イラストだれかしておくれ！　らんま、ドラゴンボール、グランゾート、ドラクエ、シティハンターなどなど！　どれか一つでもあてはまる人は、も一っちろん文通よねー！（イラ交もね！）切手はいらないよ!!　〒880　宮崎県大工1～9～16　三島愛（12歳）。

★紫龍Fanの方、文通・イラ交しませんか？　今でも、紫龍にぞっこんの私です。そんな私に紫龍Fanの方とぜひ文通・イラ交しませんか！　男女・年齢は問いません！　62円切手同封して下されば、よろこんで。お返事120％です。よろしく♡　〒400　岐阜県岐阜市水海道2～4～4　大野真代（18歳・♀）。

★アニメVでビデオ化記念にやった「ダンクーガCDシングルプレゼント」が2枚当ったので1名の方に差し上げます。希望の方はこれが載ってから1ヶ月以内にハガキで。2ヶ月以内に連絡がこなければハズレです。尚、初期の同作品のアニメグッズと交換してくれる方なら優先。〒052　伊達市竹原町33～8　森矛都美。非売品



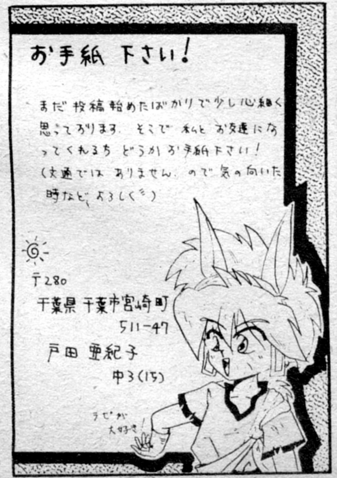


で声優さんのフリートークが収録されてます。面白いです。

★イラ交と文通をして下さいませ。グランゾート+ワタル+D・B+D・Q、小説ではわたなべ由自先生…。どれか一つでも気の合ったものがあれば、〒529−16 滋賀県蒲生郡日野町別所1020〜186 福本佳代（16歳・♀）まで。

★文通してほしい。近くの人で友達になってくれる人でもよいです。アニメは「シュラト」等。まんがはたがみ、高河、鳥山、荒木等いろいろゲームも好きでして。ハイ。おまけとして、レッドウォリアーズの話しの出来る人でもいい。バンドもしてます。年齢、性別問いません。お待ちしてます。よろしく。〒658 兵庫県神戸市東灘区御影町御影榎本1326〜3 越智保考（18歳・男）。

★イラ交&文通して下さい。ドラゴンボール、らんま1/2、ドラゴンクエストの好きな方、写真・62円どうふうで、〒950−33 新潟県豊栄市内沼1732 佐藤由貴（12歳）。



ろ～どらんなあ

——新しい出会いが待っているッ♪
ここはみんなの声が集まる場所ダ☆



▼相模原市 ド下手野郎射村螢



▼牛久市 児島典子



▼茨城県 うりうめい



▼福島県 岳倉りぐ



▼埼玉県 びーおー片瀬



▼新潟県 渡部一哉



▼東京都 べるのさん大好き車折誠也



▼新潟県 あづみ暁雄

Kさん～二、三十人いるのでは？ と思わせるほどの仕事量をこなしている。（仕事人Vだけいいしけた）「ドラえもん」の登場人物～「〇〇の基地」というと、学校の裏山しか思いつかんらしい。（"嵐馬破天荒師匠を応援する会会員番号Vの22番" 京利さとる）ドラゴン・リング～「ドラゴン・リングにかけろ」だったらよかったのに。（勝"ニヤリ"聡）

❣文章投稿ははじめてです。ようするにただのFanroad3月号の感想報告なんですけど…ね。表紙が芦東さとかさまっ♥ すごいかわいいっ!! しかもシールが篤見唯子さまっ。こ、これは使えなーい（いつもつかってませんけど）カレンダーが雷神龍さま!? キャラクターのかわいさもさることながら、バックもきれいっ!! グランゾート特集っ！ やっぱりラビはかわいいっ！ FRコンテスト受賞対談！ うわーイラスト色紙プレゼントだってー！ だすしかないわっ！ はみだしコミック、大友みのりさまの聖飢魔Ⅱレポートはすばらしいっ！ ミサにいきたくなってしまいましたっ！ 年賀状－N COLOR…みなさんどーしてあんな上手に色ぬれるんだろう……。マイキャラーN COLORは下の段のうち3つは同じ方がかいていらっしゃいません？ 聖闘士ダ星矢…おなかがすいてしまいました。さもはん紅鯨団…印南勇さまってすごくかわいらしい方なんですね。みなみりょうこさまがんばって下さい。かききれないっというわけでおわり。（埼玉県 「こんなハガキが没られる」の見本）

❣びっくりしましたっ。2月号のすくらんぶる・すぺーすの文通、イラ交希望にのったものですけど。80通もの手紙が来ました。FR様のパワーってすごい!! 姉妹で一生懸命に返事書いてます。文通できない人ごめんなさい。鳥取県東伯郡の方、名前がないのでお返事がいきません。お手紙を下さった方、本当にありがとうございました。いろんな人と知りあいになれるチャンスを下さってファンロード様、ありがとうございます。（大分県 平井京子はがんばった）

❣今日、入学試験に行きました。（私立のね）みんなが一生懸命勉強している中、一人だけのらくらしてこの日を迎えた訳ですが、そのかいあって（ばちがあたって）前日にカゼひくわ、上ぐつにはきかえるのを忘れるわ、マフラーを取り忘れるわ……。そしてテスト。わかんない……。（特に数学）何もしなかったことを悔やむがもう遅い。こうなったら明日（2/15…FRの発売日だ）の面接にかけるしかないな！。来年受験のみなさん、私みたいにならないようにがんばってください。（本当に全然勉強してなかったもん……）（高校生になれるかな・八条光）

❣なんだ！ あの北尾の試合は!! あれじゃまるで北尾を売りこむた

▼宮城県 佐々木まゆみ



「一杯のかけそば」〜はっきり言って、この程度の話なら、今泉伸二ならいくらでも書ける。（P-プロテスター）**北尾光司プロレスデビュー**〜リングシューズの底に「日本相撲協会」と書いてあったのを私は見逃さない。（ウソに決まっとるだろうが!!）（鹿草慎二）**EPSONのパソコン戦略**〜最近のモデルチェンジの節操の無さは、連載40万回を突破した男塾に匹敵する。（BMP-2）**楠桂さん**〜「原作のねーち

▶宮城県　たにじゃんいち



▶柏市　立花晶



▶埼玉県　すいません、良明でした



▶北海道　織田信介



▶和歌山県　元木申也



▶名古屋市　綾川明美は紫さまに多謝♥



▶伊万里市　藤沢☆直人



▶横浜市　伊藤京子



▶山口県　志賀有希



めにビガロがわざ・と・負けてやったみたいじゃないか。（そのとおりなんだけど）会場で見てたオレも頭にきてブーイングとばしてしまったぜ！　だいたいプロ第一戦のやつがメインイベンターにいきなり勝ってしまうなんてムリがあるんだよ！（他のレスラーは何していたんだということになってしまう）たしかに北尾は大きな素質があり、精・進・す・れ・ばスゴいレスラーになると思う。しかし、こんなことやってたら「プロレスなんてこんなもんか」と思って精進することもなく、チンタラしたファイトを続けるだろう。（そのダブついた身体のように）昔、谷津が日本デビューしたとき、ハンセン・ボックをあてて血ダルマKOさせ、プロレスのきびしさをおしえた新日プロはどこへいってしまったんだ！　まったく頭にくるぜ！　北尾は今世紀最大の大バカヤローだあ――っ！（自分に酔ってんじゃない！　アホ！）　（足立区　大久保聡）

❣**最近「コールは誌面を私物化するようでイヤ」**とか「好きな作品がそうでもない人に読み捨てられるのはしのびない」という意見が多いですね。気持ちはわからなくもないけれど、それってやっぱり狭い了見だと思う。極論すれば、FR自体〝誌面の私物化〟で成り立っているような雑誌だし、いろいろな人々の多様な趣味に応えてくれているんだから、それぞれの楽しみ方があって当然だし、またそれをお互いに尊重することが大切だと思う。そして、そこからまたFRの新しい楽しみ方が生まれるんじゃないかな。「パトレイバー」の後藤さんじゃないけど「みんなで幸せになろうよ」。（静岡県　高柳裕之）

❣**ぎゃあああつ!!　3月号のゲゲボクイズに載つたああ!!**　しかもっ！　印・・・南・・・勇・・・さん・・・のカット入りィィ!!　何故だ!?　どうしてだ!?　納得いかんぞ！（？）でもうれしい。「ゲゲボクイズには絶対に載るんだっ!!」と書いてましたからね、あれは。だけどハシラは総没くらって悲しい。ちなみに僕はQ14の④以外はすべて描いてしまいました。さて、今度はイラストも載せてくださいね。（って、イラストは10枚中1、2枚だからなぁ……）よろしくお願い申します。（東京都　渡辺、渡辺、渡辺和哉をよろしく）

❣**それは数年前…まだ相田さんと鈴木さんがほとんど売れていなかったころの話。**そのころ私は某TV局で「AD」といわれる仕事をしておりました。ある日、私の担当番組に2人組の若い女の子が出演することになったのです。リハーサルなどで見る限り、まだ15、6でしょうか、2人とも顔に幼さを残したどことなく影

▶足利市　せたのりやすとほほ



◀長崎市　ああっゆりこさま松任知基



◀東京都　籔内優



◀大阪市　今は浪速区民の岬ひかる



◀岐阜市　KERO



◀茨城県　一花弘之



◀栃木県　N.Y.T.（まだまだがんばる24）



◀雪組・藻々月桃子



◀善通寺市　ぱすてるとんび



◀神奈川県　北斗の拳だ南風碧璃！



のある女の子という印象。さて、本番寸前、私は2人を呼びに楽屋へ行き、ノックしてドアを開けるとさけびました。「トウインキーさん、出番です！」…途端、2人の女の子とマネージャーらしい人の顔が、がらりとかわり、女の子の一人が口を開きました「ウインクです」。ううう、そうだった。台本にも楽屋のドアにも、「Wink」と書いてあるじゃないか！「もしこいつらが売れたりしたら、私は『ウインクをトゥインキーと呼んだ男』として死ぬまでそのレッテルしょって生きていかにゃならん！ 売れるなよ～！」と思った私ですが…ううう。あの2人の歌が聞こえるたび、考えこんでしまう私。（中野区　ゴウゴウ王）

❢2月号「FR版・激動の昭和史」〈こんな悪いヤツを知ってるかい？〉」は実在の人物からテレビ・マンガに登場した悪役が勢揃いして、大変興味深かったです。実はこのコーナーを見ていて私もある悪人を思いだしたので、この場を借りて紹介しようと思います。その人は大正の末から昭和の初頭にかけて大活躍した泥棒で、名前は妻木松吉といいます。彼の手口は真夜中に人家に忍び込み、家人を起こして金品を奪う。ここまではただの泥棒とかわらないのですが、なんと家人に面と向かって「鍵は二重に。それから犬を飼いなさい」などと防犯の心得を講義し、最後に「私が言うのだから間違いない」と結んで立ち去って行くので、かなりの話題をふりまいたそうです。それにしても本物の泥棒が話す防犯の心得なんて説得力あると思いませんか？ P・S・阿部定が事件を起こしたのは昭和11年5月18日のことです。（青森県　〃日比野魔俐婀様〃）先日は失礼な文面の手紙を出してすみませんでした〃愚者のカード・小泉明彦

❢3月号のみなみりょ～こさんのマンガで、自分は見事に台湾にハマったと書いてありましたが、私も実は台湾にハマってしまった一人であります。だから毎年一回は台湾に行きたいなぁ～とつくづく思ってしまいます。しかし今、名古屋の地下鉄名城線で車掌をしている私は休暇が非常に取りづらいので、もうなかなか台湾には行けそうにありません。だからりょ～こさんのマンガを歯ぎしりする思い、目の前にぶらさがっている餌が食えないような心境で読んでいました。せめて「台湾くいしんぼ・ガイド」を買って読んで、この心の飢えをいやすことにしよう。（名古屋市　鴨田たかっ太郎）

❢皆さん聞いて下さい!! 私のお父様のことを。私の父親はすでに50歳に近いで

◀横浜市　坂上魚一匹ガキ大将鯖吉



〃やん」という呼ばれ方が定着したようだ。（「八神くん」アルバム③参照）（二部〃当たっているかどうかは知らない〃修）**強者**～「高田馬場 田町」の定期券を逆さに見せて町田で降りた私の友人。（新3年・パルテノン多摩）**ロードにおける「年令」**～性別ほど話題にのぼらない。（小、中学生を除く）なんていい世界なんだ!!（意味深長）（龍王院ゆりこは闇に沈む）

「君にもっとも辛い試練を与えたのだ」(アニメにおけるミロのセリフ)～原作でカットも何も、このセリフはアニメのオリジナルです。いくら捜してもあるわけない。(わかってフォロー入れない編集部も編集部だが)(茂木忠)

ロシアンティー～数カップのうち一個だけ毒を混入し、数人で飲む命がけの遊びのことだと思っていた。(磐南化学部員)

妙にうれしくなる一瞬～他の雑誌でローディストを発見した時。



▶浜松市 美少年カーニバル出して。龍瀬謙



▶秋田県 芦東はDQ4がやりたい



▶名古屋市 うれしい大乃国ぽん



▶愛知県 村仲"しまった"友巳



▶大阪府 横山"親愛なるものへ"浩子



▶岡山県 金田梨花



▶福井県 史乃匡哉



▶大東市 早瀬香織



▶つくば市 第三惑星丸

すが、娘の私より芸能界にくわしく、冗談も通じます。M事件が起こっても何も言わず、マンガを読んでいると「Kちゃん、そんなにマンガの本を買ったんだから、元手返さないかんで、マンガ家になったら?」とか言います。そして先日のことですが、家にチラシ刷り用のコピー機があるので、同人のコピーを引き受けたんですが、結局無理でどうしようと悩んでいたら、コピー機を2台もリースしてくれたんです。しかも、母親にいやみをいわれていたら「娘が一生懸命やってるものを何で応援したらん!!」とかばってくれました。たっぷり5分は感動したな。こんな父親をもって私って何て幸せ者なのでしょう。(余談だが、コピー機のリースの時母親が「相談もなしに」と怒り、離婚問題に……なんていうのも今となっては楽しい思い出)

(愛知県 加古省一郎)

❢早いもので、私がFRを買いはじめて1年もたってしまいました。私が投稿をはじめたのは、FRを読んでて「楽しそうだなー」と思ったからなんです。(今ではドロ沼……)最近ではド○ゴンマ○ジャやFRにもちょくちょく載せてもらえるようになったので、90年代は常連と呼ばれるように頑張ります!(ムリムリ)ファンコールします! 篤見唯子様、たにじゃんいち様、都田和様、睦沢湊様、すこっち☆ばくろまん様、香月舞様、ファンです。しかし一万人以上いるとさすがに書ききれないぜ。最後になりましたが、黒川はるき様、3月号P-39のハシラでは敬称を忘れるというミスをしてしまい申し訳ありませんでした。(陳謝)

(神奈川県 う～ろんがずのり)

❢「ワタル2」の試写会に行ってきました! 一足先に第一話を見られてもう感激です。ガンダム世代(あえてヤマ○世代とは書かない)の私としてはちょっと恥づかったんですが、雨の中行ったかいがありました。「帰ってきた救急車…もとい救世主」は前よりもさらにパワーアップしたワタル2のカッコよさを出してくれました。ワタル、ヒミコのかわいいこと! 竜神丸がポーズをとるところなんてふだんマジメなだけにふきだしてしまいました。ゲストも田中真弓さん、林原めぐみさんほか大勢いらしていて盛りあがっていました。早く続きが見たい!もうハッキシいって超おもしろカッコイイよ～。

(海老名市 星野えみ)

❢はっきりと、言わせていただきます。(この手のハガキはお気キャンに出すべきなのかもしれませんが)天空戦記シュラトの「Soul Lovers Only!」は面白くない。作っている方々には



▶山口県 きくみ子



◀福岡市 網場"抜作♡"太郎



◀三重県 孤独なとうもろこし浪


◀埼玉県 篤見唯子

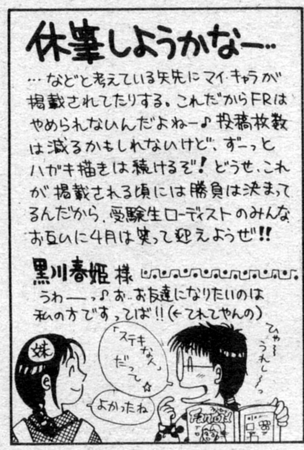

◀岡山市 駿河☆陸



◀市川市 とし千尋



◀岐阜市 リ〇ルート特集まで待てない



◀行橋市 やゃしかばお


◀足立区 暴れん坊将軍



◀山梨県 亀井高秀

申しわけないのだが、あれではCD・MT目当てにではなく、この付録みたいについている、B2ポスターや、抽選のテレホンカードやetc……目当てに買わせるために作ったみたいじゃないですか。初めて聞いたときは、ガクッと肩の力が抜けてしまったのだぞっ!! もっと期待していたのにっ。これでは、これからCDを買う人も減ってしまうし、こんなのばっかり作っていたら、シュラト離れのスピードが一層速くなってしまうぞ。それではあまりにも悲しすぎるう。シュラトからファンが去らないようにしているつもりだろうけど、かえって逆効果のような気もする。（岐阜県 WATER LINKS（水滸輪））

❢藤村藤男様、大西由希子さんは関西外国語大、京都外国語大に合格しています。（2／17現在、私が確認できる限りですが）

●すんぢ様、誰にだってスランプはありますよ。負けないで頑張って下さい！……以上。（坂井郡 一看志望・中野かづさ）

❢もし、万一、これが載るなんてことになつてる頃は、もう入学シーズンですね。その時分になると、私は高一の頃を思い出します。当時、トロくて世間知らずだった私は、学食の混みようにまるきりついてゆけなくて、缶ジュース一本買うのにも、人だかりがものすごい中を押しわけいゆくことができず――ひたすらボー然として待ってる、などというおひとよしでした……。（高校にあがってから「のり弁」とか「牛丼」とかの存在を知ったような人間でしたから…まったく……）その日、やはり買いそびれそうになるまで待ってる私に「何やってんだ」と声をかけてきたのは上級生。

「ジュース買おうと思いまして……」

「で、待ってるのか？」

「はい」

「なくなるぞ。そーゆートロくさいことしてっと……」

「はぁ…でも……」

「何買うんだ？ コーラでいいのか？」

かわりに人山を押しわけて、サッサと買ってきてくれた3年男子の有難さ。でも、あんまり有難くて、お顔も見ずに深々と頭を下げてしまったので、上靴のくたびれ具合しか覚えてなかったりして…。でも、優しい人は皆ハンサムだよね？（「″オーベルシュタイン本″出しますッ！」川蝉）

❢重大ニュースを読んで思つたこと。藤子先生がAとFにわかれたこと、というのはなかった。この話を知ったとき「まんが道」を読んでいたからかもしれないけれど、なんかすごくさびしかった。自



◀北海道 キレまくりっEBI楊子

↙（逆でもありうる）（川口洋一は新参者！）予井さとし様～そういえば昔、週刊〇星で高井麻巳子ヨイショしてませんでしたか？（どっかで見たことある絵だと思ったら……）（渡辺和哉）映画「姉妹坂」～浅野温子が「あかねちゃん」と呼ばれているのは、すっごい違和感……。（みよ！冴木知宏地をかける！）横山〇〇〇（2月号P163）～すいません、私は「ノック」と入れました。（バカ？）（一条かずき）

南京ぐれ子さん〜10月号では「シュラトのシュミ特やって下さい」だった。12月号では「はよシュラト特集やらんかい」になった。恋する女は恐しい。（でもご本人はかわいいから許す）（さとうと塩） 11月号〜「冬近し特大」なんてのもひんしゅく買いそーで、いーと思う。（ヘル・エンジェルK☆津手田）「S星矢20巻」〜出番のない星矢たちが、何故登場人物の所に出ているのだろうか？（宮田原明彦）



▶東京都　変なヤツ高崎



▶大阪市　すみませんみのり



▶いなご



▶MARIA-HIBINO



▶川崎市　くもぎり太郎



▶北海道　鹿草慎二



▶旭川市　和也様のラボを待つ、睦沢



▶茅ヶ崎市　NXくんの保護者



▶坂戸市　密界の秘瞳

分たちの夢をかなえるために、2人で始めたのに、その2人が別れてしまうなんて。多くの人たちが望んでも得ることのできなかったものを得た2人が……。手塚先生の死も悲しかったけど。うれしかったことは「Again」というミュージカルを1階A列でみれたこと。ははは。（横須賀市　美波）

♠うそでしょーっ!!（と、場ちがいな叫びに場ちがいな内容）売り上げランキングでブライがアダルトゲームに抜かれてしまったぁ。まあ、シナリオの飯島さんは「こーゆーのはパソコンユーザーのうけがいまいちなんだ」と言ってたけど…。売り込み方が間違っているのかもねー。せっかく「荒木伸吾」って看板があるんだから、ある程度アニメ誌の方にも売り込んで記事組んでもらうとか……。一般の人にもうけるようにつくっても、目に止まんないんじゃ話になんないわっ!! とゆーわけで全国の荒木Fanの皆さま、ならびに飯島Fan、ブライFanの皆さま、がんばりませう!!（半べソ）いずれにせよ、このゲームは投じられた石でありまして、波紋が広がるのはこれから。MSX2／2＋が出てからが勝負だ、と密かに思う霧代でした。（仙台市　嵐獣将（うそ）霧代あずき）

♠にがつじゅうごにち（木）。今日お父さんに、私の念願であった"回転るお寿司屋さん"へ連れていってもらいました。……やっぱりやっぱり、まわっているのはお皿にのった寿司でした。板前さんがにぎりながらコンベアに乗って回ってくるのではなかったのですねー。（ちょっとバカと言ってて残念）（神戸市　伊集院クラあみば♥）

♠また没かぁ……と、今日（15日）買つたばかりのFR3月号を読んで思つた。くやしいナ。まだ投稿歴4ヶ月だもんな。当たり前とは思うけども、やっぱ1枚も載ってないってのはくやしいですよ。せめて1枚くらいは…ネ、そうでしょ皆さん!!（ちなみに僕は月に5枚くらいハガキ出す。少ないかな？　どなたか、アドバイス下さいまし）黒川春姫様の最近のご活躍ぶり（昔からでしたね）に、思わず僕までうれしかったりします。2月号のクリニックのイラストが♥　芦東さとか様、表紙おめでとうございます♥　とてもグー!!　やっぱり、みなみりょーこ様のレポマンって最高——♥　もしかして3月号のマイキャラ（カラー）の下段、すべて門田和也様作じゃないでしょうか？　もしそうなら初の快挙おめでとうございます!!　全部うまくて、スゥーゴォーイィィー。この想い、みんなに届くといいナ。（刈谷市　没と戦う新実稲生）



▶長崎市　杉山NAMI

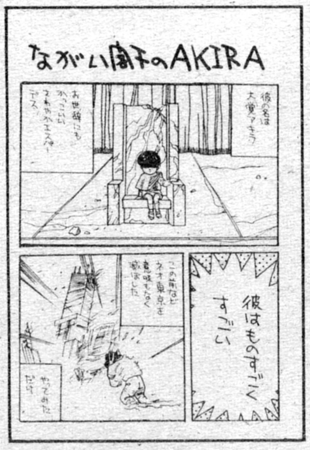
〈今月の見たいもの＆見せましょう〉



◀東京都 人間モドキ惨敗



◀新潟県 道野くるみ



◀大岡山帝国 金田梨花



◀北海道 笹藤海彦



◀北海道 匿名希望2号（嵐馬さんゴメンなさい）



◀岡山市 呪禁道師ベン



◀福島県 チェシャ猫



◀北海道 天涅彗悪II



◀長野県 えのもとたかし



◀石川県 遠山拓磨



◀国士無双聴牌放銃（涙）遠山拓磨



◀青森市 黒川春姫

「マーダーライセンス・牙」〜いつぞや出て来た「リクロード事件」はFRに対するイヤミだろうか？ ジョルト・コーラー（UCC）〜果たしてローディストを納得させる味だろうか。（MVアグスタ） 星矢20巻のファンレター〜「ペガサス」一輝」って……おまえ、それでもFanかよ。（恋瀬ラビ子） FR〜これほどの投稿量で、明らかにフィクションだとわかるネタが非常に少ないのは、すごい。（早瀬羽軽）

＊ハーデス編最後の方で、「やっぱりぼくはハーデスでない。瞬だ」とか言って冥闘士をなぎ倒す瞬。（けっこうありがち）

＊「朝まで水かけ論」（あっ、これは前からそうか）。

＊「ぜい肉」ならぬ「ぜい金」。

（北海道 あやめぐみ）

＊水をかぶると丸顔に、お湯をかぶると美少女になる都田和さん。

（北海道 笹藤海彦）

＊第一四話以降、学校がまったく登場しなくなる「ファイブマン」。（戦隊版「ウルトラマン80」と呼ばれたりして）

（森田岸）

＊パンツの中にやおい本を隠していたのがばれて逮捕される勝○太郎。

（日本"大貫アウクソー妙子"活劇倶楽部）

＊桂正和作「ドラえもん」（しずかちゃんのお風呂が増えるだけ）。

（新宿区 ファントム能村＝ジョエル）

＊海岸で、死にかけた人々が遺言を叫び合う「ロディマス・ファイト」。

（青森市 "薄血野郎"鬼瓦笑止）

＊萩原一至作・「イース」。（見たいよーな、見たくないよーな…）

＊「ジョジョの微妙な冒険」（意味不明）。

（川崎市 くれりっく！MK）

＊「現代用語の基礎知識」よりも本当の事が書いてある「現代用語のウソ知識」。

＊「イミダス」よりも意味のある事が書いてある「ムイミダス」。

宮沢りえのふんどし姿～小川ローザの「OH！モーレツ」同様に語り継がれる事であろう。（セナよどこへ…☆一木）NOKのニュースキャスター～「今世紀も残すところ10年」などと言ったが…、確か今世紀は2000年までだったよな。（恋瀬ようや・12才（ウソ））誤植～7ケタを超えると思われるファンロードの活字のうち、誤植が十数個というのは、すごいことかもしれない。（野菜戦艦トマト）**恐怖の体験**～↖



▶群馬県　皇勇



▶茨城県　明ビッキー・ホリディ鉄男



▶茨城県　明アイアンマン・ライト鉄男



▶岩槻市　鈴木"シュラト終了記念"蒼衣



▶私は行かないなぜってもう持っているから



▶広島県　NEW・サピエンス



▶津市　チョビの友達北原織緒



▶足立区　描乃音三也



▶青森帝国　鬼瓦笑死うあお♡



▶長崎市　笠原弘子ォッ♡松任知基



▶世田谷区　角道優



▶愛知県　村中友巳

「変態戦記シュラト」……はあるか。（おいおい）　（山形市　安宿みつき）

＊白骨飲料（怖いなぁ）　（東京都　渡辺和哉）

＊実は星矢がゼウスだった！という驚愕の（笑）展開になる天界編。　（千葉県　キティ・ジョージ）

＊ある号から部数が減ったマ○ジン・スペシャル。（マジ？）　（あかねぐも）

＊エンヤ婆のスタンドにあやつられて、四十倍カレーをなめさせられるポルナレフ。　（新潟県　首藤真司）

＊「来やがれ有権者ども」と書いてある選挙ハガキ。　（ぐちお！　まだ入試は終わってないぞ！）

＊歩いていて棒に当たる犬。

＊「僕の父親はあの若○徹だ！」とか、「私の母親はあの白岩○紀です！」とか言って投稿してくるローディスト。（あと十何年すれば……）

＊平井和正が参加して、ますます収拾がつかなくなる「ペリー・ローダン」。　（荒井新一）

＊鼻の万博。（なんじゃそりゃ）　（"悪の吉田戦車"MOTA）

＊口裂け女の人面犬。　（高輪一丁目　大野隆）

＊やよいが恐竜になるという設定の「ネス湖でごめん！」　（山口県　高橋文里♥真幸）

＊冨沢祐「ああっ死神さまっ」　（府中市　MV-AGUSTA）

＊さわやかに飲みほした後、げっぷをするコカコーラのCM。（本当はそーなるはずだ）　（中野区　ゴウゴウ王）

✓上野のパチンコ店「ニューセブン」で遊んでいたら、いきなりおっさんが台をけとばし、実弾を2・3発発射して逃げた。（実話です。マジで怖かった）（西陣平和）

「文通、イラ交しましょう」～これほど文章投稿者に無慈悲な文句はない。（友引町の住人）

アニメ「平成天才バカボン」～まさかバカボンのママまで美少女キャラにするつもりじゃないでしょうね。（高橋文里）

▶東京都　くりったJr.



▶熊本市　イースト・ボム



▶牛久市　田口薫



▶吹田市　C38破死本



▶岩槻市　鈴木蒼衣



▶福岡県　前田一夫



▶名古屋市　うぉりっく♪



▶滋賀県　しのはら孔雀♥まう



▶山口県　松尾えりな



▶長崎市　泣かせるぜ！松任知基



▶C38破死本先生のハガキが



▶読めるのはFRだけ！



＊「ジョジョ」に登場する「かきょういんてんめい」という名前のキャラクター（ジャンプ11号ー15ページ参照）。（東京都　人間モドキ）

＊「BASTARD!!」に悪役で登場するDrマシリト。

＊土井委員長の「山が動いた」に対抗して「金が動いた」と本音を言ってしまう海◯首相。

＊"消費税はいただきません"という店で無理やり消費税を払って立ち去る自◯党員。

（東京都　若林幸宏）

＊両ドイツでブームになる「アルカノイド」。（Q改めあしっどHouse）

＊マハールの象を相棒として復活する月光。（茨城県　藤代桂）

＊使い捨てカメラ「伝染るンです」と子供専用フィルム「もっとママみたいに撮ってくれ」。（東京都　ジョー・ムサシ　実は泰安洋行大ウソ）

＊実はわざと非常に厳しい態度をとって篠崎祐介氏をきたえていたケッダーマン氏。

＊「バスタード！」再休載。（笑えねーぞ！）（12球団全部ファンになった小酒）

＊転ぶだけでその作品をアニメ化させることができる人間。（石川県に実在するそうです）（なつぎ"アウクソー♥"よしひろ）

＊えんどコイチ作「ああっ死神さまっ」。（千葉県　没忍没牙）

＊国会議事堂のウェーブ。（徳永清光）

＊Aゾーン入りして、袋とじになってしまう「今月の萩原一至」。（札幌市　タコニコフ）

ウィンク―妹のきげんを直すのに、彼女たちのおどりが役にたつ。感謝（杉田李理）イラスト★ラボ―絵を描かぬ身には役立たぬコーナーだが、大イラストページ使った雑談は、なかなか楽しませてくれる（ダークプリースト神鬼狼）高額の受験料を払い込む毎日―その度払う収入印紙（２００円）に猛烈に腹が立つ。（この切手みたいなの、何の意味があるんですか？）（助け人だけいしげた）

《勝手に作ろう新コーナー》

▼静岡県　まらさんだ



▼富山県　めがろ



▼岡山県　金田梨花



▼東京都　葛木椋



〈今月のかえ歌〉

嵐馬氏調「魔法使いサリー」

♪マハリクマハリタ・ヤンバラヤ
ヤンヤンヤン
マハリクマハリタ・ヤンバラヤ
ヤンヤンヤン（意味不明）
魔法の国からやって来た（なぜってヒドイ目にあうから）
ちょっとチャームな（死語）女の子
サリーサリー（中略）魔法使いサリー
サリー、サリー、サリーちゃ〜ん！
（笑）

（仙台市　魔族筆頭るしふぁあ）

〈今月の民明書房〉

テトリス……

明代の名将であった鄭酉司の考案した修行法で、十人の男たちを一列に並べ、その上に岩を落とす。それを十人で支え岩を積む。もし一人でも力尽きたら残る九人も死ぬので、この修行は団結力を養うのに絶好であった。またこの鄭酉司の名でわかるように、ゲーム・テトリスの起源はソ連説があったが最近は中国起源説が支配的である。なおことわざ「岩も積もれば山となる」は、これに由来する。

民明書房刊「ゲームの殺人」より

（東京都　藤村藤男）

▼神夏!!ほら載っただろ沙月奨Ｋ



▼大阪府　謎の女Ｙ・Ｒ



〈ファンロード・シアター〉

僕、フミヒコ。いっしょに遊ぼうよ。遊んでくれなきゃ、おまえをとって食う……「チャイルド・プレーイ」。

（愛知県　椎崎すっぺ）

プロレスの神様が鎖がまをにぎった！「ゴッチにするの」。

（江別市　笹藤海彦）

日本製アニメが、実写との合成作品になった。「ワンダとダイヤとうる星やつら」。

（つまようじ）

元木大介！

（奈良県　まるちえいと）

〈今月の奇妙な衆議院選挙〉

「自○党という党は、献金とか未公開株ばかり受けていて、消費税なんかをすぐにでも取りそうなイメージがある」
「おれ年金削られないか心配だな」
「それはゆがんだ情報です。心配ないですみんな……清潔ない議員です（笑）わたしが保証しますよ……」（シャレになってない……）。

（岡山県　選挙権のないＫｉｍ）

▼大牟田市　金広枢機



〈今月のワイドＹＯＵ〉

地獄!!規定時間内に絶対持ってこれないように大量のピザの注文を出す鬼客！

地獄!!それを意地になって時間内に持ってくる鬼宅配ピザ屋！（なに、かってなこと言ってるんだ）

地獄!!プロ野球特集の締め切り過ぎてからフザケたことをしでかす鬼

〈今月の夢枕獏〉

夢枕獏・作「アニメファンの少女」

転んだ。転んだ。転んだ。転んだ。転んだ。転んだ。転んだ。転んだ。さらに転んだ。（だるまさんじゃねーっての）

（江東区　カボチャ大王）

夢枕獏・作「とらば〜ゆのＣＭ」

人間なんて
ラ。ラ。ラ。ラ。ラ。ラ。ラ。
さらにラ。

（静岡県　まらさんだ）

ファンロード・エンダー
意外な発見・意外な事実！

00	間違いだらけの女磨き 画「ハクション大魔王」市毛良枝ほか◇55Ⓝ	2

▲見れば良かった＝クラークＹ

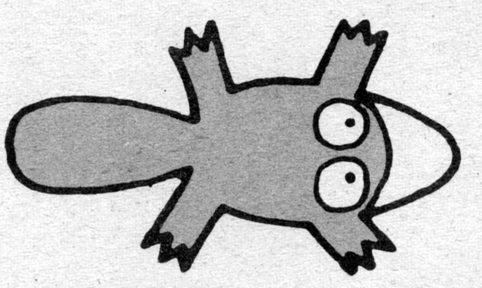
スの館（やかた）は、五人のゴーストセイントにまもられていました。エリスをたおすには、まずゴーストセイントをたおさなければなりません。しかし、シリュウがたおされ、ヒョウガもマタキもやられ、のこるはセイヤだけとなりました。

▲12月29日の朝日小学生新聞より。Ｋさんだってこんな誤植はしませんよ…（失礼）＝片桐直樹

ファンロード・バックナンバーご案内

※バックナンバーはすべて消費税込みの価格です

88年1月号(515円)～食コミック特集、受験はげましメッセージ、FRコンテスト発表。
88年2月号(505円)～聖闘士星矢、FRフェス・レポート、台湾ゲゲボ・ガイド。
88年4月号(505円)～ロボット・アニメ特集、ゲーム特集、孔雀王、伊藤かずえ。
88年5月号(505円)～魁!!男塾、格闘マンガ、大橋薫&真弓(楠桂)、台湾アイテム。
88年6月号(505円)～孔雀王、㊙香港映画、人形改造コンテスト、倉田保昭、香港ツアー。
88年7月号(505円)～キャプテン翼、静岡ホビーショー、来たれ!新入部員。
88年8月号(505円)～AKIRA、コワイモノ特集、台湾ゲゲボ・ツアー、香港映画。
88年9月号(505円)～聖闘士星矢、魁!!男塾、ドミニオン、FR大事典、うる星やつら。
88年10月号(505円)～スポーツ・コミック、㊙香港映画、リクルート特集、イベントルポ。
88年11月号(505円)～魔界都市〈新宿〉、アメリカSFツアー、台湾アイドル、アイテム。
88年12月号(505円)～映画大事典、お気に入り本屋さん、台湾ゲゲボ・ツアー。ホビー。
89年1月号(515円)～バイオレンスジャック、FRコンテスト発表、未来忍者。
89年2月号(515円)～三銃士、プロ野球、イギリス・ファンタジー・ツアー。
89年3月号(505円)～宇宙皇子、ファイブスター物語、プロレス大事典、香港ツアー。
89年4月号(505円)～風魔の小次郎、ガンヘッド、NHK少年ドラマ、らんま1/2。
89年5月号(500円)～鎧伝サムライトルーパー、ガンヘッド、入学おめでとメッセージ。
89年6月号(500円)～らんま1/2、ゲーム大特集、香港、タミヤ人形改造コンテスト。
89年7月号(500円)～銀河英雄伝説、RPG大事典、風魔の小次郎、NG FIVE。
89年8月号(500円)～鎧伝サムライトルーパー、コワイモノ、静岡ホビーショー、台湾。
89年9月号(500円)～孔雀王、オーストラリア・ゲゲボ旅、東京おもちゃショー。
89年10月号(500円)～ドラゴンボール、歌うたい特集、ワンダーフェスティバル。
89年11月号(500円)～バオー来訪者、香港美味しんぼ旅、世界SF大会inボストン。
89年12月号(500円)～機動警察パトレイバー、世界SF大会inボストン、本屋さん。
90年1月号(550円)～天空戦記シュラト、台湾ゲゲボ・ツアー、フロク・トルーパー本。
90年2月号(500円)～らんま1/2、プロ野球特集、FRコンテスト発表。
90年3月号(500円)～魔動王グランゾート、香港ゲゲボツアー、ワン・フェス。
90年4月号(500円)～食コミック特集・増田未亜inイコちゃん・ダ星矢ドイツレポート。



「あいつとララバイ」～最終回はジャンプの打ち切りマンガと大差なかった。(うーろん ワーオ！一徳)
南京ぐれ子さん～やはりシュラトのシュミ特の床下に名前があった。(常連にしてね福田幸枝)

LASER DISK

下記以外にもご希望のレーザーディスクがありましたら、お問い合わせ下さい。

■レイナ剣狼伝説II ……………………¥7,591
■BE-BOY …………………………¥8,570
■きまぐれオレンジロード①〜⑫ 各¥7,591
■吸血姫美夕①〜④ …………………各¥5,356
■ガイ(妖魔覚醒)……………………¥5,665
■赤い光弾ジリオン①〜⑦ ………各¥7,591
■魔龍戦紀③ …………………………¥8,570
■アーシアン……………………………¥10,815
■真魔神英雄伝ワタル・魔神山編 …¥7,622
■極黒の翼バルキサス ………………¥8,034
■うる星やつら・完結編 ……………¥9,734
■聖獣機サイガード …………………¥8,034
■新ガルフォース・地球章1 …………¥9,200
■カリオストロの城(再販) …………¥9,249
■ギャラガ………………………………¥10,094
■魔女の宅急便(劇場版) ……………¥9,800
■機動警察パトレイバー(劇場版) …¥9,800
■ダーティーペアー〜謀略の005便…¥7,519
■超人ロック①〜③ ………………各¥8,034
■超獣機神ダンクーガ①〜②オリジナル版…各¥4,635
■超音戦士ボーグマン①〜⑨ ……各¥7,591
■アッセンブル・インサート前・後 …各¥5,150
〶強殖装甲ガイバー①〜⑥ ………各¥4,635
■ハイスピード・ジェシーⅠ〜Ⅴ 各¥8,034
〶敵は海賊①〜④ …………………各¥7,931
■ゼオライマー・プロジェクトⅣ〈終焉〉……¥9,470
■魔狩人 ………………………………¥7,000
■新レイナ・ライトニング・トラップ レイナ&ライカ¥9,460
〶オレンジロード・吾輩は猫であったりおサカナであったり ¥4,944
■デビルマン〜妖鳥シレーヌ編〜 …¥7,800
〶佐々木望・レスポワール……………¥3,800
〶オレンジロード・ハリケーン変身少女あかね……¥4,944
■未来少年コナン4/25…………………¥39,600
〶新キャプテン翼①〜⑩ …………各¥3,600
■ソル・ビアンカ ………………………¥6,180
■マシンロボクロノスの大逆襲ベスト・セレクションIII ¥5,800
■敵は海賊・⑤⑥LD …………………¥7,931

VIDEO TAPE

下記以外にもご希望のビデオテープがありましたら、お問い合わせ下さい。βかVHSを明記してください。

ベータの機種を持っている方へのゴメンナサイコーナー
(発売日後のビデオにつきましては、大変申し訳ございませんが"VHS"のみの販売となりますので御了承下さい。)又、どうしてもベータを購入したい方は、事前に電話連絡の上、申し込みをして下さい。

●サムライトルーパー・NG5ライブ ¥ 4,800
〶朱鷺色怪魔①〜③………………各¥ 3,914
〶1989スターチャイルド・アニメ・フェスティバル ¥ 3,800
●オレンジロード・
　吾輩は猫であったりサカナで〜 ……¥ 6,283
●メガゾーン23〈イブの目覚め〉…¥ 9,476
●メガゾーン23〈解放の日〉………¥ 9,476
●魔女の宅急便(劇場版)……………¥12,800
●アッセンブル・インサート前・後 …各¥ 5,150
●ダーティーペア謀略の005便 ……¥ 9,476
〶㊙スペシャルSDガンダム①〜④…各¥ 3,193
●唯 登詩樹スペシャル・ヨーロッパの印象 ¥10,094
●冒険してもいい頃①………………¥12,978
〶i sing~not act/西村智博 ……¥ 3,980
●超獣機神ダンクーガ(TV版)①〜⑧ …各¥10,094
〶超獣機神ダンクーガ(オリジナル版)①〜④ 各¥ 4,635
●オレンジロード・ハリケーン!変身少女あかね ¥ 6,283
●エースをねらえ!ファイナルステージ⑤ …¥12,360
●気ままにアイドル……………………¥12,360
●ゼオライマー・プロジェクトⅣ〈終焉〉……¥ 9,470
〶ハイスピード・ジェシー①〜⑫ 各¥ 4,944
●1+2=パラダイス…………………¥ 8,508
●バブルガム・クライシス⑦
　DOUBLE VISION ……………¥ 9,470
〶佐々木望・レスポワール …………¥ 3,800
●ガッデム サバイバルチェイサー ……¥ 9,470
〶小助さま力丸さま…………………¥ 3,900
〶敵は海賊①〜⑥…………………各¥ 4,944
●ワタル・創界山英雄伝説 …………¥ 5,150
●暗黒神伝承 武神 …………………¥ 9,476
〶新キャプテン翼①〜⑩…………各¥ 3,600
●新レイナ・ライトニング・トラップレイナ&ライカ…¥ 9,470
●天空戦記シュラト①〜⑦…………各¥ 9,888
●獣神ライガー①〜⑨………………各¥ 9,888
〶桃太郎伝説①・② ………………各¥ 4,800
●魔神英雄伝ワタル⑦〜⑮…………各¥ 7,540
〶紅い牙・ブルーソネット①〜④ 各¥ 4,944
●花のあすか組!2……………………¥12,381
●マシンロボクロノスの大逆襲ベスト・セレクションIII…¥ 5,800
●冒険してもいい頃②…………………¥12,978
●魔動王グランゾート①〜⑤……各¥ 7,725
〶ベルサイユのばらメモリアル・エディション …¥ 3,900
〶トルーパー輝煌帝①〜④………各¥ 3,900
〶イース(序章)・(ハダルの章) ¥各¥ 4,500
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト …………¥12,360
●劇場版・さらば宇宙戦艦ヤマト愛の戦士たち …¥12,360
●劇場版・ヤマトよ永遠に4/25 ……¥12,360
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト新たなる旅立ち4/25 …¥12,360
●リヨン伝説フレア2・禁断の惑星4/21……¥ 9,682
●白鳥麗子でございます4/25………¥12,360
〶天空戦記シュラトメモリアル⑤・⑥4/25 各¥ 3,914
〶SDガンダム外伝・ラクロアの勇者4/25 …¥ 3,100
●たいまんぶるうす・第1巻4/5……¥13,184
●たいまんぶるうす・第2巻4/27 …¥13,184
●オレンジロード①・②〈Vのみ〉4/28 各¥ 6,800

★ハガキで予約出来るビデオコーナー
〶新キャプテン翼(ビデオ・LD同時発売) 各¥3,600
⑪5月・⑫6月・⑬7月
〶八神くんの家庭の事情6/25〈LD〉①〜③…各¥4,944
◆天空戦記シュラト⑧5/21……………¥9,888
◆八神くんの家庭の事情5/25日に延期
　①この息子にこの母………………¥5,974
　②恋におちて ……………………¥5,974
　③恋の狩人・だけどOL……………¥5,974
◆MAROKO・麿子(劇)〈V〉5/10 ………¥13,184
◆MAROKO・麿子(劇)〈LD〉5/21………¥8,034
〶草尾毅・ミュージックビデオ〈V・LD〉5/23 ……各¥3,800
◆劇場版・宇宙戦艦ヤマト完結編5/25……¥12,360
◆緑野原迷宮5/25 …………………¥8,800
〶紅い牙・ブルーソネット⑤5/25 ………¥4,944
◆オレンジロード・春はアイドル5/1〈V〉………¥6,283
〶オレンジロード・春はアイドル6/1〈LD〉……¥4,944
◆オレンジロード・スター誕生〈V〉…………¥6,283
〶オレンジロード・スター誕生〈LD〉…………¥4,944
◆戦国魔人ゴーショーグン8/1〈LD〉 ……¥49,800
◆戦国魔人ゴーショーグン8/1〈V〉 ………¥59,800
　(限定につきハガキ必着日5/25日)
◆オレンジロード③・④〈Vのみ〉6/5 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑤・⑥〈Vのみ〉7/5 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑦・⑧〈Vのみ〉8/5 ……各¥6,800
◆宇宙戦艦ヤマト(TVシリーズ)〈LDセット〉7/27…¥46,350
　(限定につきハガキ必着日5/25日)

新譜情報又は、今後発売されるビデオ・LD(このコーナーに載っていないビデオも可能です)につきましては、お客様に必ずメーカーよりの特典を付ける為に、**往復ハガキにて予約をお受けする事にしました。**但し、メーカーでの特典がない場合はご了承下さい。往復ハガキにて予約する場合は、必ず返信用ハガキに貴方の住所・氏名を必ず書いて下さい。又、往信用のハガキの裏には、タイトル名とVHSかβ、LDの機種名も忘れず書いて下さい。**往復ハガキで予約をするにあたっての注意!**●ビデオ・LDの発売日の、**40日前**に必ずアニメック通信販売に往復ハガキが必着する様にして下さい。(メーカーでの締切が30日前の為)●アニメック通信販売より、返信用ハガキが貴方のお手元に届いてから、ビデオ・LDの**発売日7日前に現金書留**で申し込み金額を送って下さい。(申し込み金額が来ない場合は、特典は無効となります。)●宛先は同じですが係を**ビデオ予約係**でお願いします。
〶につき送料500円がかかります。御協力下さいネ!

※ビデオ・LD・最新情報予約受付コーナーでは、発売日の延期・タイトル変更・定価の変更・発売中止の場合もあります。変更の時は、必ず前もって御連絡致します。又、発売中止の場合は、ちゃんとお金はお返し致します。

完成予約
限定販売

TVシリーズ全79話+貴重なパイロットフィルムを完全収録!!

あしたのジョー
メモリアル・コレクション

第1期発売 6月22日
4月20日必着
(ハガキ予約締め切り)
〈10枚組・1話〜40話〉

第2期発売 7月27日
5月25日必着
(ハガキ予約締め切り)
〈10枚組・41話〜79話パイロットフィルム〉

特典 ちばてつや描き下ろしメモリアルBOX&テレホンカード付き

定価:第1・2期とも各(税込)¥59,740



〈キャラストップ好評発売中!!〉

デートブック……………………各¥410
●成田●日渡●那州●安孫子●山内
シールブック ……………………各¥570
●なかじ●清水
コインケース……………………各¥480
●成田●日渡●那州●安孫子
ファイル …………………………各¥200
●成田●星野●佐々木●山内●岡野
スクエアバック…………………各¥290
●日渡●なかじ●佐々木●山口
ブックカバー ……………………各¥280
●成田●那州●山内
ペアタッグ ………………………各¥380
●成田●日渡●佐々木●星野
シールブック ……………………各¥570
●那州●安孫子
ハンカチ …………………………各¥464
●わかつき
スクエアバック…………………各¥288
●成田●星野●那州
パスケース ………………………各¥391
●星野●佐々木
ハンカチ …………………………各¥494
●星野
下じき ……………………………各¥258
●清水●佐々木●安孫子
アドレス帳 ………………………各¥330
●成田●なかじ●清水●那州
ブックカバー ……………………各¥288
●成田●なかじ●星野
バッチ ……………………………各¥258
●山口
シャープペン ……………………各¥288
●成田●山口
バインダー ………………………各¥803
●成田●日渡●那州
ルーズリーフ ……………………各¥258
●日渡
シールブック ……………………各¥567
●日渡●星野
カードギャラリー………………各¥494
●清水①・②●星野①・②●吉田●佐々木●山口●河惣①・②●ひかわ①・②●なかじ①・②●日渡①・②●わかつき●秋里●立野●那州①・②●山内●安孫子●岡野

成田美名子
●ミニアルバム ……………………¥494
●トランプワールド………………¥1,648
●サイファ・ペアカード①〜④ ……各¥824
●ペア・カード〈春〉〈夏〉〈秋〉〈冬〉…各¥824
●エイリアン通り(豪華版)…………¥4,944
●サイファ・パネルクオーツ………¥6,180
佐々木倫子
●スペシャルカード………………¥1,030
星野架名
●キャラクターブック……………¥1,030

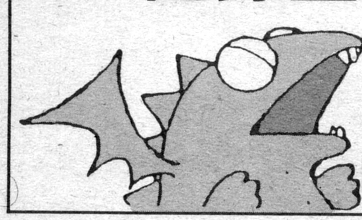
キャラストップ 新商品

バインダー ………………………各¥800
●成田●那州●佐々木●安孫子
ルーズリーフ ……………………各¥260
●成田●那州●佐々木●安孫子
カンペン …………………………各¥390
●成田●那州●佐々木●安孫子
シャープペン ……………………各¥290
●成田●那州●佐々木●安孫子

アニメックThe通販

鎧伝サムライトルーパーがいよいよ

あの記録全集本として発売になります。



発売日／上巻・5月上旬発売
　　　　下巻・8月下旬発売
価　格／各¥3,980
数に限りがありますのでお早めにお申し込み下さいネ！

アニメック通販にて受付開始！

注意 アニメック通信販売では、記録全集のみの販売です。
記録全集の購入の際には、メッセージカセットテープはつきませんのでご了承下さい。

アニメックよりトルーパーオリジナルグッズ "鎧玉" 発売中！

1個の値段　各¥700（5種類）
色の種類　㊇・㊈→赤
　　　　　㊉・㊊・㊋→緑

鎧玉は一時品切れの為、発送がだいぶ遅れています。約1、2ヶ月かかっておりますので今しばらくお待ち下さるようお願いいたします。

CD

- となりのトトロ・ドラマ編 ……¥4,511
- 風の谷のナウシカ・ドラマ編 ……¥4,511
- 天空の城ラピュタ・ドラマ編 ……¥4,511
- 西村智博ソロ・アルバム ……¥2,843
- 天空伝サムライトルーパー ……¥3,008
- 魔女の宅急便・イメージアルバム…¥3,008
- 魔女の宅急便・サントラ音楽集……¥3,008
- 魔女の宅急便・ドラマ編……¥4,400
- オレンジロード・SOUND COLOR BOX ¥13,000
- サムライトルーパー輝煌帝伝説 …¥3,008
- サムライトルーパー・NG5 ……¥3,008
- やっぱり恋だろう！佐々木望 ……¥1,400
- ラピュタ・ハイテックシリーズ……¥3,000
- 魔女の宅急便・ハイテックシリーズ¥3,000
- トトロ・ハイテックシリーズ……¥3,000
- シティハンター3 ……¥2,800
- アイドル伝説えり子③ ……¥3,000
- ゼオライマー・プロジェクトⅣ（終焉）……¥3,000
- 魔女の宅急便・ヴォーカル集 ……¥3,000
- ガンダム逮捕しちゃうわ♡ ……¥3,008
- ダーティペアの大恋愛・～ラブ・ソングス …¥3,000
- オラトリオスケープコミックス・オリジナル……¥3,000
- オレンジロード・オリジナル・サウンド・トラック …¥3,000
- みずき健・シークエンス ……¥3,000
- 草尾毅ミニアルバム・もう一度I LOVE YOU…¥1,400
- 桃太郎伝説・夢・しゃりばり ……¥3,000
- アイドル伝説えり子・ベストヒットボーカル ¥2,812
- らんま½・熱闘音楽編 ……¥2,800
- 林原めぐみPULSE ……¥1,400
- 水滸伝サムライトルーパー ……¥3,000
- ドラゴンボールZ・ヒット曲集Ⅱ …¥3,008
- ドラゴンボールZ・ヒット曲集Ⅲ …¥3,008
- バブルガムクライシス 7DOUBLE VISION¥3,000
- バブルガムクラシス 7 Say, Yes! …¥980
- シュラト・曼陀羅・華 ……¥3,000
- グランゾート・音楽集Ⅱ……¥3,000
- リグ・ヴェーダ～聖伝～ ……¥3,000
- デビルマン～妖鳥死麗濡編 ……¥2,500
- ミニアルバム 強殖装甲ガイバー ……¥1,200
- ライトニング トラップ・レイナ&ライカ……¥3,000
- ダークキャット オリジナル・アルバム……¥3,000
- サムライトルーパー「君を眠らせない」より ……¥1,500
  〈オリジナルカラオケ10曲〉
- サムライトルーパー「BEST FRIENDS」より ……¥1,500
  〈オリジナルカラオケ10曲〉
- NG FIVE・「FIRST & FINAL」 …¥1,500
  〈オリジナルカラオケ10曲〉
- 星野架名・イメージアルバム 緑野原迷宮 …¥3,000
- 獣神英雄伝ワタライガー・今宵はここまで …¥3,000
- トップをねらえ！ウルトラ音楽大全集 …¥3,000
- 草尾毅ソロアルバム5/21 ……¥3,000
- 佐々木望フルアルバム5/30 ……¥3,500
- ふしぎの海のナディアVol.1 5/30 ……¥3,000

※CDに付きましては、タイトルの変更、価格の変更が有る場合が有ります。
変更の場合は、商品を送る際にご連絡を致しますので御了承下さい。

トトロファミリー人形

トトロ(S)	TFD-101	18cm	¥ 1,648
トトロ(M)	TFD-102	27cm	¥ 2,884
トトロ(L)	TFD-103	40cm	¥ 4,944
トトロ(LL)	TFD-104	55cm	¥12,360
トトロ(特大)	TFD-105	70cm	¥37,080
トトロ(超特大)	TFD-106	100cm	¥90,640
仔トトロ(S)	TFD-107	14cm	¥ 1,030
仔トトロ(M)	TFD-108	20cm	¥ 1,854
中トトロ(M)	TFD-109	25cm	¥ 2,884
マックロクロスケ	TFD-110	7cm	¥ 700
ねこバス	TFD-111	30cm	¥20,600
メイ(M)	TFD-113	45cm	¥ 7,004

好評発売中！



テレホンカード類

- トトロ ……¥1,000
- 88年アニメグランプリ ¥1,000
- ナウシカA・B……各¥980
- ラピュタA・B……各¥980
- ナウシカ①～⑩ ……各¥1,000
- 魔女の宅急便 ……¥1,000
- 魔女の宅急便（新）
  TEL-39・40・41・42…各¥1,000
- 猫賀郁美 ……¥1,000
- 大橋薫 ……¥1,000

ナウシカ・ラピュタ・トトロ新商品

ナウシカ
ノート●TNF-40 ……¥309
下敷き●TNF-41……¥258
カンペン●TNF-42 …¥361

ラピュタ
ノート●LAP-8 ……¥309
下敷き●LAP-9 ……¥258
カンペン●LAP-10 …¥361

トトロ
ノート●TTF-6 ……¥309
下敷き●TTF-7 ……¥258
カンペン●TTF ……¥361
ファイル●TTF・9 …¥721
ショッピングバック●TTF-16 ¥309
カセットインデックスA
　●TTF-14……¥258
カセットインデックスB
　●TTF-17……¥258

ナウシカ
カセットインデックス
A・B・C・D……各¥309
フィギュア(陶器製)白 …¥3,090
下敷G・H・I・J ……各¥258
ポスターA・B ……各¥361
ジグソーパズルA・B 各¥1,854
ウッディジグソーA・B 各¥1,751
ファイルA・B……各¥721
トランプ ……¥1,236
ブック型カセットプレイヤー
……¥3,914
ポスターA～E（旧） 各¥515
カンペンA～E ……各¥361
ノートE～J ……各¥309
消しごむ ……¥309
ポーチ ……¥1,236
メモ帳 ……¥206
ショッパー ……¥309

トトロ
ジグソーパズル ……¥1,854
ウッディジグソー …¥1,751
オレンジカード ……¥1,000
トトロぬいぐるみ(大) ¥2,575
トトロぬいぐるみ(小)¥927
トランプ……¥1,236
ブック型カセットプレイヤー
……¥3,914
身だしなみセット…¥2,884
ポスター……¥515

タペストリー 各¥2060
ラピュタA・B
オレンジロード
となりのトトロ
ナウシカA・B
聖闘士星矢(B)・(C)
魔女の宅急便

妖刀伝
グリーティングカード
　セット ……¥412
ノートB ……¥206
下敷E……各¥258
ポスターA・C・D・E…各¥515

ラピュタ
ペンダント ……¥618
キーホルダー ……¥515
ウッディジグソーA・B
……各¥1,751
ポスターC ……¥515
トランプ ……¥1,236
ブック型カセットプレイヤー
……¥3,914

魔女の宅急便
ジジぬいぐるみ(S) ¥1,339
ジジぬいぐるみ(M) ¥2,781

パンフレット類
ナウシカ……¥309
ラピュタ……¥309
聖闘士星矢まんが祭り
　(春休み)……¥412
ガンダム(逆襲のシャア) …¥515
聖闘士星矢(劇)……¥412
陽あたり良好……¥361
オーディーン……¥515
宇宙皇子……¥361
ヴィナス戦記……¥515
星矢(最終聖戦の
　戦士たち)他 ……¥412
妖刀伝(劇場版)……¥500
SDガンダムの逆襲・
　武者ガンダム参上…¥500
ガンヘッド……¥400
魔女の宅急便……¥450
となりのトトロ(新)…¥350
オレンジロード
あの日に帰りたい……¥361
もぎたてスペシャル…¥350

ナウシカ・ラピュタ・トトロ商品好評発売中！

〈風の谷のナウシカ〉
ノート(TNF-32)……¥309
カンペン(TNF-34)…¥361
消しゴム(TNF-35)…¥206
ノート(TNF-36)……¥309
下　敷(TNF-37)……¥258
消しゴム(TNF-39)…¥209

〈天空の城ラピュタ〉
ノート ……¥309
下　敷 ……¥258
カンペン ……¥361
消しゴム ……¥206

〈となりのトトロ〉
ノート ……¥309
カンペン ……¥361
消しゴム ……¥206

MADE in ニッポン
ノート ……¥258
下　敷 ……¥258
レターセット ……¥361
カンペンケース ……¥361
カセット
　インデックス ……¥258
シャープペンシル …¥258

BANANA FISH
ノート ……¥258
レターセット ……¥361
カンペンケース ……¥361
カセット
　インデックス ……¥258
シャープペンシル ……¥258

魔女の宅急便

ノートA……¥309
缶ペンA……¥361
消しゴムA・B……¥206
ファイルA……¥721
ミニ筆記具セット ……¥1,236
カセットインデックスA・B…各¥309
30cm定規……¥412
キャリングケース ……¥1,854
下敷A・B……各¥258
エプロン(ビニール製)……¥2,884
ショッピングバック(紙)……¥309
ショルダーバック……¥3,090
ファンシーBOX(缶)……¥824
ポスター……¥515
トランプ……¥1,236
ジグソーパズルA・B……¥1,854
スタンプセット……¥1,030
目覚まし時計……¥3,914
ラジオ……¥3,090
ピック電卓……¥2,884
ランチョンマット ……¥824
ブック型カセットプレイヤー ¥3,914

オリジナルテレカが作れます

あなたがテレカにしてほしい絵柄等の写真やイラストを現金書留でお金と一緒に送って下さい。
原稿サイズは6cm×9cm。きれいに加工するために少し大きめのサイズにしてあります。お手持ちのテレカと比べてみて下さい。サイズより小さいものはまわりに余白ができます。原稿はお返しします。
※限られた紙面では、いろいろな作り方の説明案内ができません。アニメックに説明書がありますので、あなたの住所・氏名も書いた封筒に62円切手を貼ったものを同封してアニメック「説明書希望」宛にお申し込み下さい。
あて先…〒160 東京都新宿区新宿2-1-1ラポートピアビル2F
　　アニメック「オリジナルテレカ」係

お申し込みは現金書留で…。
※お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

お申し込み方法

■お申し込みは必らず現金書留でお願いします。また無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。
■発送は書留到着後2週間前後ですが、申込みが多数の場合は1ヶ月位かかります。
■商品が品切れの場合はご返金となります。
■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。
■申込書は、レポート用紙でも便せんでも何でもかまいません、表を参考にしてハッキリと書いて下さい。
■不良品・品違い分については送料着払にて当社迄、返品して下さい。
※ご注文になりました商品が到着しても商品が足りない場合は、お問い合わせの際に伝票No.をお聞きいたしますので、あて名の書いてある青い伝票は、捨てないで保管しておいて下さい。

発送料について
●商品5つまで＝¥500
●商品6つ以上＝無料（タペストリーのみ別発送になりますので1本につき＝¥500の送料が別にかかります。）●ビデオ・LD（㊉印は除く）＝無料㊉印は、1本（枚）につき＝¥500●CDは、1枚につき＝¥500

申込書のかき方
（レポート用紙でも使せんでもかまいません）

フリガナ					
住　所	〒				
フリガナ				でんわ	
氏　名					
商品名	単価	数量	送料	合計金額	
総合計金額					

お申込先　〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
アニメック通信販売・FR5係

お問い合わせ先…☎03-352-2262
（AM10:00～PM5:30・土・日・祭日定休日）

ただ今 ~~恋人~~ 原稿大募集中!!

うおおーっ

──春といえば、新入生の季節。ファンロードも、読み始めて投稿の仕方のよく分からない人のために、オリエンテーションをしてみたよ♪

●本誌の締め切りは、毎月月末必着！
締め切りにもれたものは、翌月まわしになります。だから、月末にあせって速達で送る必要はありません。間に合っても、だぶっていたり応募が多かったりした時は、これも翌月にまわったりします。

●投稿する時、ハガキ大の紙をまとめて送るのは認められていますが、これらその月限りの締切のものは、他のコーナーのものといつしょに送らないで下さい。 これが守られないと、まとめて次号まわしになって無効になってしまうことがあります。シュミ特なら、シュミ特と封筒に書いて、まとめて送って下さい。
その他、一般の注意については、104ページのハガキの「使い方」か、増刊の「ＦＲハンドブック」を読んで下さい。

●月末必着でないと困るもの
これは、シュミの特集や、今月の「新入生おめでとうメッセージ」などのように、月ごとのテーマで集めるもの。シュミ特に合わせたヒマ人バンク応募も、これに入ります。
それから、最近では表紙のうたい文句もこれに入ります。シュミの特集のテーマとか、時節やブームに合わせたものを選ぶので、これはその月ごとになります。
送り方は、ハガキ一枚に一案ずつ。

「コミックからＳＦまで
○○○○○○○○○○
○○○○マガジン」

と書いて、○の中にふさわしい文句を入れて下さい。○の数はこれより多くなってはいけません。例は最大字数でかなりうるさいので、これよりやや少なめの方が、選ばれやすいでしょう。

●増刊などの募集
また、最近は、増刊用の一般募集やコンテストの類もけっこうあります。現在募集中なのは、以下のとおりですので、シュミ特より競争率は楽ですから、ふるってチャレンジして下さい。


※イラストは、現在編集中の「天空パワー大転生」の作品群です

パラダイス・シリーズに新企画決定！
魔動王グランゾート本
『月世界パラダイス！』
魔神英雄伝ワタル本
『神部界パラダイス！』
で、以下のものを募集中で〜す！







＊シュミ特と同じく、大事典用のハガキ。
＊イラストによるヨイショ・ハガキや、セルや大判のカラー・イラスト。
＊ファンジンやサークル募集。ファンジンは本誌の応募用紙を使って下さい。
＊コスチューム・プレイや手作りアイテムなどの写真。
＊その他、やりたいことがあったらどーぞお知らせ下さい。ヒマ人バンクと同じく、執筆希望も受けつけまーす！



締切りは『月世界』が５月10日、『神部界』が７月10日。あて先に必ず、編集部『月世界パラダイス！係』、あるいは『神部界パラダイス！係』と書いて下さい。両方の投稿をいっしょに送るのはやめて下さい。

ファンロード・キャッスル



だってブレイクショット超好きなんだもん♥ひげよ、さらばも大好きー♥え？知らない？…何て骨体。

茶屋町様Ｆanでーす♡今度魔将描いて送りつけてもいーですか？『迷惑』そんな…。（何も言ってないって…）でも本気。乱魔猫吉だ。



ハンドブックを見て、もう〝明日送ります〟コールはやめよう、と誓った直後にまたやってしまいました。おまけに、カレンダーだというのに季節感はどこ？ってものですね。とにかく急がないと黒ネコが逃げてしまうのでこの辺で。（石河風帆）



のっぽさんがしゃべった!! という衝撃的なラストで幕を閉じた、『できるかな』。いわばのっぽさんはしゃべらないという設定はこの日のためだけに20数年もの間張られた壮大なる伏線だったわけだよ。感動したな――ホント。（ミサイル山本）



中国はメシがうまかった!! コワイモンも出た!! 夜アベックの邪魔までしてしまった!!! さーっこの次はアリゾナだーっ。…その前にスタ★レビのコンサートも行っちゃおーっと…。（反省の色がない大沢美世子）



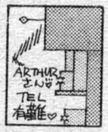
こんかいのかっとについて「いつかめいよばんかいのちゃんすをください」（第三惑星丸）



先日、後輩の結婚式に行って来ました♡美術部の後輩なのだけど今じゃ彼女の方が先輩ね♡感動して泣いてしまったわ♡花嫁さんは泣いてなかったけど（笑）お幸せにね♡♡…そうそう大里登さま誕生日おめでとー☆（カレンダー　工藤たみえ）



大好きなゲームのカットがたくさんかけて、幸せですっ♡あしとう師匠、足ひっぱっちゃってごめんなさいっ。そうそう♡某日、ACの集会にあつまってくれたみんな、ありがとう♡さおり社長ごくろうさまでした。（イース大好き♡みおりん）



オマケのクセして我まま言いまくりやがったあげく、キャッスルまで頂いてしまった……。みお先生本当に申し訳ない。

このFRが出る頃には仙台市民。（上達希望　芦東さとか）



この本が出る頃には、私が少し手伝ったファミコンソフトが発売されています。興味のある人はおもちゃ屋へゴォ！ 合い言葉は「ゴッドスレイヤー下さい」だ！

・・・ああ、ヒンシュク！（セコくてスイマセン　横山浩子）

もう嫌だ

（ねむい…六鹿文彦）



…サンサーラナーガはドラクエⅣの5百倍（当社比）面白い。不親切な点も多いし、万人向けのRPGとは言い難いけど、演出はイカしてるし、みずねこは超かーいい。ラブラブ。



米米本、ノート、シール以外のグッズは完売です。ごめんな。それと山形市の伊藤健則さん、本がもどって来てしまいました。事ム的なキャッスルですまん。（笑ゥ印南勇）

やっぱり猫が好きが終っちゃった。



今月はお休みって書いたので全然載ってないと思った方々多かったようですが、ダ星矢がない、ということなのです。違う作品でごめんなさいね。感想下さいまし。（星矢くん4の本がNHKにうつたってホント？島村春奈）



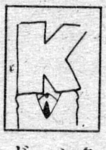
先日、友人から借りたファミコンソフト〝麻雀大会〟で、ついつい徹夜してしまった。しばらくやらないうちにマージャンゲームもおもしろくなったもんだ。ところで、親っパネをのみ手で蹴る〝シブサワコウ〟って何者？（〝アルコール中毒〟徳）



「ノーヴォエ・キノ～ソビエト映画の新しい波」「ソビエト・クラシックス映画祭」「第22回ソビエト映画祭」合計21本。おまけに「中国映画の全貌」60本。わかった。お金はなんとかしよう。でも働く人民にヒマはないぞ。どーする。（O嬢）



今月は仕事がたてこんでいて、遊ぶ時間がなくて残念である。やりたい事が山ほどたまり、金もない。ストロンガー計画もタイヤ、ウィンドウ複製でストップしている。ギアも作りたいなあ。ビデオも見たいぞ!!（ITCストレスのケッダーマン）



久しぶりにアニメのイベントに顔を出したけど、あいかわらずギョーカイは複雑だ。でも、久しぶりに会ったさくま氏とは、またまた話がもりあがったぞ♪ ついでにNTー氏とは、FMW見に行く約束もした。（イニシャル・ビスケットのK）

ラストを飾った伝言板、このコーナーは、今月号登場メンバーからのメッセージ。何かやってもらった人以外にも、スペース次第で載るチャンスあり！ 招待状を待ってネ♪

ファンロードのバックナンバーは、88年度分よりなら残っています。右ページの案内を見て、お近くの本屋さんに注文してね

★★★★ Fanroad

G・W特大５月号

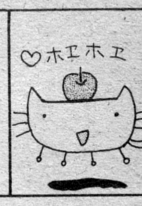
もくじ

アンケードカードとFanroadバックナンバーの問い合わせは
〒160　東京都新宿区新宿２～１～１
ラポート株式会社Fanroad営業部　Tel 03(354)3951

各ページのお便りや作品の送り先は
〒101　東京都千代田区西神田２～８～９ 林リースビル５Ｆ
(株)銀英社Fanroad編集部　Tel 03(234)6266

▼今月の表紙になっておめでとうございま～すは、ケッダーマン氏がセルにするハガキにおおつき・べるのさん、あおり文に黒川春姫さんが選ばれました！

こいつ君の次に私が表紙になるってのはひょっとしてギャグですか？……とにかく。本屋で今月号がうずもれませんように…。ＤＱＩ本出します。400円小為替同封で、１月号ＦＤの住所までよろしく♡オリジナル本も出るぞっ　（おおつき・べるの）



私のアオリが採用！～また一歩、イラスト投稿者への道が遠のいた。＊逆算すると～このハガキを書いたのは前期日程の一週間程前である。すげえ…。＊次は～表紙をねら…ってみたい…。（黒川春姫）　下手な鉄砲も数うてだ当たるんですね…しみじみ。



次号６月号は５月15日ごろ発売で～す!!

★「すっかり暖かくなっちゃった今日このごろですが、最後はやっぱり次号予告です！」
「シュミの特集は、ファンお待ちどうの『ワタル』！　これについては、『グランゾート』ファンも含めて、うれしいパラダイス本のお知らせがありますよ！　170ページを見て下さーい！」
「今月スペースがなくて入らなかった、イギリス・レポートもあります♥」

★「で、４月末日必着７月号の投稿募集は、まずシュミの特集に、ＴＶシリーズ・ビデオ化の『聖闘士星矢』が久しぶりに登場！　ハーデス編のネタもあるし、ヨイショ・ハガキや大事典をまとめてどーぞ！」
「それから、今年も『ボクの私のキャンパス日記』を募集しましょう！　新しく学校生活を始めたみなさん、あるいは自分の学校生活を思い出したみなさん、はみコミの延長版といった感じで、レポート・マンガにして下さい。原稿の大きさは、本誌の水色ページと同じ、ページ数は４か８ページです」
「いろんな話題を期待してまーす！」

★文章ものじゃなくイラストを送る人、字も含めてボールペンや鉛筆じゃチョメ！　ボク汁か製図用インク、サインペンなどをね。あて先は、編集部『今月の見たいもの』係など、各コーナーまでハッキリと。一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べるのはチョメ！　封書でまとめて送る時も、中の各レターに名前とコーナー名を。あと、イラスト類は多すぎて返却は中止しています。それから見学は、前日にTelをねっ！

ファンロード５月号愛読者カード

★ご希望、ご感想があればどうぞ。

★特集してほしい作品や人物がありましたらあげて下さい。

★最近買い始めた雑誌があれば教えて下さい。

理由（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

★最近買うのをやめた雑誌があれば教えて下さい。

理由（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

★P103の「ファンロード版・激動の昭和史」に応募される方は、このスペースを使って下さい。

（平成２年５月10日必着）

きりとり線

郵便はがき

おそれ入ります
が41円切手を
おはりください

160-□□

東京都新宿区新宿2－1－1
ラポートピアビル

ラポート株式会社

Fanroad 行

■住　所　　〒

■お名前　　　　　　　　　　　　　　　年齢　　　　歳
男・女

★お好きなプレゼント・ナンバーを。
第①希望(　　　)第②希望(　　　)第③希望(　　　)

★今月号の中で、よかったものに○印、つまらなかったものに×印をつけて下さい。

ⓐ表紙ⓑシールⓒカレンダーⓓピンナップⓔシュミ特RPGⓕ巻頭レポートⓖくつぎけんいちの二次元倶楽部ⓗコミック・イベントⓘファンロード・マップⓙマンガ(横山浩子)ⓚマンガ(六鹿文彦)ⓛマンガ(嵐馬破天荒)ⓜケッダーマン・コレクションⓝ食べんこ・クラブⓞ入学おめでとうメッセージⓟイラスト・ラボⓠファンロード・クリニックⓡファンジン・ロードⓢはみだし・コミックⓣゲゲボ・クイズⓤお気キャンⓥマイキャラⓦマンガ(島村春奈)ⓧ本だーらんどⓨろーどらんなあ

きりとり線

郵便はがき



41円切手で
こいつを
かくせ!

101-□□

東京都千代田区西神田2－8－9
林リースビル5F

(株)銀英社

Fanroad 編集部

「　　　　　　　　　　　　　」係~~行~~
御中

■住　所　　〒

■お名前　　　　　　　　　　　　　　　年齢　　　　歳
男・女

■(必要な時のみ)ペンネーム(ふりがな)

ファンロード ごがつ
昭和60年9月3日第三種郵便物認可 平成2年5月1日発行（毎月1回1日発行）
第11巻第7号通巻第120号
編集人 浜松克樹 発行人 海野榮一
発行 ラポート株式会社
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
☎（354）395-（営業部） FAX（354）1366
定価500円（本体485円）
※（ ）内は税抜価格です。
雑誌 07829-5
T4910782905508